

процесу – створення умов для реалізації цілей і завдань, що постають перед освітньою установою і тими установами, які управляють освітою. Діяльність керівників системи освіти в умовах розвитку ринку освітніх послуг набуває нових функцій, зокрема формування колективу, побудова своєї роботи з огляду на отримання кінцевого результату, організація привабливого освітнього середовища. Сучасному суспільству потрібен компетентний, ерудований керівник системи освіти, готовий до самовдосконалення, дослідницької роботи і власного професійного становлення. Однак сучасні суспільні умови вимагають професійних підходів до вирішення управлінських питань у галузі освіти, що ускладнюються у зв'язку зі зміною педагогічних цілей. Підготовка менеджера освіти повинна відповідати вимогам демократичного українського суспільства. Перспективами подальших наукових досліджень передбачаємо проблеми вдосконалення системи управління освітою, налагодження високопрофесійного, наукового, аналітичного, демократичного та відкритого прийняття управлінських і освітніх рішень [6].

Література

1. Берека, В.Є. Магістерська підготовка майбутніх менеджерів освіти : монографія. Хмельницький: ХГПА, 2008. 357 с.
2. Кравченко Л. М. Неперервна педагогічна підготовка менеджера освіти : монографія. Полтава: Техсервіс, 2006. 422 с.
3. Лаврентьєва О.О. Напрями й підходи до організації методологічної підготовки менеджера освіти. *Народна освіта*. Електронне наукове фахове видання.
4. Лук'янова Л.Б. Освітні моделі навчання дорослих. До проблем формування значущих якостей фахівця. Харків: Стиль-Іздат, 2008. С. 252 – 262.
5. Підготовка магістра за спеціальністю специфічних категорій 8.000009 «Управління навчальним закладом». Галузевий стандарт вищої освіти України. Київ : Міністерство освіти і науки України, 2006. 61 с
6. Товканець О. С. Проблема підготовки фахівців з менеджменту освіти у сучасній психолого-педагогічній літературі. *Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: «Педагогіка. Соціальна робота»*. 2016. Випуск 1 (38) С. 293
7. Щербина О. Особливості підготовки менеджерів підприємницького типу в сучасних умовах. *Синергія*. 2004. № 1(8). С. 65–67.
8. J. Michael-de la Teja, Ileana. ERIC Clearinghouse on Information and Technology Syracuse NY. Competencies for Online Teaching. ERIC Digest. Competence, Competencies and Certification. – p.1
9. URL: <https://management-books.biz/>.

СТВОРЕННЯ ІСТОРИЧНОГО ПОРТРЕТУ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

Венжик І.

*Студентка факультету історії, права і публічного управління
Науковий керівник – доц. Волошина О. В.*

Сьогодні у всьому світі на тлі поширення нової коронавірусної інфекції роль дистанційної освіти швидко зростає. Саме цей вид навчання став унікальною можливістю для школярів здобувати та засвоювати нові знання, не виходячи з дому. Кілька років тому лише передбачали, що дистанційна освіта матиме світле майбутнє та матиме масовий характер [8, с. 368]. А вже сьогодні це єдиний актуальний і можливий варіант навчання, обміну інформацією на всіх рівнях

освіти, що затверджений законом України «Про повну загальну середню освіту» [1].

Актуальність теми полягає у необхідності висвітлення нових Інтернет-платформ для створення історичного портрету в умовах дистанційного навчання.

Метою статті є характеристика нових методів створення історичного портрету.

Дистанційне навчання – це взаємодія між учнем та вчителем на відстані, але в той же час воно відображає всі компоненти, властиві навчальному процесу (зміст, засоби навчання, цілі, форми організації, методи), реалізовані за допомогою Інтернет-технологій чи інших засобів, що забезпечують інтерактивність [7, с.16]. Перевагами даного виду навчання в карантинних умовах є навчання на відстані, засвоєння матеріалу в індивідуальному темпі, можливість перевірити засвоєння знань та швидке спілкування з учителем при виникненні питань, які виникають.

При вивченні історії в школі учитель повинен прагнути застосовувати на кожному уроці інноваційні технології, різні інтерактивні методи та засоби навчання. Вибираючи певну технологію, вчитель враховує конкретні аспекти теми уроку, умови навчання та можливості учнів. Використання даних ресурсів дає змогу поліпшити якість викладання, розкрити життєві особливості об'єктів дослідження, підвищити видимість, створити сприятливі умови для розуміння основних характеристик, а отже, закріпити матеріал у пам'яті учнів.

Через ситуацію, що склалася, різні освітні електронні платформи надали безкоштовний доступ абсолютно для всіх.

Для забезпечення дистанційного навчання школярів учитель може створювати власні вебресурси або використовувати інші на свій вибір. Обов'язково надавати учням рекомендації щодо використання ресурсів, послідовності завдань, контрольних характеристик тощо. Щоб навчити дітей академічній доброчесності, важливо завжди давати правильні посилання на джерела, які будуть використані для пошуку потрібної інформації [8].

Для створення історичних портретів під час вивчення певної теми пропоную розглянути приклади реалізації комунікаційної структури за допомогою даних сервісів:

TED Ed [2] – завдяки цьому ресурсу будь-яке навчальне відео (з архівів TED Ed або YouTube) може стати інтерактивним інструментом навчання. Відео можна одразу заповнити наступними корисними вставками для учнів: швидка вікторина (запитання з варіантами відповідей, відео-поради та правильні відповіді); подумайте (питання для розширеної відповіді); копайте глибше (посилання на додаткові джерела); обговорити (онлайн-дискусія на тему викладання).

Хмара ключових слів [3] – візуальна презентація ключових слів (наприклад, складання ключових характеристик постаті князя або важливих термінів), який відбирає та сортує слова за популярністю їх використання (у тексті). Ці зображення можна використовувати для перевірки знань, або просто для цікавого оформлення текстів, презентацій.

PurpozeGames [4] – Інтернет – платформа для створення онлайн вікторин й ігор. Також вона відображає оцінку за результатами. Можуть стати у нагоді вже створені ігри, які доречно було б використовувати у роботі з учнями.

Планета Jigsaw [5] – сайт, де ви можете завантажити зображення та скласти пазл для своїх уроків.

Padlet.com [6] – це віртуальна дошка, на якій ви можете розмістити окремі плитки з текстовою інформацією, гіперпосиланнями, зображеннями, аудіо, відео. Також ви можете увімкнути режим коментарів, де школярі можуть навіть додавати виконану роботу. Слід зазначити, що така організація взаємодії може бути доцільною в рамках уроків одного класу або кількох класів протягом короткого періоду часу, оскільки наявний простір швидко перевантажується.

Як ми бачимо, нові методи навчання дійсно працюють і здаються практичними для населення. Однак водночас це призводить до певних обмежень у навчальному процесі. І з цього випливає, що дистанційна освіта в Україні матиме як позитивні, так і негативні наслідки. З іншого боку, така ситуація, яка склалася у 2020 році, може підштовхнути учасників освітнього процесу до розвитку та розширення можливостей навчання.

Дистанційна освіта, безсумнівно, послужить стимулом для переходу до більш сучасних освітніх стандартів, змінивши ставлення учнів та викладачів до навчального процесу. На даний момент велика частина відповідальності лягає на тих, хто навчається, вимагаючи дисципліни, ініціативи та самоконтролю. До певної міри дистанційна освіта впливає на зростання тенденції самоосвіти і дає усім можливість поглибити свої знання та зрозуміти, на чому саме вони хотіли б спеціалізуватися [8].

Але з іншого боку, дистанційне навчання призводить до значної деградації як з погляду якості викладання матеріалу, так і рівня його засвоєння. Також слід зазначити, що дистанційне навчання відкриває такі проблеми, як нерівність. Нерівність не тільки в технічному оснащенні та наявності необхідних навчальних пристроїв, але й нерівність у здатності засвоювати матеріал (підтримка батьків в окремих сім'ях, які можуть допомогти засвоїти матеріал).

Перехід до електронного навчання сприяє трансформаціям та змінам не лише в освітньому секторі, а й у галузі технологій. Здійснюючи перехід на дистанційну освіту, багато хто зіткнувся з проблемою вибору найбільш зручної платформи для уроку. Незважаючи на великий вибір електронних ресурсів або спеціалізованих платформ, з тих чи інших причин вони підходять не всім. Крім того, може виникнути проблема дії, обмежена континентом або країною. Тому надзвичайно важливо, щоб місцеві органи влади в країні продовжували розробляти різні освітні платформи. Як зазначалося вище, дистанційна освіта не залишиться непоміченою для навчальних закладів та системи освіти в цілому. Тому можливо, що в майбутньому ми почнемо частіше звертатися до дистанційних курсів або застосовувати їх до певної категорії учнів, які з якихось причин не змогли відвідувати урок. Однак досвід дистанційної освіти, безсумнівно, буде використовуватися та розвиватися.

Література

1. Про повну загальну середню освіту: Закон України від 16 січня 2020 року. Відомості Верховної Ради. 2020. № 31. с.226.
2. <http://ed.ted.com/tour>
3. <http://www.wordle.net>
4. <http://www.purposegames.com>
5. <http://www.jigsawplanet.com>
6. uk.padlet.com

7. Мадійв Н. Е. Історія розвитку дистанційного навчання *Молодий вчений*. 2017. № 21 (155). С. 16-18.
8. Пугачов А.С. Дистанційне навчання – спосіб отримання освіти. *Молодий вчений*. 2012. № 8 (43). С. 367-369.
9. Сучасні інформаційно-комунікаційні технології: навчальний посібник /за ред. Г. Швачич та ін. Дніпро: НМетАУ, 2017. 230 с.

ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ СПІЛКУВАННЯ МАЙБУТНІХ МЕНЕДЖЕРІВ

Волошин Д. В.
Студент магістратури ННІПППФВК
Науковий керівник – доц. Губіна С. І.

Впродовж багатьох років людському чинникові в бізнесі надавалася друго-рядна роль, підпорядкована фінансовим і виробничим завданням компанії. Останнім часом таке ставлення почало змінюватися. Актуальною проблемою сучасного менеджменту є активізація людських ресурсів для досягнення успіху організації. Нова сучасна модель, що відображає зростаючу інтеграцію економічних та соціальних процесів, ставить перед менеджером також і соціальні завдання – забезпечення зайнятості гуманізацію умов праці, розширення участі в управлінні.

Однією з особливостей праці сучасного управлінця є постійна взаємодія з іншими людьми. І саме спілкування виступає основним інструментом роботи менеджера. Майстерність в професії менеджера тісно пов'язана з вмінням мистецького володіння засобами та техніками спілкування. Тому серед інших загальних умінь менеджера великий інтерес становить культура його спілкування.

Жоден менеджер не зможе досягти своєї професійної мети без комунікативних умінь, які є найважливішим аспектом в його роботі і передбачають здатність встановлювати і підтримувати необхідні контакти з іншими людьми, певну сукупність знань, умінь і навичок, що забезпечують ефективне спілкування. Культура спілкування передбачає вміння змінювати глибину і коло спілкування, розуміти і бути зрозумілим для партнера по спілкуванню; формується в умовах безпосередньої взаємодії, тому є результатом досвіду спілкування між людьми. Цей досвід набувається не тільки у процесі безпосередньої взаємодії, а також опосередкованої, в тому числі з літератури, театру, кіно з яких людина отримує інформацію про характер комунікативних ситуацій, особливості міжособистісної взаємодії і засоби їх вирішень. У процесі опанування комунікативної сфери людина запозичає з культурного середовища засоби аналізу комунікативних ситуацій у вигляді словесних і візуальних форм.

У наш час важко назвати більш важливу і багатогранну сферу діяльності, ніж управління або менеджмент, від якого в значній мірі залежать і ефективність виробництва, і якість обслуговування населення. Оволодіння основами сучасного менеджменту – важкий, багатоплановий процес, який оцінюється фахівцями з різних боків. Одні вважають, що менеджером потрібно народитися, другі, – що *менеджмент* це така ж наука, як наприклад фізика чи біологія, так чи інакше формування менеджера здійснюється через активне навчання і самовдосконалення.

Менеджер – це людина, яка професійно здійснює управлінські функції. Поняття “менеджер” у сучасному розумінні – це керівник або фахівець, який зай-