

перевтоми. Абсолютно кожна дитина талановита, тому важливо слідкувати за всебічним розвитком творчих здібностей у дошкільному віці та формувати гармонійну особистість.

Список використаних джерел

1. Богаченко В. В. Творчість як основний модус самовдосконалення особистості в умовах сучасних соціально-культурних трансформацій. *Гуманітарний вісник Запорізької державної інженерної академії: зб. наук. робіт*. Вип. 57, 2014. С. 63-73.
2. Гейне Г. Про художню творчість. Київ: Мистецтво, 1988. 351 с.
3. Гончаренко С.У. Український педагогічний словник: Київ: Либідь, 1997. 326 с.
4. Горальський А. Теорія творчості: Львів: Каменярь, 2002. 144 с.
5. Іщенко Л. Розвиток мовленнєвої творчості дітей дошкільного віку. *Психолого-педагогічні проблеми сільської школи*. Київ, 2012. № 41. С. 139-144.
6. Колеснік К., Комарівська Н., Карук І., Пахальчук Н. Розвиток зв'язного мовлення старших дошкільників засобами театралізації. *Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти*, 2022. 17(2). Слов'янськ, 127-138. DOI: <https://doi.org/10.31865/2414-9292.17.2022.259997>
7. Моляко В.О. Психологічна теорія творчості: журнал Обдарована дитина: Київ: НАПНУ, 2004. С. 2-9.
8. Demchenko O., Bondar Y., Shykyrynska O., Komarivska N., Lyubchak L., Stakhova I., Dabizha L. Development of youth's creative abilities schoolchildren by BYOD technology. *SOCIETY. INTEGRATION. EDUCATION*. Proceedings of the International Scientific Conference May 27th-28th, 2022. (I volume)
9. Karuk I., Kolesnik K., Kryvosheya T., Prysiazhniuk L., Shykyrynska O., Vyshkivska V., Komarivska N. The development of cooperation skills of senior preschoolers in the experimentation process. *Society. Integration. Education*, I, 2022. 404-414. DOI: <https://doi.org/10.17770/sie2022vol1.6838>
10. Koval T., Oliinyk N., Kryvosheya T., Khilya A. Application of Gamification in Higher Education: Training of Early Childhood and Primary Education Teachers in Ukraine. *Vide. Tehnologija. Resursi-Environ., Technol. Rsrc.*, 2024. 2, 183–187. <https://doi.org/10.17770/etr2024vol2.8051>

ВИКОРИСТАННЯ ТВОРЧИХ МЕТОДІВ У ПРОЄКТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ДЛЯ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Ольга Грабівська, здобувач ступеня вищої освіти «магістр»

Науковий керівник: М.В. Бадіца, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського (Україна)

USE OF CREATIVE METHODS IN PROJECT ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS OF PRESCHOOL AGE CHILDREN

Olha Hrabivska, master's student

Vinnitsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University (Ukraine)

Анотація. У статті розглядається використання творчих методів у проєктній діяльності як засобу розвитку комунікативних навичок дітей дошкільного віку. Визначено ефективні методи, такі як рольові ігри, сторітелінг, арт-терапія та колективне моделювання, які сприяють формуванню взаємодії, емпатії та мовленнєвої активності

дітей. Доведено, що залучення дошкільнят до творчих проєктів стимулює їхню соціальну адаптацію, розширює словниковий запас і розвиває вміння висловлювати свої думки.

Ключові слова: творчі методи, проєктна діяльність, комунікативні навички, дошкільний вік, рольові ігри, сторітелінг, арт-терапія, соціальна адаптація.

Abstract. The article explores the use of creative methods in project activities as a means of developing communication skills in preschool-aged children. Effective methods such as role-playing, storytelling, art therapy, and collaborative modeling are identified as promoting interaction, empathy, and verbal activity in children. It is demonstrated that engaging preschoolers in creative projects stimulates their social adaptation, expands their vocabulary, and develops their ability to express thoughts.

Keywords: creative methods, project activities, communication skills, preschool age, role-playing, storytelling, art therapy, social adaptation.

У сучасній педагогічній практиці однією з ключових цілей є розвиток комунікативних навичок у дітей, зокрема дошкільного віку. Це важливий аспект їхнього соціального розвитку, оскільки комунікація є основою для взаємодії з однолітками та дорослими, а також для подальшого успішного навчання. Водночас, творчі методи в проєктній діяльності є одним із найбільш ефективних інструментів для стимулювання комунікативної активності дітей, оскільки вони створюють сприятливі умови для розвитку мовленнєвих, соціальних і емоційних навичок [1, с. 41-48].

Проєктна діяльність передбачає активну участь дітей у створенні продукту або вирішенні певного завдання, що може бути пов'язане з різними аспектами творчої роботи. Вона дозволяє дітям не тільки реалізувати свої ідеї, а й працювати в команді, вчитися співпрацювати, обговорювати та презентувати свої думки. У цьому контексті творчі методи, такі як рольові ігри, сторітелінг, колективне моделювання та арт-терапія, мають суттєве значення.

Рольові ігри є одним з основних методів розвитку комунікативних навичок у дошкільнят. Вони дозволяють дітям не лише розвивати мовлення, а й активно взаємодіяти з однолітками, враховувати їхні думки і потреби. Діти за допомогою цих ігор вчаться співпереживати, виражати свої емоції, а також розвивають соціальні навички через взаємодію з іншими учасниками гри.

Сторітелінг – це метод, який включає створення і розповідання історій. Цей метод дозволяє дітям не тільки розвивати мовлення, а й вчитися висловлювати свої думки в логічній послідовності, що є важливим для розвитку когнітивних і комунікативних навичок. За допомогою сторітелінгу діти вчаться слухати, розуміти почуте та відповідати на питання, що сприяє розвитку активного слухання.

Цей метод передбачає спільну діяльність дітей для створення певного проєкту чи продукту (наприклад, колективне малювання, створення макету). Взаємодія в групі дозволяє дітям обговорювати ідеї, ділитися думками, що сприяє розвитку не тільки мовлення, але й здатності до колективної роботи та спільного вирішення проблем.

Арт-терапія є методом, що включає використання мистецьких технік для самовираження та розвитку емоційної сфери дітей. Малювання, ліплення, музикування допомагають дітям виявляти свої почуття і думки без необхідності використовувати слова. Це важливо для розвитку емоційної грамотності та здатності до самовираження, що є необхідним компонентом комунікативних навичок.

сприяє розвитку мовлення, формуванню логічних зв'язків та навичок побудови тексту, а також розвиває уяву.

Спільне створення проєктів, малюнків або виробів з природних матеріалів допомагає дітям взаємодіяти, працювати разом для досягнення загальної мети, а також вчитися слухати одне одного і враховувати думки колег.

Малювання, ліплення та інші творчі завдання допомагають дітям виражати свої емоції, вчитися передавати свої думки через мистецтво, що, в свою чергу, розвиває їхні творчі здібності.

Організація театралізованих ігор чи невеликих вистав дає дітям можливість розвивати мовленнєві навички, впевненість у собі та вміння працювати в команді [7, с. 112-116].

Дошкільна освіта, як основа для подальшого розвитку, є однією з найважливіших ланок у цьому процесі. Вона визначає не лише базові навички, а й важливі соціальні та комунікативні якості дитини. Серед інноваційних підходів у дошкільній педагогіці особливу увагу варто приділяти використанню творчих методів у проєктній діяльності, які є важливими для розвитку комунікативних навичок малюків. Такі методи дозволяють дітям активно включатися в процес навчання, взаємодіяти одне з одним та застосовувати свої творчі здібності для досягнення загальних цілей.

Проєктна діяльність у дошкільній освіті є важливим інструментом для розвитку як мовленнєвих, так і соціальних навичок. Вона дає дітям можливість працювати в команді, що сприяє розвитку навичок співпраці, взаєморозуміння та комунікації. Водночас творчі методи, такі як рольові ігри, створення історій, малювання або театралізація, допомагають дітям розвивати фантазію, уяву та здатність виражати свої думки та почуття [4, с. 169].

Використання творчих методів має низку переваг, серед яких:

- Творчі методи створюють середовище, де кожна дитина може активно брати участь, що підвищує інтерес до навчання і допомагає краще засвоювати матеріал.
- Завдання, що вимагають уяви та нестандартного мислення, стимулюють дітей до розвитку своїх творчих можливостей.
- Колективна діяльність сприяє розвитку навичок спілкування, вміння слухати та висловлювати свої думки, що є важливими складовими комунікативної компетентності.
- Творчі методи допомагають дітям не тільки виражати свої емоції, але й розвивати впевненість у своїх силах.

Завдяки цим методам, проєктна діяльність стає не лише засобом навчання, але й важливим інструментом для розвитку важливих навичок, які допомагають дітям успішно адаптуватися до соціуму. Вона сприяє формуванню гармонійно розвинутих особистостей, готових до нових викликів.

Застосування творчих методів у проєктній діяльності дозволяє забезпечити комплексний підхід до розвитку комунікативних навичок у дітей дошкільного віку. Творчі методи не лише активізують мовленнєву активність, а й сприяють розвитку соціальних, емоційних та когнітивних навичок. Вони допомагають дітям розвивати вміння виражати свої думки, слухати інших, взаємодіяти у групі та підтримувати діалог [5, с. 122].

Проєктна діяльність, що використовує творчі методи, може бути впроваджена в дошкільні навчальні заклади у вигляді спеціальних занять, майстер-класів, тематичних тижнів чи свят. Важливою умовою успіху є активне залучення вихователів, які повинні створити сприятливу атмосферу для творчої роботи, заохочувати дітей до експериментування і самовираження.

Список використаних джерел

1. Архипова С., Кушнірик Н. Методика розвитку творчих здібностей у дітей дошкільного віку. *Педагогічні науки*. 2009. С. 41–48.
2. Бадіца М. В. Художньо-естетичний розвиток старших дошкільників засобами проєктної діяльності. Колективна монографія. Кривий Ріг, 2020. С.130.
3. Бадіца М. Розвиток творчих здібностей дошкільників засобом дидактичної гри. *Формування особистості дошкільника засобами освітніх технологій*. 2012. Вип. 1. С. 41-46.

4. Єфименко Л. М., Сосницька К. В., Поцелуйко О. Є. Особливості використання прийомів і методів розвитку мовлення дітей старшого дошкільного віку. The 14 th International scientific and practical conference «Modern science: innovations and prospects». Stockholm. 2022. С. 169–172.
5. Жума Д. Формування культури спілкування у дітей старшого дошкільного віку за допомогою гри. *Наука. Освіта. Молодь*. 2023. С. 122–124.
6. Іщенко Л. Розвиток мовленнєвої творчості дітей дошкільного віку. *Психолого- педагогічні проблеми сільської школи*. Київ, 2012. № 41. С. 139-144.
7. Лебеденко Д., Кузава І. Особливості використання прийомів і методів для розвитку мовлення дітей старшого дошкільного віку. *Педагогічний часопис Волині*. 2018. № 4 (11). С. 112–116.
8. Колеснік К., Комарівська Н., Карук І., Пахальчук Н. Розвиток зв'язного мовлення старших дошкільників засобами театралізації. *Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти*, 2022. 17(2). Слов'янськ, 127-138. DOI: <https://doi.org/10.31865/2414-9292.17.2022.259997>
9. Кривошея Т.М., Колеснік К.А., Карук І.В., Похила С.С. Мовленнєвий розвиток дітей дошкільного віку засобами художньої картини: інтеграція мовленнєвої та образотворчої діяльності. *Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання у підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми: збірник наукових праць*. Вінниця: ТОВ «Друк плюс», 2024. Вип. 71. С. 82-90. DOI: <https://doi.org/10.31652/2412-1142-2024-71-1-245>

10.

ОСОБЛИВОСТІ МАТЕМАТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В СУЧАСНИХ УМОВАХ

Сергій Григор'єв, здобувач ступеня вищої освіти «магістр»

Науковий керівник: М.С. Гордійчук, кандидат педагогічних наук, доцент,
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка (Україна).

FEATURES OF MATHEMATICAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN IN MODERN CONDITIONS

Serhii Hryhoriev, master's student

Kamianets-Podilskyi Ivan Ohienko National University (Ukraine)

Анотація. Публікація присвячена аналізу процесу становлення математичних знань у дітей дошкільного віку. Описано еволюцію підходів до підготовки дітей в Україні, вказано на умови, що сприяють розвитку математичних навичок у малюків. Автор ділиться власними напрацюваннями у створенні програми розвитку з урахуванням принципів інтеграції та діяльності.

Ключові слова: формування математичних навичок, передматематичне навчання, пізнавальний розвиток дітей.

Abstract. The publication is devoted to the analysis of mathematical knowledge formation in preschool children. It describes the evolution of approaches to children's preparation in Ukraine, identifies the conditions that contribute to the development of mathematical skills in young learners. The author shares personal experience in designing a development program based on integration and activity-based principles.

Keywords: formation of mathematical skills, pre-mathematical learning, cognitive development of children.