

**ВІННИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ МИХАЙЛА КОЦЮБІНСЬКОГО**

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської мови та методики її навчання

**КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА**

на тему: **«КОМПЛЕКСНИЙ РОЗВИТОК АНГЛОМОВНИХ  
КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ НА ОСНОВІ ВІДЕО  
КОНФЕРЕНЦІЙ TED TALKS»**

Здобувачки 2 курсу групи 2 МСОА  
Галузі знань 01 Освіта/Педагогіка  
Спеціальності 014 Середня освіта  
(за предметними спеціальностями)  
Предметної спеціальності 014.02 Середня освіта  
(англійська мова та зарубіжна література)  
Спеціалізації 014.021 Англійська мова та зарубіжна література  
Додаткової спеціалізації 014.022 Німецька мова  
та зарубіжна література

Заграй Тетяни Віталіївни

Використання чужих ідей, результатів і текстів мають посилання на відповідне джерело	Науковий керівник Довгалюк Т. А. кандидат педагогічних наук, доцент
--	---

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(ініціали, прізвище)

Розширена шкала \_\_\_\_\_

Кількість балів: \_\_\_\_\_ Оцінка: ECTS \_\_\_\_\_

Голова комісії: \_\_\_\_\_  
(підпис) (ініціали, прізвище)

Члени комісії \_\_\_\_\_  
(підпис) (ініціали, прізвище)

\_\_\_\_\_  
(підпис) (ініціали, прізвище)

\_\_\_\_\_  
(підпис) (ініціали, прізвище)

м. Вінниця – 2025 рік

## ЗМІСТ

<b>СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ СКОРОЧЕНЬ.....</b>	<b>4</b>
<b>ВСТУП.....</b>	<b>5</b>
<b>РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНИХ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ ЗА ДОПОМОГОЮ TED TALKS .....</b>	<b>9</b>
1.1. Психолого-педагогічні аспекти формування комунікативних умінь у старшокласників.....	9
1.2. Автентичні матеріали у формуванні англомовних комунікативних умінь.....	13
1.3. Відео конференції TED Talks як інноваційний інструмент навчання.....	18
Висновки до розділу 1 .....	24
<b>РОЗДІЛ 2. ДИДАКТИЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ВИКОРИСТАННЯ TED TALKS У НАВЧАННІ СТАРШОКЛАСНИКІВ .....</b>	<b>26</b>
2.1. Принципи та критерії добору матеріалів TED Talks.....	26
2.2. Особливості інтеграції відео конференцій TED Talks у навчальний процес .....	29
2.3. Труднощі впровадження TED Talks у навчання англійської мови та шляхи їх подолання .....	35
Висновки до розділу 2 .....	38
<b>РОЗДІЛ 3. МЕТОДИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНИХ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ НА ОСНОВІ TED TALKS .....</b>	<b>40</b>
3.1 Комплекс вправ для розвитку англомовних комунікативних умінь з використанням TED Talks .....	40
3.2 Аналіз та інтерпретація результатів пробного навчання.....	71
Висновки до розділу 3 .....	84

	3
<b>ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ.....</b>	<b>85</b>
<b>СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ .....</b>	<b>87</b>
<b>ДОДАТКИ.....</b>	<b>96</b>

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ СКОРОЧЕНЬ

**ЛО** – лексичні одиниці

**ЗЗО** – заклади загальної середньої освіти

## ВСТУП

В сучасному світі англійська мова займає провідне місце у міжнародній комунікації, науці, бізнесі, технологіях та культурі, тому володіння нею є не тільки освітньою метою, а й важливою умовою особистої та професійної самореалізації.

**Актуальність дослідження.** Освіта сьогодні орієнтована на формування особистостей, здатних бути активними учасниками глобального інформаційного простору. Вимоги Нової української школи та Концепції розвитку мовної освіти наголошують на необхідності переходу від традиційного вивчення іноземної мови як сукупності лінгвістичних знань до формування практичної іншомовної комунікативної компетентності, що включає оволодіння мовленнєвими вміннями, критичним мисленням, умінням аргументувати та здійснювати міжкультурну комунікацію [20; 21].

Особлива увага приділяється проблемі розвитку комунікативних навичок та вмінь у старшокласників, адже саме в старшій школі молодь активно готується до подальшої професійної освіти, інтеграції в суспільство та участі в міжнародних проектах. Однак, практика показує, що традиційні методи навчання часто зосереджені переважно на засвоєнні граматичних структур та лексичного матеріалу, що не забезпечує належного рівня комунікативної активності учнів. Значна частина учнів старшої школи має труднощі з усною комунікацією, спонтанним мовленням, проведенням аргументованих дискусій або презентацією власних ідей англійською мовою. Це підкреслює необхідність впровадження сучасних інноваційних технологій навчання, що забезпечують реальний контекст спілкування та комунікативні ситуації й підвищують мотивацію до вивчення мови.

Одним з ефективних засобів розвитку комунікації англійською мовою є автентичні відеоплатформи, головним чином TED Talks, де представлені відеовиступи на актуальні наукові, культурні, технічні та психологічні теми. Матеріали TED Talks характеризуються автентичною мовою, високим рівнем

інформативності та культурним розмаїттям, що дозволяє створити реальні умови для занурення в англomовне середовище. Виступи спікерів містять приклади ефективної публічної комунікації, логічної структури висловлювань та переконливого вибору мовних засобів, що робить їх цінним дидактичним інструментом, ресурсом для комплексного розвитку комунікативних умінь.

В методиці навчання іноземних мов проблемі розвитку англomовної комунікативної компетентності присвячені праці Г. Брауна, Д. Річардса, Т. Хеджа, які підкреслюють важливість інтегрованого підходу до формування всіх видів мовленнєвої діяльності та використання автентичних матеріалів у навчальному процесі. У вітчизняному науковому просторі питання використання автентичних відеоматеріалів і платформи TED Talks для формування комунікативної компетентності розглядалися Л. Білас, Л. Павліченко, О. Попівняк, Р. Запотічною та Г. Подосинніковою. Методичний потенціал відеовиступів TED для одночасного розвитку вмінь аудіювання, говоріння та критичного мислення висвітлювалось в дослідженнях зарубіжних учених, зокрема С. Тілвані, А. Салема та Ю. Лисанець [1; 11; 30; 47; 49; 59; 61; 63].

Сучасні наукові дослідження свідчать про зростання інтересу до використання медіаресурсів у мовній освіті, але питання цілеспрямованого й систематичного використання відеоконференцій TED Talks з метою комплексного розвитку комунікативних вмінь англійської мовою серед старшокласників залишається відкритим.

В той же час, питання відбору матеріалів TED Talks відповідно до рівня мовної підготовки учнів, пошуку ефективних шляхів використання цієї платформи у викладанні англійської мови та визначення її впливу на розвиток мовленнєвої активності та критичного мислення старшокласників залишаються недостатньо дослідженими. Все це разом зумовлює **актуальність** теми дослідження.

**Об'єктом дослідження** є процес формування англomовних комунікативних умінь учнів старших класів.

**Предметом дослідження** є комплекс вправ з використанням відеоконференцій TED Talks для комплексного розвитку англомовних комунікативних умінь.

**Мета роботи** – теоретично обґрунтувати та перевірити на практиці ефективність використання відеоконференцій TED Talks для комплексного розвитку англомовних комунікативних умінь в старших класах закладів загальної середньої освіти (ЗЗСО).

**Досягнення поставленої мети передбачає вирішення таких завдань:**

- Дослідити та розкрити психолого-педагогічні аспекти формування комунікативних умінь у старшокласників.
- Проаналізувати роль автентичних матеріалів у розвитку комунікативних умінь старшокласників.
- Обґрунтувати дидактичний потенціал TED Talks у комплексному розвитку англомовних комунікативних умінь.
- Визначити основні принципи та критерії відбору відеоматеріалів TED Talks для інтегрованого розвитку англомовних комунікативних умінь старшокласників.
- Проаналізувати способи інтеграції TED Talks у структуру уроків англійської мови.
- Окреслити основні труднощі використання TED Talks і запропонувати можливі шляхи їх подолання в освітньому процесі.
- Розробити комплекс вправ, спрямованих на інтегрований розвиток комунікативних умінь старшокласників засобами відеоконференцій TED Talks.

**Для досягнення поставлених завдань були використані такі методи дослідження:**

- теоретичні: аналіз психолого-педагогічної літератури та сучасних наукових праць з методики викладання іноземних мов, а також вивчення практичного досвіду використання автентичних відеоматеріалів у процесі навчання іноземних мов;
- емпіричні: спостереження за діяльністю учнів та пробне навчання з використанням комплексу вправ на основі відеовиступів TED Talks;
- математичні та статистичні: проведення кількісного та якісного аналізу отриманих результатів.

**Теоретичне значення та наукова новизна дослідження** полягає в уточненні сутності та змісту іншомовних комунікативних умінь старшокласників та обґрунтуванні доцільності їх комплексного розвитку на основі автентичних відеоконференцій TED Talks. Запропоновано критерії та принципи відбору автентичних відеоматеріалів TED Talks для уроків англійської мови в старших класах ЗЗСО; визначено методичні засади їх використання в навчальному процесі; окреслено переваги, можливі труднощі їх застосування та шляхи їх подолання.

**Практичне значення роботи** полягає в розробці та впровадженні комплексу вправ, спрямованих на інтегрований розвиток англійських комунікативних умінь старшокласників на основі відеоконференцій TED Talks. Запропонований комплекс вправ може використовуватись в ЗЗСО під час уроків англійської мови, факультативних занять, розмовних клубів та практичних занять з методики викладання іноземних мов. Матеріали дослідження можуть слугувати практичним інструментом для вчителів, спрямованим на підвищення рівня мовленнєвої взаємодії учнів, розвиток в них критичного мислення та роботи з автентичними ресурсами.

**Апробація результатів дослідження.** Основні положення та результати дослідження були оприлюднені на таких конференціях:

«Макаренківські читання: філологічні та методичні студії»: V Всеукр. конф., Суми, 25 квітня 2025 р.

«Актуальні проблеми лінгвістики, перекладознавства, методики навчання іноземних мов та зарубіжної літератури в сучасному освітньому просторі» : Всеукр. науково-практ. конф., Вінниця, 20 травня 2025 р.

«Вісник студентського наукового товариства Горлівського інституту іноземних мов»: X Всеукр. наук.-практ. конф. молодих учених «Мовна комунікація і сучасні технології у форматі різнорівневих систем». Вип. 15. Дніпро, 2025.

«Діалог мов і культур у сучасному освітньому просторі»: IX Всеукр. наук. інтернет конф., м. Суми, 14 листопада 2025 р.

«Мова, освіта, культура: інтеграційні тенденції в сучасному світі»: XXIII Всеукраїнська студентська інтернет-конференція з міжнародною участю, м. Вінниця, 31 жовтня 2025 р.

**Публікації за темою дослідження.** Основні положення та висновки дослідження знайшли відображення у 5 публікаціях.

**Структура роботи:** кваліфікаційна робота складається зі вступу, трьох розділів, висновків, списку використаних джерел з 61 найменування та двох додатків. Загальний обсяг роботи – 89 сторінок, з них 70 сторінок основного тексту.

## РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНИХ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ ЗА ДОПОМОГОЮ TED TALKS

### 1.1. Психолого-педагогічні аспекти формування комунікативних умінь у старшокласників

Від початку існування суспільства комунікація відіграла ключову роль у взаєминах між людьми. Цей феномен привертав увагу багатьох науковців, які прагнули осмислити його сутність та функції.

Комунікація – це багатогранний процес соціальної взаємодії який полягає в досягненні взаєморозуміння за допомогою обміну інформації, емоцій, почуттів та значень. Вона включає не лише передачу повідомлень, але й їх інтерпретацію, спільне створення значень та координацію узгодженої діяльності. Згідно з етимологією, це слово походить від латинського *commūnicātio*, що означає «комунікація», «передача» і підкреслює його основне значення – створення спільного простору значень [1, с. 14]. У більш широкому значенні, комунікація – це процес обміну інформацією між окремими особами або групами і є основою розвитку суспільства. Без комунікації жодна спільнота не може функціонувати. Спочатку комунікація дозволяла людям збирати їжу та будувати укриття разом, що допомагало їм виживати. Згодом вона перетворилася на свідомість і мету, і люди почали планувати свої думки та дії, а не тільки обмінюватися інформацією.

Прикладами комунікації є: розмова, перегляд телевізору, читання і навіть вибір страв з меню [23, с. 18-19]. Для продуктивної взаємодії, а особливо в навчальному середовищі, важливе не лише розуміння основ комунікації, а й володіння відповідними комунікативними вміннями. У педагогічному контексті вони вважаються ключовою складовою соціальної, мовленнєвої та особистісної компетентності учнів.

Комунікативні уміння – це уміння ефективно спілкуватись, використовуючи вербальні та невербальні засоби, враховуючи мету, контекст та особливості співрозмовника. Це поняття охоплює такі складові, як: уміння вести діалог, аргументувати свою позицію, налагоджувати контакт, розуміти потреби співбесідника та висловлювати свої [9, с. 57-58].

Старшокласники, як окрема вікова група, мають певні особливості розвитку комунікативних умінь. За даними психологів, у старшій школі в учнів виникає потреба у самовираженні, визнанні, самостійності у прийнятті рішень та формуванні власної позиції. Це вимагає цілеспрямованого педагогічного впливу з урахуванням соціального досвіду учнів та створення сприятливих умов для мовленнєвої діяльності [41, с. 13-14].

Серед основних психолого-педагогічних умов формування комунікативних умінь виділяють такі:

- Мотивація до спілкування – мотивовані учні, як правило, навчаються та спілкуються краще і ефективніше. Існує 2 типи мотивації: зовнішня та внутрішня. Зовнішня мотивація спрямована на результат, який не пов'язаний безпосередньо з навчанням, а спрямована на отримання нагороди (оцінки, визнання, матеріальні нагороди) або уникнення покарання [4]. Внутрішня мотивація походить від самого здобувача освіти, який вмотивований навчатись з цікавістю, особистим зростанням, тобто мотивація нематеріальна. Вона сприяє більш ефективній взаємодії, самоконтролю та глибшій залученості в освітній процес. Саме внутрішня мотивація є надзвичайно важливою для розвитку мовленнєвої активності та комунікативної компетентності учнів старшої школи [45, с. 2-4].

- Врахування вікових особливостей – характерними рисами підліткового віку є емоційна вразливість, потреба в незалежності, прагнення до самовираження та бажання соціальної прийнятності. Ці вікові особливості мають прямий вплив на рівень вербальної активності, сприйняття свого місця в класі, колективі та готовність до спілкування. Ці психологічні та соціальні особливості

необхідно враховувати при розвитку комунікативних умінь, однак також необхідне створення сприятливого навчального середовища, яке сприятиме вільному спілкуванню та продуктивній взаємодії між учнями.

- Навчальне середовище – розвиток комунікативних навичок та умінь у класі вимагає сприятливого середовища. На активну участь у вербальній взаємодії впливає низка факторів, серед яких емоційна стабільність, підтримка вчителя, повага до думок учнів та можливість висловити свою думку. Учні більш охоче співпрацюють, дискутують та ведуть розмови в класі, де вони почувуються прийнятими і не бояться робити помилки. У такій атмосфері стимулюється внутрішня мотивація учнів і зростає їхня впевненість у своїх комунікативних здібностях.

Для того, щоб активізувати мовленнєву діяльність учнів у навчальному процесі, варто застосовувати сучасні дидактичні методи. Г. В. Грибан пише, що використання передових та інтерактивних технологій навчання може допомогти учням розвинути свої риторичні, та в більш загальному сенсі, комунікативні вміння. Зокрема, такі методи, як «Мікрофон», «Займи позицію», «Коло ідей», «Внутрішнє коло», «Мозковий штурм» та «Два-чотири-всі разом» не тільки залучають учнів, але й сприяють розвитку мовленнєвої активності, критичного мислення, аргументації та переконання [7, с. 102-106].

Отже, формування комунікативних умінь є важливим процесом, що вимагає врахування комплексу психолого-педагогічних чинників. Розвиток мовленнєвої активності залежить від наявності внутрішньої мотивації, сприятливого навколишнього середовища та врахування вікових особливостей учнів.

Саме психолого-педагогічні чинники визначають умови ефективного розвитку іншомовних комунікативних умінь, адже здатність взаємодіяти іноземною мовою спирається не лише на мовні знання, а й на соціальну активність та особисту потребу здобувачів освіти.

Отже, психологічні та соціальні особливості учнів старшої школи визначають основи розвитку їхньої комунікативної компетентності в іноземній мові. Здатність успішно спілкуватися іноземною мовою розвивається, коли враховуються емоційні потреби, прагнення до самореалізації та готовність старшокласників брати участь у колективних діях. Це ті самі умови, на яких ґрунтується ефективно володіння вміннями читання, аудіювання, говоріння та письма в процесі спілкування іноземною мовою.

## **1.2. Автентичні матеріали у формуванні англомовних комунікативних умінь**

Автентичні матеріали – це ресурси, які були створені носіями мови не для освітніх цілей, а для повсякденного використання. Тому вони характеризуються своєю природністю, використанням «живої», не академічної мови [3].

Різноманіття автентичних ресурсів дає можливість учителю адаптувати матеріал до потреб конкретного класу. Ефективним є використання художніх книг, газет, журналів, подкастів з транскриптом, відеоматеріалів з субтитрами та без. Однак важливо правильно підібрати матеріал відповідно до рівня володіння мовою учнів. Такі матеріали розвивають уміння аудіювання, читання та сприяють підвищенню мовної інтуїції. Їх застосування дозволяє чути та практикувати сучасну лексику, сленг, граматичні конструкції, знайомитись з культурними реаліями та аналізувати інформацію. Це наближає навчальний процес до реального мовного середовища [53, с. 2-3, 5].

Оскільки автентичні матеріали занурюють учнів у реальне мовне середовище, вони відіграють вирішальну роль у розвитку іншомовних (англомовних) комунікативних навичок та умінь у старшокласників. Вони дають змогу учням зрозуміти соціокультурний контекст, в якому функціонує мова, а також покращити свої мовленнєві вміння.

Використання автентичних матеріалів може допомогти учням краще оволодіти мовою та підвищити мотивацію до її вивчення. Воно сприяє зацікавленості учнів, активізації пізнавальної діяльності та розвитку гнучкості мислення [65, с. 40-41].

Це відбувається за рахунок зустрічі та ознайомлення учнів з живою мовою, що включає ідіоми, розмовні конструкції та культурні реалії які рідко можна зустріти в модифікованих навчальних матеріалах.

Застосування автентичних матеріалів на заняттях з англійської мови як іноземної, є хорошим методом для ознайомлення з реальним використанням мови, поліпшення мовленнєвих вмінь та підвищення бажання вивчати мову [65, с. 40-41].

П. Мандасарі підкреслює важливість використання цифрових автентичних матеріалів для опанування мови, особливо в онлайн-форматі. Її дослідження показали, що учні, які мали доступ до автентичних матеріалів (відео, блоги, соціальні мережі), перевершили тих, хто користувався підручниками, за рівнем володіння мовою та результатами мовних тестів та мали більшу мотивацію та інтерес до вивчення мови [51, с. 3-5].

Завдяки такому підходу учні починають сприймати мову як живий інструмент спілкування. Це особливо актуально під час дистанційного навчання, коли потреба в залученості та мотивації зростає.

Беручи до уваги дані, зібрані Б. Пінсоном, автентичні матеріали використовуються для розвитку критичного мислення та міжособистісної взаємодії, а не лише для надання лінгвістичної інформації. Дослідник зазначає, що завдання, що передбачають використання автентичних матеріалів, заохочують здобувачів освіти писати власні промови та вдосконалювати свої вміння аргументації, дебатування та аналітичного мислення. Наприклад, перегляд відео в соціальних мережах або прослуховування інтерв'ю з сучасними лідерами заохочує здобувачів освіти критично мислити та висловлювати свої думки [40, с. 31-34].

З точки зору психологічного впливу, такий контент позитивно впливає на впевненість учнів у власному мовленні, особливо коли йдеться про говоріння, аспект, де школярі відчувають найбільше занепокоєння [44, с. 2-6].

Оскільки учні працюють з більш впізнаваним і реалістичним контентом, автентичні матеріали допомагають їм відчувати менше тривожності під час виступу перед аудиторією. Це особливо важливо під час участі в проектних заходах або підготовки до іспитів. Дослідження, проведене Г. Е. Елсаві, показало, що на його учасників використання автентичних матеріалів мало позитивний вплив: вони були вражені тим, як слова можуть поєднуватись, помітили, що навіть носії мови спілкуються з помилками. Це стало причиною їх змін: вони більше не бояться робити помилки, ініціювати розмову, демонструють більшу впевненість та активність під час дискусій [41, с. 2-6].

Сучасні учні прагнуть сприймати мову як інструмент для автентичного спілкування, а не лише як шкільний предмет. Використовуючи автентичні матеріали, навчання можна застосовувати в реальних умовах, надаючи кожному завданню значення та схожість з реальними обставинами. В результаті мотивація та впевненість здобувачів освіти зростають разом з їхнім рівнем володіння мовою.

Оскільки автентичні тексти відтворюють природну мову носіїв мови з характерною лексикою, що включає: займенники, частки, вигуки, емоційно забарвлені слова, фразеологічні одиниці, ідіоми та мовні кліше, вони можуть ефективно передавати весь спектр і складність іноземної мови.

Крім того, оскільки вони містять інформацію про звичаї, менталітет і національні особливості народу, ці матеріали надають освітньому процесу соціокультурний фокус. Згідно з дослідженнями І. М. Коломійчук, використання реального контенту, що відображає культуру, традиції та соціальні норми, допомагає людям стати більш емпатичними та толерантними до інших, а також розвинути міжкультурну компетентність. За допомогою цих джерел, старшокласники можуть критично оцінювати стереотипи, порівнювати власні

культурні цінності з цінностями інших та розвинути навички культурного посередництва [19, с. 103-104].

Г. Е. Елсаві зосередився на тому, як читання реальних текстів впливає на розвиток вмінь письма. Було розроблено курс з використанням автентичних текстів і проведено тестування перед і після курсу. Результати показали, що постійна праця з джерелами з реального середовища, підвищила словниковий запас учнів, покращила використання різноманітних граматичних структур та наповнила та допомогла учням більш логічно формулювати свої висловлювання [41, с. 2-6].

Автентичні матеріали дозволяють розвивати внутрішню мотивацію до навчання через особисту значущість змісту. Тому надзвичайно важливими при виборі матеріалів є врахування вікових особливостей, рівня володіння мовою та інтересів учнів [51].

Незважаючи на численні переваги, використання автентичних матеріалів у викладанні англійської мови вимагає обережності, особливо під час роботи з учнями, які менш добре володіють мовою. У таких матеріалах часто присутні складна лексика, граматичні конструкції та культурні елементи, які можуть бути незрозумілими або занадто складними для розуміння. Це може призвести до втрати інтересу та мотивації до навчання [6, с. 33-34]. Тому дуже важливо ретельно оцінювати ступінь складності матеріалу та підбирати його відповідно до мовного рівня учнів.

Отже, автентичні матеріали є незамінним інструментом для формування та розвитку іншомовних комунікативних умінь. Їх використання сприяє вдосконаленню умінь говоріння, аудіювання, читання та письма, а також розвиває критичне мислення, взаємодію, міжкультурну та соціокультурну компетентність. До того ж, ці ресурси слугують мотивуючим елементом, який допомагає учням емоційно долучитися до навчального процесу та розвинути відчуття реальної мови та потреби її вивчення. За умови що автентичні матеріали правильно підібрані та включені в навчальний процес, учні можуть бути готові

до ефективного функціонування в автентичних комунікативних контекстах, що відповідає цілям сучасної мовної освіти.

### **1.3. Відео конференції TED Talks як інноваційний інструмент навчання**

Technology, Entertainment and Design Talks [52] (TED Talks) – це серія публічних виступів, під час яких відомі та маловідомі спікери діляться власними ідеями, історіями й досвідом. Ще з 1984 року спікери з усього світу поширюють ідеї, здатні змінити світ, що і стало їх слоганом: “Ideas worth spreading” у форматі коротких виступів. Спочатку відео були на теми: технології, розваги та дизайн, та пізніше додали й інші теми [27, с. 210]. Онлайн ці виступи вперше стали доступними у 2006 році, і з того часу вони здобули широку популярність серед викладачів англійської мови як цінний автентичний ресурс [50]. Виступи TED вважаються ефективним ресурсом для покращення розуміння на слух (аудіювання), збільшення словникового запасу, мотивації та ознайомлення з реальним мовленням носія мови під час вивчення англійської мови.

Платформа TED Talks набула високої популярності від початку заснування. Причинами стрімкого росту і попиту на цей ресурс стали:

- Доступність – TED Talks мають власний офіційний сайт ([www.ted.com](http://www.ted.com)), де постійно публікуються нові відео, де їх можна переглянути та завантажити [62]. Також великою популярністю цей ресурс завдячує YouTube, де безкоштовно можна переглянути відео TED. Мобільні додатки TED Talks (офіційні та неофіційні) також сприяли зручності перегляду або прослуховуванню виступів [25, с. 109].

- Різноманітність та авторитетність спікерів – серед спікерів TED часто можна помітити відомих та видатних особистостей (наприклад Біл Гейтс, Саймон Сінек, Емі Каді) а також президентів, нобелівських лауреатів та

громадських діячів. Однак на цій платформі виступають публічні люди, а й представники різних сфер діяльності: науковці, підприємці, лікарі, вчителі і т. д. [32, с. 276-277]. Таке різноманіття дозволяє зацікавити учнів, оскільки вони можуть знайти спікера, який поділяє їхні професійні інтереси чи життєвий досвід.

- Актуальність тем – тематичне різноманіття та постійно актуальний контент платформи TED Talks є двома її головними перевагами. Ґрунтуючись на досвіді професійної підготовки здобувачів освіти за допомогою TED Talks, Нестеренко І. стверджує, що ця платформа відображає сучасні соціальні, наукові та культурні тенденції [27, с. 211-212].

Теми виступів, які включають емоційний інтелект, креативність, права людини, цифрові технології, освіту, екологію, лідерство, рівність тощо, безпосередньо стосуються повсякденного життя учнів. Як результат, матеріали TED Talks викликають сильну допитливість, заохочують самомотивацію та розвивають критичне мислення [27, с. 212-213].

Завдяки широкому спектру охоплених тем, кожен може знайти захопливі та практичні відео, які йому хочеться переглянути та з яких він захоче повчитися.

Також важливим є те, що більшість виступів TED є актуальними впродовж тривалого часу, адже вони спрямовані не лише на відображення моменту, а й на осмислення глобальних тенденцій. Це робить TED Talks ефективним інструментом формування як мовної, мовленнєвої так і громадянської компетентностей у процесі вивчення іноземної мови.

Виступи TED – це потужний інструмент для розвитку іншомовної комунікативної компетентності іноземними мовами. По-перше, учні мають доступ до справжнього мовлення, включаючи акценти різних країн. По-друге, вони практикують говоріння та аудіювання в автентичних умовах і вивчають логіку побудови мовлення. Оскільки теми актуальні, доповідачі захопливі, а презентація жвава, ці відео заохочують емоційну залученість учнів. Це сприяє

культури аргументації, критичного мислення та мотивації до навчання [21, с. 24-26].

TED Talks створені для міжнародної аудиторії – промовці представляють країни та різні культурні спільноти. Це забезпечує учням автентичний мовний контекст і знайомиться з реальними акцентами

Здобувачі освіти можуть дізнатися про різноманітні акценти, переглядаючи виступи TED, у яких беруть участь доповідачі з усього світу. Це допомагає розвинути фонематичну сприйнятливність, щоб розпізнавати різні англійські діалекти [54, с. 385-386].

Однією з головних переваг TED Talks як медіа-інструменту для навчання є велика кількість виступів, що наповнені актуальною та контекстуалізованою лексикою, яка відображає мову сучасного світу. Доповідачі обговорюють різноманітні теми – від нових технологій до самовдосконалення – тому, практикуючи свої мовленнєві вміння, учні також отримують уявлення про світ навколо них.

TED Talks створюються на «природній» та «живій» мові, максимально наближеній до реального життя. Спікери не читають текст, а вільно його презентують, наприклад, за допомогою метафор, прикладів з досвіду, риторичних запитань. Цей стиль сприяє кращому сприйняттю мовлення, чутливості до інтонації та здатності природно відтворювати англійську розмову. Як показано в дослідженнях та аналізі лінгвістичної практики, поєднання емоційного вираження та логічної послідовності веде до оптимального ефекту процесу засвоєння нових мовних одиниць [61, с. 146-147].

Також, як правило, у промовах присутня велика частка високочастотної академічної лексики. Аналіз виступів показує, що біля 95% лексики походить з переліків загальної та академічної лексики, що робить їх дуже корисними не лише на загальних курсах англійської мови, але й на курсах, які готують до міжнародних іспитів. А також дає можливість легше сприймати матеріал, бо більшість слів є знайомими, якщо правильно підібрати рівень [56, с. 770-771].

Матеріал викладено просто з урахуванням значення в контексті, щоб можна було запам'ятати слова та фрази на тривалий термін. Це контекстуалізоване подання, яке заохочує набуття здатності використовувати лексику у власному мовленні.

Мотиваційний потенціал лексики TED Talks є ще одним фактором, який слід враховувати. Регулярне використання англомовних відео TED сприяє не лише покращенню аудіювання, а й результати використання такого матеріалу школярами показали, що вони краще запам'ятовують нові слова, до того ж, намагаються використовувати їх у власних виступах, особливо під час підготовки та проведення усних презентацій [30, с. 139-141].

Природне мовлення доповідачів допомагає вивчати фразові дієслова, стійкі вирази, інтонаційні моделі – елементи, які ви важко знайти в адаптованих підручниках. Прослуховування та повторення уривків – це спосіб, як учні можуть вивчати лексику та здобувати впевненість у мовленні, що приходить з використанням нових слів. Це допомагає перейти від рецептивного розуміння мови до її ефективного використання у мовленні.

Крім того, TED Talks є ефективним методом для покращення слухових умінь учнів у порівнянні з традиційними аудіо- та відеозаписами, що було досліджено у Індонезії, порівнюючи дві групи учнів. Одна з них використовувала традиційні методи покращення слухання, а інша використовувала короткі відео TED Talks. Дослідження показало покращені результати у групі яка використовувала відео платформи TED [63, с. 5-6].

Отже, застосування TED Talks сприяє не лише оновленню сучасного обсягу лексики, але й формуванню здатності спілкуватися в природному, автентичному мовному середовищі, що, у свою чергу, дуже актуально для старшокласників у процесі підготовки до практичного застосування англійської мови.

Використання TED Talks у навчанні допомагає розвинути вміння аудіювання, говоріння та критичного мислення. Наприклад, дослідження, проведене серед звичайних учнів середньої школи в Омані, показало, що

перегляд автентичних відео значно покращив їхні вміння говоріння та аудіювання, а також їхню здатність оцінювати та формулювати власну думку. Крім того, відеоформат допомагає практикувати інтонаційні моделі та вимову, що покращує усвідомлення мовлення та виразність у комунікативних контекстах [60, с. 360-362].

Згідно з О. О. Романовою та О. В. Мудрик, урок слід починати з обговорення теми, де формується шар словникового запасу та робляться передбачення щодо того, що міститиме відео. Під час перегляду учні повинні заповнювати пропуски або робити нотатки, що включають важливі лексичні одиниці (слова, словосполучення, сталі вирази) та граматичні конструкції, що заохочує активне слухання. Завершення уроку має включати роздуми і бути у формі обговорення, написання відгуків або короткої презентації, що допомагає зрозуміти і стимулювати продуктивні навички та вміння мовлення у здобувачів освіти [31, с. 178-179].

Оскільки відео TED Talks поєднують мотиваційну силу, зміст та автентичність, вони є чудовим інструментом, який допомагає учням старших класів розвивати свої комунікативні навички та вміння. Це явище виникло завдяки високоякісній презентації, доступності та варіативності матеріалів, що відповідають віковим особливостям та інтересам старшокласників. Поряд з покращенням вмінь говоріння та аудіювання, ресурси TED допомагають розвивати критичне мислення та здатність формувати власну думку й брати участь в дискусіях. Особистість доповідачів та емоційний зміст промов, які зазвичай дуже емоційні, є дуже сильними мотиваційними факторами. Проте, TED Talks слід використовувати з обережністю: необхідно враховувати мовний рівень учнів а також розмаїття акцентів , які може бути важко зрозуміти.

## Висновки до розділу 1

Іншомовні комунікативні навички та вміння старшокласників необхідно розвивати, використовуючи поєднання методологічної життєздатності, психологічної обґрунтованості та відповідних навчальних ресурсів. Використання автентичного відеоконтенту, такого як виступи TED, стає особливо актуальним у цій ситуації.

Мовленнєва діяльність у старшому шкільному віці не обмежується лише мовленням як таким; вона також стає способом самовираження і комунікації, соціалізації та формування особистої позиції. Використання автентичних матеріалів дозволяє моделювати ситуації, близькі до реальності з точки зору мовного середовища, і дозволяє учням здобувати не лише комунікативні навички та вміння, а й культурні та соціальні. Учні мають можливість слухати живу розмовну мову з різними акцентами, звикати до сучасної лексики та природної швидкості мовлення.

Зміст TED спонукає людей до роздумів, розмов та аналізу чужих думок. Теми і зміст відео мають соціальний та емоційний підтекст, що веде до більшої залученості учнів, і тому є більш внутрішньо мотивуючим для них. Спікери TED, які є професіоналами з різних сфер життя, дають позитивний приклад ефективного мовлення, впевненості та роблять це невимушено та просто у відео, ділячись своїми успішними та мотивуючими історіями.

Такі матеріали надають широкий спектр для розвитку вмінь усного мовлення – слухання та говоріння, критичного мислення та післяпереглядкових завдань – дискусій, творчих письмових тощо. Однак, успіх використання автентичних матеріалів також залежить від ретельного відбору відео та адаптації матеріалу до рівнів тих, хто навчається, враховуючи можливі проблеми, такі як різноманітність акцентів або складність концепцій, що буде висвітлено у наступному розділі роботи.

Отже, TED Talk є сучасним та легкодоступним ресурсом, який допомагає учням старших класів покращити свої комунікативні вміння. Ці відео

наближають навчання до реального життя, поєднуючи мовну практику, емоційну залученість та цікавість до предмета. Такі відео можуть бути корисним доповненням до уроків англійської мови, якщо їх правильно підібрати та інтегрувати в навчальний процес.

## РОЗДІЛ 2. ДИДАКТИЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ВИКОРИСТАННЯ TED TALKS У НАВЧАННІ СТАРШОКЛАСНИКІВ

### 2.1. Принципи та критерії добору матеріалів TED Talks

У сучасній освітній сфері зростає потреба в нових методах та засобах, які можуть активізувати процес навчання та зробити його більш живим, комунікативним та спрямованим на розвиток критичного мислення. Одним із таких засобів є відеоконференції TED Talks, які одночасно є потужним ресурсом для вивчення іноземної мови, особливо англійської.

Принципи і критерії інтеграції TED Talks пов'язані з концепцією автентичного навчання, що передбачає занурення учнів у реальні комунікативні ситуації та може бути адаптоване до мовної підготовки, вікових особливостей учнів, їхніх інтересів, потреб тощо. Відібраний відеоматеріал, його мовні особливості та зміст повинні відповідати цілям та змісту уроку.

Принципами добору матеріалів TED Talks є: 1) *актуальність та релевантність змісту*, 2) *лінгвістична доступність*, 3) *оптимальна тривалість*, 4) *багатство лексичного та граматичного матеріалу*, 5) *мультимодальність*, 6) *емоційно-мотиваційний вплив*, б) *принцип інтерактивності навчання*.

Критеріями добору матеріалів TED Talks є: 1) *відповідність віку та психолого-педагогічним особливостям учнів*, 2) *адекватність теми рівню їхніх знань та інтересів*, 3) *культурна та соціальна значущість контенту*, 4) *логічна структура виступу*, 5) *доступність мовлення та чіткість аргументації*, 6) *навчальний мовний потенціал відеовиступу*, 7) *комунікативне навантаження* [5, с. 78].

Перший і найважливіший принцип – *релевантність відео до освітньої теми та ступінь доступності мовного рівня*, в нашому випадку – учнів старших класів. TED Talks охоплює широке коло тем – від технологій, психології, соціальних питань до особистих історій. Для учнів старших класів рекомендується обирати виступи, які викликають емоції, змушують задуматися,

є відповідними до психологічних особливостей віку та сприяють розширенню світогляду. Також не менш важливим принципом є можливість подальшого використання змісту відео в діяльності. [49, с. 37-38]. Варто підкреслити важливість відповідності складності змісту когнітивним здібностям учнів – вивчення чогось занадто абстрактного може не бути захоплюючим та знизить рівень мотивації. Для того, щоб сюжет відео був цікавим для учнів, варто ретельно обирати матеріал, відповідно до інтересів та пізнавальних потреб учнів. Також варто іноді давати старшокласникам можливість робити це самим, за допомогою опитувань або голосувань. Також структура виступу повинна бути логічною та зрозумілою для здобувачів освіти. [67, с. 10].

Другий принцип – це *мовна доступність* відео. Швидкість мовлення, чіткість вимови та використання жаргонізмів або специфічної лексики також повинні враховуватися разом із можливим додаванням субтитрів [39, с. 5-13]. Також слід враховувати акцент спікера. Значна частина учнів стикається з проблемами саме через несприйняття акцентів. Тому на початку варто обирати відео з нейтральною вимовою або стандартним американським/британським варіантом англійської, з яким учні добре знайомі [55, с. 47-50].

Ще одним принципом є оптимальна *тривалість* відео. Згідно з рекомендаціями Project12, варто обирати короткі лекції тривалістю не довше 10-15 хвилин, щоб зберегти увагу учнів – найкращий варіант для уроків англійської мови. Такі виступи заохочують учнів уважно слідкувати за змістом і дозволяють підтримувати темп уроку, включаючи обговорення та вправи після перегляду [36]. При виборі відео TED Talks варто враховувати тривалість і мовну підготовку школярів. Корнюш пропонує використовувати промови тривалістю 10-15 хвилин з чіткою вимовою, з 7–10 новими лексичними одиницями, виділеними заздалегідь, і можливістю працювати з субтитрами/транскриптом. Це дозволяє адаптувати матеріал для оптимального розуміння і забезпечує те, що учні не будуть перевантажені матеріалом [21, с. 27-28].

Не менш важливим принципом є *мультимодальність*. Велика увага також повинна приділятися візуальним засобам, які супроводжують більшість презентацій. Відео TED доповнюються слайдами, схемами, фотографіями, інфографікою, мовою тіла, виразами обличчя. Всі вони можуть служити опорою для відсутньої лексики і всі вони сприяють більш ефективному (з точки зору глибини засвоєння змісту) розумінню, особливо для візуальних учнів. [43, с. 295-300].

*Інтерактивність* є ще одним важливим принципом. Відео повинно бути стимулом до активної участі, а не пасивним об'єктом перегляду – чимось, що можна обговорювати, сперечатися з ним, писати про нього, використовувати. Отже, у разі використання інтерактивних методів на уроках англійської мови здобувачі освіти можуть виконувати завдання на заповнення пропусків, зіставлення, кросворди, які заохочують мовленнєву активність і допомагають у формуванні критичного мислення та групової співпраці [33].

Також необхідно враховувати *лексико-граматичні особливості автентичних матеріалів*. TED Talks надають можливість показати учням, як мова працює на практиці – лексичні одиниці, ідіоми, фразові дієслова, риторичні фігури, емоційно забарвлена мова, а також логічна структура виступів [34, с. 76-78]. Це означає, що відео може бути використане не лише для розвитку сприйняття, але й для формування продуктивних навичок та вмій.

Підсумовуючи, можна зробити висновок, що методично обґрунтований добір відео TED Talks повинен керуватися наступними принципами: актуальність та релевантність змісту, лінгвістична доступність, оптимальна тривалість, багатство лексичного та граматичного матеріалу, мультимодальність, емоційно-мотиваційний вплив, принцип інтерактивності навчання, а також такими критеріями: відповідність віку та психолого-педагогічним особливостям учнів, адекватність теми рівню їхніх знань та інтересів, культурна та соціальна значущість контенту, логічна структура виступу, доступність мовлення та чіткість аргументації, навчальний мовний

потенціал відевиступу, комунікативне навантаження. Дотримання цих принципів та критеріїв дозволить ефективно інтегрувати автентичний матеріал у навчальний процес, реалізувати компетентнісний та діяльнісний підходи до навчання іноземної мови.

## **2.2. Особливості інтеграції відео конференцій TED Talks у навчальний процес**

Використання TED Talks для допомоги учням старших класів у вивченні англійської мови є легким у застосуванні, гнучким навчальним інструментом, який не потребує реєстрації чи оплати і може бути інтегрований у різні етапи навчального процесу. Зокрема, ці відео дають змогу організувати навчання послідовно: від етапу залучення й сприйняття інформації (аудіювання) – до мовного продукування (говоріння, письмо) та подальшої рефлексії. Використання TED Talks у старших класах для учнів, які вивчають англійську як іноземну мову, є успішним лише тоді, коли воно методично доцільно вбудоване в план уроку. Робота над відео виступами TED Talks має передбачати три етапи: підготовчий – перед переглядом, безпосередньо під час перегляду та після перегляду – з наступною рефлексією, що дає можливість не лише пасивно сприймати відео, але й активно занурюватися в живий мовний процес [12, с. 72-73].

Підготовчий етап починається з залучення учнів у роботу в класі: вчитель запускає мислення учнів через питання для передбачення теми, короткі розмови або асоціативні стартери. Цей етап уроку повинен підготувати учнів до слухання (або перегляду) та встановити лінгвістичний і емоційний контекст [29, с. 45-49]. Вправи, які можуть бути доречними на цьому етапі є:

- Активація попередніх знань та стимулювання інтересу: вчитель створює передумови та генерує інтерес, задаючи питання та показуючи короткі кадри або цитати, пов'язані з темою TED Talk. Це має викликати цікавість і сприяти прогнозуванню.

- Прогнозування змісту: учням надається можливість побачити назву або початок відео (до 30 секунд) без звуку або зображень і робити прогнози або вгадувати ключові слова, які можуть з'явитися в змісті. Пізніше вони порівнюють свої ідеї з реальним змістом.

- Зняття лексичних труднощів: 5-7 слів або фраз, які часто зустрічаються в відео виступі, вводяться перед оглядом. Учні вивчають значення, вставляють слова в речення або групують їх. Це дозволяє уникнути багатьох мовних перешкод і підвищує впевненість у слуханні [37, с. 40-42].

На етапі, коли учні активно переглядають відео, вони звертають увагу на його зміст: ключові концепції, нові слова та риторичні структури. Англійські субтитри дозволяють одночасно сприймати звук і текст, що особливо допомагає групам змішаного рівня [8]. Активне відео є критичним аспектом уроку, де учні виконують певні дії із переглянутим матеріалом, а не просто пасивно його сприймають. Рекомендується надавати здобувачам освіти наступні вправи під час перегляду:

- Перевірка прогнозувань: учні оцінюють свої прогнозування до перегляду з тим, що фактично було висвітлено у відео після.

- Завдання на пошук пропущеної інформації: пошук синонімів у тексті, перефразування складних речень, заповнення пропусків.

- Прослуховування фрагменту відео: можна застосовувати техніки на зразок прогнозування (прогнозування, що відбудеться далі, після паузи) та прийом слухання “jigsaw” – де малі групи діляться інформацією після перегляду різних частин відео.

- Методи активного слухання: запис основних моментів, позиції автора, підсумовування прослуханого у короткій тезі або письмовій частині [57].

Крім того, для практики мовлення здобувачам освіти можна запропонувати:

- Відкритий фінал/переписування історії: учні пишуть свій фінал до історії, або уявляють альтернативне продовження.

- Твердження “Правда/Неправда” [28].

Ці типи вправ структурують процес слухання, що сприяє розвитку розуміння, критичної оцінки та мовленнєвої інтерпретації. Досвід показує, що такі інтерактивні методи допомагають краще зрозуміти зміст матеріалу та тренують мовленнєві та когнітивні навички.

Рефлексія (вправи після перегляду) розвиває комунікативні, критичні та аналітичні навички. Учням пропонуються такі вправи після перегляду TED Talks:

- Дебати або рольова гра: учні «приміряють» роль спікера або аудиторії, структуруючи аргументи «за» і «проти» теми або тверджень, що сприяє розвитку критичного мислення та усного мовлення [35].

- Письмові короткі відгуки, в яких учні висловлюють свою позицію щодо ідей виступу, вони характеризують ідеї, роботи, те, що вони породжують, їх культурну значущість.

- “The one-minute paper” – метод, коли учень за одну хвилину пише емоційний або когнітивний відгук: «що я дізнався», «що мене здивувало», «які питання у мене є». Це добре для перевірки розуміння і надає вчителю негайний зворотний зв'язок [64].

- «Плюс-Мінус-Цікаво» – учні витрачають кілька хвилин, щоб записати три коментарі: що їм сподобалося, що вони вважали складним і що було новим. Ця форма спонукає до роздумів і продуманого мовлення [18].

- Групова аналітична робота – учні збираються в групи і окреслюють зміст відео, створюють презентацію або концептуальну карту про нього і представляють її перед класом [18].

- Альтернативну кінцівку до TED Talk: учні пропонують новий розвиток або поворот ідей спікера. Це підвищує креативність у мовленні, аргументації, а також використання словникового запасу в новому контексті [45].

- Рефлексія кросворд-вікторини, що використовує терміни з виступу – чудовий варіант інтерактивного та цікавого завдання для повторення та перевірки лексики [18].

Застосування цих форматів – від рольових ігор до письмових роздумів, забезпечує високу якість сприйняття матеріалу, розвиток мовленнєвої активності та рівня мислення. Вони також сприяють формуванню комунікативної особистості, яка виражає себе аргументовано, пропонує інтерпретацію, творчо застосовує вивчену інформацію.

Методи інтеграції TED Talks у різні види мовленнєвої діяльності:

Аудіювання. У процесі навчання аудіювання засобами TED Talks доцільно використовувати «шкалу впевненості»: після прослуховування або читання текстового сегмента учні відзначають у своїх зошитах, чи зрозуміли вони його чи ні. Це дає можливість виявити найслабші місця мовної підготовки та зосередитися на найважливіших моментах [30, с. 138-140].

Розвитку аналітичних здібностей здобувачів освіти сприяють вправи на ідентифікацію аргументів – слухати промови автора та відзначати його / її основні думки. Тому що таким чином, вони розвивають логічне мислення та сприйняття структури промови. Для розвитку вимови, учням можна запропонувати прийом “shadowing” – коли вони повинні повторювати важливі фрази за спікером. Це сприяє розвитку інтонаційних та фонетичних аспектів промови [34, с. 78-79].

Говоріння. Організуються міні-презентації «Я як спікер TED», за зразком лекції, де учні імітують послідовність введення, розробки та висновку. Це сприяє розвитку вмінь монологу-виступу та презентації [26, с. 135-137].

Письмо. Учні створюють рецензії або міні-есе, де вони аналізують зміст і стиль спікера, а також його способи використання ідіом, фразових дієслів – розвиваються критичне мислення та точність письма [34, с. 79].

Проектна діяльність. Здобувачі освіти створюють власні TED-fruit – короткі відео, що відтворюють їх власну інтерпретацію теми, включаючи презентації, інтонацію та графічний дизайн [26, с. 135-137].

### **Адаптація до профілю учнів і контексту**

Інтеграція TED Talks у профільне навчання здійснюється шляхом вибору тем, пов'язаних з майбутньою професійною галуззю старшокласників. Наприклад, для класу медичної англійської можна вводити лекції про здоров'я, медичні прориви або психічне здоров'я, щоб приділити більше часу професійному словниковому запасу та когнітивним навичкам у професійній ситуації.

А класи з ІТ можуть дивитися лекції про штучний інтелект або кібербезпеку, тоді як екологічно орієнтовані групи можуть переглядати лекції про зміну клімату або екологічні технології, що збігається з міждисциплінарним навчанням та компетентнісним підходом «нової української школи» [58, с. 2-4].

### **Технічні та організаційні аспекти**

Доступ до TED Talks високої якості є необхідністю для ефективного уроку. Необхідно використовувати TED.com [62], YouTube [66], TED-Ed [48], для яких англійські субтитри полегшують роботу з матеріалами та їх перегляд.

Перегляд відео під час уроків вимагає якісного інтернет-з'єднання та великого екрану або інтерактивної дошки. Якщо ресурси доступні онлайн, можна завантажити їх перед тим, як виникне потреба їх використовувати [15, с. 342-343].

Включення виступів TED до навчальних програм старших класів покращує критичне мислення учнів, міждисциплінарну компетентність та ораторські здібності. Автентичні відео пропонують реальний контекст для використання мови, і їх можна легко інтегрувати з іншими видами діяльності, такими як проектна робота чи аудіювання. Оскільки тема відео може стосуватися галузей знань учнів, виступи TED особливо корисні в спеціалізованому профільному

навчанні. Ефективний вибір матеріалів, поетапність роботи та технічна підготовка вчителя є необхідними для успішного впровадження.

### **2.3. Труднощі впровадження TED Talks у навчання англійської мови та шляхи їх подолання**

Використання TED Talks як навчального матеріалу для учнів старших класів пропонує дидактичну перспективу, але стикається з концептуальними та організаційними наслідками, які можуть вплинути на успіх його використання як ресурсу та засобу навчання. Серед небагатьох викликів, з якими стикаються, є лексична складність промов, швидкий темп і варіативність мовних акцентів, технічні проблеми та недостатня підготовленість вчителів до використання методів [1, с. 261-267].

Однією з основних проблем є лексичне та граматичне різноманіття змісту TED Talks. У реальних промовах є багато слів і виразів, які не адаптовані, ідіоми, вирази та граматичні явища, які можуть бути незрозумілими для учнів. Щоб підвищити розуміння, важливі слова слід пояснити перед переглядом, підготувати завдання, які мають на меті визначити центральну ідею або організацію промови [2].

Також акценти та швидкість мовлення може стати проблемою. Оскільки TED Talks включають лекції, які проводять носії мови з різних країн, можуть бути слова або речення, які важко зрозуміти учням через вимову та швидкість мовлення. У таких випадках можуть допомогти субтитри, або, наприклад, прослуховування звукових фрагментів промови, які поступово ускладнюються [17, с. 31-37].

Ще однією проблемою є тривалість промови. Відео, які тривають довго (довше 15 хвилин), очевидно, відволікають учнів, які втрачають увагу, в результаті чого ефективність засвоєння змісту знижується. Слід

використовувати коротші TED Talks, а довшу презентацію потрібно розділити на частини з проміжними завданнями [2].

Тематика промов також повинна бути ретельно обрана. Деякі промови стосуються соціальних, психологічних або політичних питань, які можуть бути не зовсім прийнятними або занадто складними для учнів. Тому зміст слід вибирати відповідно до вікових особливостей та прийнятих моральних і етичних принципів для школи [10].

Також варто звернути увагу на технічні проблеми: мінімальний доступ до якісного інтернету, відсутність інтерактивної дошки або проектора та неможливість легко транслювати відео. Одним з підходів, які можуть допомогти вирішити такі проблеми є перевернутий клас, де учні дивляться відео лекцій вдома і обговорюють матеріал у класі [17, с. 31-37].

Інша категорія викликів – це методичні та технологічні виклики, оскільки не всі вчителі готові та уміють адаптувати автентичне відео до уроків, особливо якщо це стосується спеціалізованої освіти. Цю проблему можна подолати, залучаючи вчителів до тренінгів, методичних вебінарів та професійних спільнот, які розглядають сучасні способи роботи з відеокліпами [13, с. 75-78].

TED Talks також потрібно адаптувати до профілю учнів. Для майбутніх медиків та інших спеціалізованих предметних областей корисні промови про здоров'я, психологію, саморегуляцію; для ІТ-спеціалістів – теми про інновації, штучний інтелект, цифрову безпеку; для природничих наук – промови, що відповідають навколишньому середовищу, екології та сталому розвитку. Ця інтеграція відповідає Новій українській школі та міждисциплінарній співпраці [11, с. 146-148].

Слід зазначити, що навчання TED Talks впливає не лише на лінгвістичну сферу, але й на емоційну, тому надмірний академізм може бути неефективним. Емоційний контакт з матеріалом потрібно встановлювати шляхом персоналізації завдань, що передбачають рефлексію.

Отже, не без труднощів, але можливо впровадити TED Talks у шкільний освітній процес, щоб вони могли привести до успіху через попередню підготовку, методично та технічно грамотне керівництво та ретельно відібраний зміст. Потенціал для освітнього розвитку критичного мислення, творчості та англійської комунікативної компетентності учнів старших класів через TED відеоконференції може бути повністю використаний.

## Висновки до розділу 2

Дослідження дидактичної бази включення TED Talks у процес навчання англійської мови як іноземної для старшокласників свідчить про високий потенціал цього ресурсу як засобу розвитку комунікативних навичок та вмінь, критичного мислення та медіакомпетентності. Відеоконференції TED відповідають найважливішим методичним принципам сучасної освіти: автентичності, інтерактивності, персоналізації, інтегральності та навчання через дію.

Вибір відеоматеріалів TED Talks може бути обґрунтований низкою критеріїв: відповідність теми віковим особливостям та інтересам учнів, ступінь доступності мовного рівня, тривалість презентації, наявність субтитрів, акцент, структура виступу та можливість його подальшого використання в діяльності. Особливо важливо враховувати комунікативне навантаження відео на уроці – відео має не лише передавати інформацію, але й стимулювати мовленнєву активність, дискусію та письмове самовираження учнів.

Інтеграція TED Talks у навчальний процес здійснюється поетапно з введенням відеоматеріалів у систему уроків: передпереглядів завдання, активне слухання з чіткими завданнями, післяпереглядова взаємодія, що включає розмову, письмо, проектну або дослідницьку діяльність. Такий підхід сприяє реалізації міждисциплінарності, дотримання принципів профілізації навчання в ЗЗСО, оскільки відео може бути адаптоване до особливостей обраного профільного напрямку (медицина, ІТ, екологія тощо).

Разом з тим, використання TED Talks не позбавлене труднощів під час його інтеграції: технічні (наявність пристроїв/інтернет-зв'язку), методичні (недосвідченість у роботі з автентичними матеріалами), мовні (лексична та фонетична складність) або організаційні (необхідність інтеграції використання відео в навчальний план). Для подолання цих труднощів корисно планувати використання цього ресурсу, орієнтуючись на попередній позитивний досвід

колег-вчителів у проведенні таких уроків, доцільне використання субтитрів та адаптивних стратегій.

Отже, використання TED Talks у процесі навчання англійської мови є ефективним завдяки їх методичному та мотиваційному потенціалу, оскільки вони виступають ефективними інструментом для емоційного та комунікативного прояву сучасного учня, який може сприймати не лише автентичну мову, але й глобальний комунікативний простір.

## РОЗДІЛ 3. МЕТОДИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНИХ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ НА ОСНОВІ TED TALKS

### 3.1. Комплекс вправ для розвитку англомовних комунікативних умінь з використанням TED Talks

Міні комплекс вправ до TED Talk відеовиступу “Keep your goals to yourself”: <https://www.youtube.com/watch?v=NHopJHSIVo4>

#### Етап I. Перед переглядом відео виступу “TED Talk” (Pre-Viewing Stage)

##### Вправа 1.

**Мета:** побудова інтересу до теми відео у ході читання автентичного тексту на дотичну тематику.

**Тип:** а) комунікативна, рецептивна; б) умовно-комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** а) читання з метою прогнозування, б) відповіді на запитання різних типів.

**Режим виконання:** а) індивідуальний, б) парний.

**Покликання:** <https://www.atlassian.com/blog/productivity/science-backed-reasons-you-shouldnt-share-your-goals>

**Інструкція:** We are going to watch a video: “Keep your goals to yourself”. Before watching, а) read the introduction of the blog post: “The science-backed reasons you shouldn’t share your goals”, б) answer the text-based questions in pairs.

Text:

““I’m going to write a novel!” I proudly proclaimed to anyone who would listen. It was 2010, and I was a wide-eyed college student who had recently discovered NaNoWriMo, an annual nationwide effort to write 50,000 words during the month of November.

The future was bright; I had publicly shared my intentions and people were “holding me accountable.” Two key things that will help us achieve our goals, right?

Except I never did finish that novel. While I did hit the 50,000-word mark, I abandoned the manuscript in its preliminary editing stages. So what happened?

Some research suggests that the open declaration of my novel-writing intentions is precisely where I went wrong. So before you share that big dream of yours, let's dive into the science-backed reasons you may want to keep it to yourself if you want to reach that goal."

1. Why do you think the writer didn't finish her novel?
2. Do you agree that keeping your plans a secret helps you achieve them?
3. The writer believes that sharing goals might be a mistake. What reasons do you think the TED speaker will give to this idea?

## **Вправа 2.**

**Мета:** Активізація лексики на тему: "Goals and Motivation". Підготовка учнів до розуміння змісту відео. Розвиток вміння визначати логічну послідовність подій.

**Тип:** некомунікативна, рецептивна.

**Вид:** підготовча – на впорядкування речень.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=NHopJHSIVo4>

**Інструкція:** Put the sentences (A–H) in the correct logical order – from goal-setting to goal-achievement.

- A. You decide to start working not telling anyone and achieve actual progress.
- B. You realize there is still nothing done for completing your goals.
- C. People meet you with congratulatory words and encouragement.
- D. You are satisfied and proud even before you start achieving something.
- E. You lose motivation to do any steps to your goal.
- F. You think about what you want to get or achieve in the future.
- G. You announce your goal to friends or somebody else.
- H. Days go by, and you continue to delay real actions.

## **Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)**

### **Вправа 3.**

**Мета:** розвиток вміння узагальнення ключових ідей з відео, вмінь говоріння у ході обґрунтування свого вибору.

**Тип:** а) комунікативна, рецептивна, б) умовно-комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** на визначення тверджень, на аргументацію вибору.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=NHopJHSIVo4>

**Інструкція:** А) Watch the video: “Keep your goals to yourself” and decide what ideas are MYTH (What people tend to think about goals) or TRUTH (What Derek Sivers thinks about goals). В) Be ready to explain your choice.

1. The brain gets a feeling of reward after talking, not doing.
2. Public praise makes people try harder.
3. Sharing goals keeps you motivated.
4. Discussing your plans is a sign of confidence.
5. Keeping goals private boosts motivation.
6. True satisfaction is achieved only after actual work.

## **Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)**

### **Вправа 4.**

**Мета:** а) розвиток умінь діалогічного мовлення на основі почутого; б) розвиток критичного мислення та вміння аналізувати і переосмислювати почуту інформацію.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** групова дискусія

**Режим виконання:** парний/груповий.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=NHopJHSIVo4>

**Інструкція:** We have just watched Derek Sivers’s presentation on keeping your goals a secret.

Now imagine the speech has two sides: Derek’s side and the other side – “Announcing your goals helps you achieve them”.

A) Work in small groups and write arguments for both viewpoints.

- First, write down 3-4 points summarizing Derek’s speech in favor of keeping your goals a secret (e.g. Sharing goals defeats motivation).
- Next, think of some contra arguments why a person should not keep their goals a secret (e. g. Sharing our plans makes us more responsible). Write them down.

B) Present your arguments and contra arguments and make a conclusion, which point your group supports more: To announce your goals or not.

**Міні комплекс вправ до TED Talk відеовиступу “The 7 Minute Principle”**

<https://www.youtube.com/watch?v=ab9rJPjU4RM>

**Етап I. Перед переглядом відео виступу “TED Talk” (Pre-Viewing Stage)**

**Вправа 5.**

**Мета:** зняття лексичних труднощів, ознайомлення з лексичними одиницями (ЛЮ), необхідними для розуміння відео виступу “The 7 Minute Principle”, розвиток мовної здогадки – визначення значення слів за контекстом.

**Тип:** некомунікативна, рецептивна.

**Вид:** на заповнення пропусків.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=ab9rJPjU4RM>

**Інструкція:** Complete the sentences below with the correct words from the box.

blessed / depression / regretfully / cherish / anxiety / comprise/ sleepless /distant

1. I \_\_\_ the time I spend with my family during the holidays.
2. She felt \_\_\_ to have such supportive friends during tough times.
3. He always seemed a bit \_\_\_ from the rest of the group at school.
4. After studying for the exam, I had another \_\_\_ night worrying about my grades.

5. Many people find that talking about their feelings can help against \_\_\_.
6. She often struggles with \_\_\_ when she has to speak in public.
7. \_\_\_, I must decline the invitation to the party this weekend.
8. The team will \_\_\_ eight players from different countries.

### **Вправа 6.**

**Мета:** зняття граматичних труднощів, пов'язаних з умовними реченнями, необхідними для розуміння відео виступу "The 7 Minute Principle".

**Тип:** некомунікативна, рецептивна.

**Вид:** завдання з множинним вибором.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=ab9rJPjU4RM>

**Інструкція:** Choose the correct option to complete the sentences.

1. If I wanted to start living a more positive life, I \_\_\_ go and make the changes myself.
  - a) will have to
  - b) have to
  - c) would have to
2. If you \_\_\_ just start with seven minutes, you'll see progress.
  - a) will
  - b) start
  - c) -
3. I \_\_\_ that I might never truly be my happy self again.
  - a) would think
  - b) thought
  - c) will think
4. If you \_\_\_ to experience true happiness, you have to go out and cause awesome moments to happen.
  - a) want
  - b) will want

c) would want

5. If you \_\_\_ a huge goal, you might never begin.

a) choose

b) will choose

c) choosing

## Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)

### Вправа 7.

**Мета:** Розвиток вміння слухання з детальним розумінням автентичного відео. Формування вміння розпізнавати ключові слова з відео та узгоджувати їх з контекстом.

**Тип:** комунікативна, рецептивна.

**Вид:** завдання з множинним вибором.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=ab9rJPjU4RM>

**Інструкція:** Watch the TED Talk video “The 7-Minute Principle”. Choose the correct option (a, b, or c) to complete each sentence according to the video.

1. By “7-minute principle” the speaker means that...

a) people have seven minutes to change their lives.

b) the brain functions for seven minutes after death.

c) we should plan our day in seven-minute chunks.

2. When Brye talks about his “negative moments”, he mainly describes...

a) anxiety and depression he experiences.

b) problems with his family.

c) low school grades.

3. The speaker recognized that he had to change because...

a) his friends made him do so.

b) he wanted to become happier and more positive.

c) he moved. 4. A major change in his life was that he...

- a) started traveling and volunteering.
  - b) started a business.
  - c) stopped studying in general.
5. Finally, the speaker encourages listeners to...

- a) wait for good things to come naturally.
- b) concentrate only on work and forget about the past.
- c) create their own nice moments themselves.

### **Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)**

#### **Вправа 8.**

**Мета:** Удосконалення вмінь монологічного мовлення, формування вміння застосовувати зміст відео для саморефлексії.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** складання плану виступу з його подальшою презентацією з використанням опор.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=ab9rJPjU4RM>

**Інструкція:** Imagine that you have seven minutes to see your whole life “flash before your eyes”, as you heard in the video. Describe the moments you would see.

- 1). Write about three positive moments in your life that you would like to relive.
- 2). Write down one or two moments that you remember like the ones you are “less than proud” of.
- 3). Prepare a short speech (1 minute) entitled “My Seven-Minute Replay”.
  - Briefly explain your moments.
  - Explain why they are important to you.
  - Describe what new moments you’d like to experience in the future.

Use some useful phrases from the board for your monologue.

Be ready to present your speech in small groups.

Teacher writes some useful phrases on the board:

One of the moments I’m proud of is...

It made me feel...

If I could do it all over, I would...

In the future, I would like to remember...

I've learnt that...

**Міні комплекс вправ до TED Talk відеовиступу “Mindful Presence in 5 minutes”:**

[https://www.ted.com/talks/wendy\\_quan\\_mindful\\_presence\\_in\\_5\\_minutes](https://www.ted.com/talks/wendy_quan_mindful_presence_in_5_minutes)

**Етап I. Перед переглядом відео виступу “TED Talk” (Pre-Viewing Stage)**

**Вправа 9.**

**Мета:** зняття граматичних труднощів, пов'язаних з вживаннями герундія, необхідних для розуміння відео “Mindful Presence in 5 minutes”.

**Тип:** некомунікативна, рецептивна.

**Вид:** завдання з множинним вибором.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/wendy\\_quan\\_mindful\\_presence\\_in\\_5\\_minutes](https://www.ted.com/talks/wendy_quan_mindful_presence_in_5_minutes)

**Інструкція:** Choose the correct option to complete the sentences.

1. When practicing mindfulness, focus on \_\_\_ your thoughts and emotions.

- a) to control
- b) controlling
- c) control

2. People find peace in \_\_\_\_\_ several minutes in silence.

- a) taking
- b) to take
- c) take

3. Mindfulness helps us avoid \_\_\_\_\_ lost in our worries.

- a) to get
- b) getting

c) get

4. Start \_\_\_\_\_ attention to the way you breathe.

a) pay

b) to pay

c) paying

5. Keep \_\_\_\_\_ even when your mind starts to wander.

a) breathe

b) breathing

c) to breathe

### **Вправа 10.**

**Мета:** Актуалізація попереднього досвіду та знань старшокласників про mindfulness. Розвиток навичок говоріння у ході обміну думками. Підготовка учнів до сприйняття змісту відео.

**Тип:** умовно-комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** обговорення з елементами передбачення.

**Режим виконання:** парний/груповий.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/wendy\\_quan\\_mindful\\_presence\\_in\\_5\\_minutes](https://www.ted.com/talks/wendy_quan_mindful_presence_in_5_minutes)

**Інструкція:** We will watch the video “Mindful Presence in 5 minutes”. Before watching, discuss the following questions with your partner.

- What does the word mindfulness mean to you?
- What do you think it means: “to present in the moment”?
- Why do people sometimes struggle to focus in the present?
- What do you know that makes people feel relaxed or stay calm?

### **Вправа 11.**

**Мета:** Розвиток вміння читання та побудова інтересу до теми відео через читання автентичного тексту.

**Тип:** а) комунікативна, рецептивна, б) умовно-комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** читання з метою прогнозування, відповіді на запитання різних типів.

**Режим виконання:** а) індивідуальний, б) парний.

**Покликання:** <https://www.mindful.org/a-5-minute-practice-to-feel-the-power-of-presence/>

**Інструкція:** We are going to watch a video: “Mindful presence in 5 minutes”. Before watching, а) read the article: “A 5-Minute Practice to Feel the Power of Presence” б) answer the text-based questions in pairs.

- What kind of people might find this five-minute practice helpful?
- How do you think the speaker will describe the benefits of mindful presence?

## **Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)**

### **Вправа 12.**

**Мета:** Розвиток вмінь аудіювання з детальним розумінням автентичного відео (вміння виокремлювати основні ідеї та конкретні поради з відео). Формування лексико-граматичної компетентності через заповнення пропусків у контексті.

**Тип:** комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** на аудіювання з детальним розумінням, на заповнення пропусків.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/wendy\\_quan\\_mindful\\_presence\\_in\\_5\\_minutes](https://www.ted.com/talks/wendy_quan_mindful_presence_in_5_minutes)

**Інструкція:** Watch the TED Talk video “Mindful Presence in 5 minutes”. While watching, complete the sentences with the missing words you hear. There must be 1 word in each gap.

1. Mindfulness means paying \_\_\_ to the present moment.
2. Whenever you find your mind wandering, simply \_\_\_ it and bring it back
3. You can practice being mindful at any time, anywhere – while \_\_\_ or washing dishes.
4. It is one of the easiest ways of being mindful to be present with your \_\_\_.
5. Mindfulness reduces \_\_\_ and enhances calmness.

### Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)

#### Вправа 13.

**Мета:** Розвиток умінь говоріння (діалог) та письма (написання плану) з метою опису власних емоцій, стану та досвіду.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** написання плану виступу та з подальшою його презентацією з використанням опор.

**Режим виконання:** індивідуальний, парний.

#### Покликання:

[https://www.ted.com/talks/wendy\\_quan\\_mindful\\_presence\\_in\\_5\\_minutes](https://www.ted.com/talks/wendy_quan_mindful_presence_in_5_minutes)

**Інструкція:** Consider what Wendy Quan said regarding presence and mindfulness. Now create your own personal plan for mindfulness in everyday life.

First, make brief notes while answering the following questions individually.

- What part or aspect of your day do you feel is the most stressful?
- How could you possibly turn that point into a point of mindfulness?
- What simple action (like watching your breathing or noticing something pleasant) might help calm down your mind?

Next, when you're ready, create Your "Personal Mindfulness Plan": Write three sentences starting with:

In the morning, I will...

While working during the day, I will remind myself to...

Before going to bed, I will...

Finally, be ready to share your plans with your partner.

**Міні комплекс вправ до TED Talk відеовиступу "The Secret to Telling a Great Story in Less than 60 Seconds":**

[https://www.ted.com/talks/jenny\\_hoyos\\_the\\_secret\\_to\\_telling\\_a\\_great\\_story\\_in\\_less\\_than\\_60\\_sconds](https://www.ted.com/talks/jenny_hoyos_the_secret_to_telling_a_great_story_in_less_than_60_sconds)

**Етап I. Перед переглядом відео виступу "TED Talk" (Pre-Viewing Stage)**

**Вправа 14.**

**Мета:** Актуалізація фонових знань старшокласників на тему сторітелінг. Побудова інтересу до змісту відео у ході обговорення дотичних до теми відео запитань.

**Тип:** умовно-комунікативна, рецептивно-продуктивна.

**Вид:** обговорення з елементами передбачення.

**Режим виконання:** парний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/jenny\\_hoyos\\_the\\_secret\\_to\\_telling\\_a\\_great\\_story\\_in\\_less\\_than\\_60\\_seconds](https://www.ted.com/talks/jenny_hoyos_the_secret_to_telling_a_great_story_in_less_than_60_seconds)

**Інструкція:** Look at the title for a TED Talk video, “The Secret to Telling a Great Story”.

A) Discuss the following questions with your partner.

According to the speaker, there is a “secret” to telling a good story. What do you think it might be?

a) using emotions

b) following a structure

c) talking for a long time

d) adding lots of details

B) Be ready to share your ideas in class.

**Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)**

**Вправа 15.**

**Мета:** Розвиток вмінь аудіювання з розумінням основної інформації з відео.

**Тип:** комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** на визначення тверджень.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/jenny\\_hoyos\\_the\\_secret\\_to\\_telling\\_a\\_great\\_story\\_in\\_less\\_than\\_60\\_seconds](https://www.ted.com/talks/jenny_hoyos_the_secret_to_telling_a_great_story_in_less_than_60_seconds)

**Інструкція:** Watch the video “The Secret to Telling a Great Story” and decide if the following statements are True or False. Fix the ones which are wrong

1. The speaker believes that asking questions during a presentation is a nice way to engage an audience.
2. The speaker’s video about fast food received less than 10 million views.
3. The speaker’s burger was fully cooked by the end of the video.
4. The speaker aims to make conversations more interesting for various audiences.
5. The speaker completed her talk in less time than she had planned.

### **Вправа 16.**

**Мета:** Розвиток вміння аудіювання з детальним розумінням та вміння виділяти основну інформацію та деталі під час перегляду автентичного відео.

**Тип:** умовно-комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** відповіді на запитання.

**Режим виконання:** парний/груповий.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/jenny\\_hoyos\\_the\\_secret\\_to\\_telling\\_a\\_great\\_story\\_in\\_less\\_than\\_60\\_seconds](https://www.ted.com/talks/jenny_hoyos_the_secret_to_telling_a_great_story_in_less_than_60_seconds)

**Інструкція:** Watch the TED Talk “The secret to telling a great story” and answer the following questions in pairs.

1. What is the speaker’s main advice for telling a story in 60 seconds?
2. How did the speaker create tension and conflict in her video about making burgers?
3. What role does the speaker’s mother play in her storytelling approach?
4. Why does the speaker think that adding conflict is important in storytelling?
5. What was the outcome of the drive-through versus homemade burgers competition?

**Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)**

### **Вправа 17.**

**Мета:** Розвиток умінь монологічного мовлення з опорою на відео виступ та допоміжні фрази, формування вміння застосовувати зміст відео для саморефлексії.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** складання плану виступу з його подальшою презентацією з використанням опор.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/jenny\\_hoyos\\_the\\_secret\\_to\\_telling\\_a\\_great\\_story\\_in\\_less\\_than\\_60\\_seconds](https://www.ted.com/talks/jenny_hoyos_the_secret_to_telling_a_great_story_in_less_than_60_seconds)

**Інструкція:** Create your own story (up to 1 minute) based on the tips from the video “The secret to telling a great story”. The topic you choose yourself.

Your story must include:

- A hook – something attention-grabbing in the first few seconds.
- A conflict – what goes wrong or what dilemma you face.
- A resolution – how the problem is solved.
- A takeaway – what message or lesson you wish your audience to leave with.

You may use some phrases from the board while telling the story

Be ready to share your stories in class.

The teacher writes some useful phrases on the board:

You won't believe what happened...

It all started when...

But then something unexpected happened...

Finally...

Eventually I realized that...

What I've learnt is...

Now I know that...

**Міні комплекс вправ до TED Talk відео виступу “Got a meeting? Take a walk”:**

[https://www.ted.com/talks/nilofer\\_merchant\\_got\\_a\\_meeting\\_take\\_a\\_walk?referrer=playlist-short\\_talks\\_to\\_watch\\_during\\_yo&autoplay=true&subtitle=en](https://www.ted.com/talks/nilofer_merchant_got_a_meeting_take_a_walk?referrer=playlist-short_talks_to_watch_during_yo&autoplay=true&subtitle=en)

**Етап I. Перед переглядом відео виступу “TED Talk” (Pre-Viewing Stage)**

### Вправа 18.

**Мета:** Актуалізація особистого досвіду та лексики на тему “walking meetings”. Побудова інтересу учнів до змісту відео у ході обговорення дотичних до теми відео, запитань.

**Тип:** умовно-комунікативна, рецептивно-продуктивна.

**Вид:** відповіді на запитання відкритого типу.

**Режим виконання:** парний

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/nilofer\\_merchant\\_got\\_a\\_meeting\\_take\\_a\\_walk?referrer=playlist-short\\_talks\\_to\\_watch\\_during\\_yo&autoplay=true&subtitle=en](https://www.ted.com/talks/nilofer_merchant_got_a_meeting_take_a_walk?referrer=playlist-short_talks_to_watch_during_yo&autoplay=true&subtitle=en)

**Інструкція:** Talk to your partner. Discuss the questions below.

1. How often do you find yourself sitting for long periods during the day?
2. What activities do you enjoy that involve physical movement?
3. Have you ever tried combining exercise with social interactions? If so, what was your experience?
4. What changes could you make in your daily routine to be more active?

### Вправа 19.

**Мета:** Актуалізація попереднього досвіду та знань. Ознайомлення учнів з лексикою відео про “walking meetings”.

**Тип:** некомунікативна, рецептивна.

**Вид:** поєднувальний тест

**Режим виконання:** індивідуальний

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/nilofer\\_merchant\\_got\\_a\\_meeting\\_take\\_a\\_walk?referrer=playlist-short\\_talks\\_to\\_watch\\_during\\_yo&autoplay=true&subtitle=en](https://www.ted.com/talks/nilofer_merchant_got_a_meeting_take_a_walk?referrer=playlist-short_talks_to_watch_during_yo&autoplay=true&subtitle=en)

**Інструкція:** We are going to watch the video “Got a meeting? Take a walk.” There will be some new words and expressions. Match the words with their meanings

Expression	Meaning
1.prevalent	a meeting space that is brightly illuminated by fluorescent (bright) lights, typically used for discussions and presentations
2.to fit someone in	creative ideas that are different from the usual ways of solving problems
3.fluorescent-lit conference room	to stop being lazy and start taking action or doing something productive
4.out-of-the-box thinking	to arrange a time for someone to see or meet you, often when your schedule is busy
5.to hold problems in opposition	to consider two issues as conflicting or contrasting with each other
6.to reframe problems	to look at an issue from a new perspective in order to find better solutions
7.doable and sustainable	commonly found or widely accepted in a particular area or among a group of people, something that happens frequently

8.to get off one’s duff (informal)	something that can be achieved easily and maintained over time without causing harm
------------------------------------	---

## Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)

### Вправа 20.

**Мета:** Розвиток вмінь аудіювання з детальним розумінням автентичного відео - вміння розпізнавати ключові фрази з відео, аналітичного слухання та критичного осмислення основних ідей.

**Тип:** комунікативна, рецептивна.

**Вид:** завдання з множинним вибором.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/nilofer\\_merchant\\_got\\_a\\_meeting\\_take\\_a\\_walk?referrer=playlist-short\\_talks\\_to\\_watch\\_during\\_yo&autoplay=true&subtitle=en](https://www.ted.com/talks/nilofer_merchant_got_a_meeting_take_a_walk?referrer=playlist-short_talks_to_watch_during_yo&autoplay=true&subtitle=en)

**Інструкція:** Watch the TED Talk video “Got a meeting? Take a walk”. Listen carefully and choose the correct answer for each question.

1. What has become “the smoking of our generation” in the speaker’s opinion?

- a) using technology
- b) sitting
- c) working long hours

2. What motivated the speaker to start conducting walking meetings?

- a) her father’s death from type 2 diabetes
- b) social experience where a person asked her to walk dogs
- c) a doctor’s recommendation

3. What does the speaker suggest as one of the benefits of walking meetings?

- a) they lead to out-of-the-box thinking
- b) they help people lose weight quickly

- c) they are shorter than regular meetings
4. What illnesses does the speaker link to physical inactivity?
- a) diabetes and obesity
- b) arthritis and backache
- c) breast cancer and colon cancer
5. What does the speaker suggest about solving problems?
- a) business meetings must always be held outside
- b) problems must be looked at from from different perspectives
- c) we must always prioritise health over work

### **Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)**

#### **Вправа 21.**

**Мета:** Розвиток уміння аргументативного письма, формування вміння висловлювати власну думку на основі почутого, удосконалення вміння аргументації та використання тематичної лексики.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** аргументативне письмо (твір-роздум).

**Режим виконання:** індивідуальний.

#### **Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/nilofer\\_merchant\\_got\\_a\\_meeting\\_take\\_a\\_walk?referrer=playlist-short\\_talks\\_to\\_watch\\_during\\_yo&autoplay=true&subtitle=en](https://www.ted.com/talks/nilofer_merchant_got_a_meeting_take_a_walk?referrer=playlist-short_talks_to_watch_during_yo&autoplay=true&subtitle=en)

**Інструкція:** We have just watched Nilofer Merchant's speak about walking meetings and the power of movement to change the way we think.

Write an opinion essay on the topic: "Walking Meetings are an Essential Feature of the Future of Work".

Use the following structure:

- Introduction – introduce the topic and your position.
- Body – give 2-3 arguments in support of or against the idea. Provide one counter argument.
- Conclusion – briefly summarise your opinion or make a recommendation.

**Міні комплекс вправ до TED Talk відеовиступу “8 Secrets of Success”:**

[https://www.ted.com/talks/richard\\_st\\_john\\_8\\_secrets\\_of\\_success?referrer=playlist-ted\\_in\\_3\\_minutes&autoplay=true](https://www.ted.com/talks/richard_st_john_8_secrets_of_success?referrer=playlist-ted_in_3_minutes&autoplay=true)

**Етап I. Перед переглядом відео виступу “TED Talk” (Pre-Viewing Stage)**

**Вправа 22.**

**Мета:** зняття лексичних труднощів, ознайомлення з лексичними одиницями (ЛЮ), необхідними для розуміння відео виступу “8 Secrets of Success”.

**Тип:** некомунікативна, рецептивна.

**Вид:** поєднувальний тест.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** [https://www.ted.com/talks/richard\\_st\\_john\\_8\\_secrets\\_of\\_success?referrer=playlist-ted\\_in\\_3\\_minutes&autoplay=true](https://www.ted.com/talks/richard_st_john_8_secrets_of_success?referrer=playlist-ted_in_3_minutes&autoplay=true)

**Інструкція:** We are going to watch the video “8 Secrets of Success”. Here are eight key words you will hear in the video. Before watching, match them (1-8) with their meanings (a-h).

**Words:**

1. pressure
2. to push
3. to be driven by passion
4. to serve
5. rejection
6. passion
7. persistence
8. criticism
9. to pass on

**Definitions:**

- a. to be motivated and inspired by strong feelings for something you love.
- b. the act of expressing disapproval or finding faults in someone or something.
- c. to give something to someone else, often information or a message.

- d. the feeling of stress or urgency that comes from demands placed on you.
- e. the refusal to accept, believe, or agree with something or someone.
- f. the quality of continuing to try despite difficulties or obstacles.
- g. a strong enthusiasm or interest in a particular activity or subject.
- h. to provide food or drink to someone, usually as part of a meal.
- i. to apply force against something in order to move it away from you.

### Вправа 23.

**Мета:** зняття смислових труднощів, через класифікацію основних понять виступу “8 Secrets of Success”.

**Тип:** некомунікативна, рецептивна.

**Вид:** на класифікацію.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** [https://www.ted.com/talks/richard\\_st\\_john\\_8\\_secrets\\_of\\_success?referrer=playlist-ted\\_in\\_3\\_minutes&autoplay=true](https://www.ted.com/talks/richard_st_john_8_secrets_of_success?referrer=playlist-ted_in_3_minutes&autoplay=true)

**Інструкція:** Read the list of helpful aspects to achieve success which you’ll hear in the video “8 secrets of success”. Divide them into 3 categories:

Words: passion, creativity, focus, ideas, serve others, hard work, persistence, improve, curiosity, push yourself, teamwork

Heart (emotions, feelings, motivation)	Head (ideas, thinking, mental processes)	Hands (actions, efforts, hard work)

### Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)

### Вправа 24.

**Мета:** Розвиток умінь аудіювання з детальним розумінням автентичного відео – робити короткі нотатки під час слухання та виділяти головні ідеї, що розкривають зміст виступу.

**Тип:** комунікативна, рецептивно-продуктивна.

**Вид:** на нотування.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** [https://www.ted.com/talks/richard\\_st\\_john\\_8\\_secrets\\_of\\_success?referrer=playlist-ted\\_in\\_3\\_minutes&autoplay=true](https://www.ted.com/talks/richard_st_john_8_secrets_of_success?referrer=playlist-ted_in_3_minutes&autoplay=true)

**Інструкція:** Watch the TED Talk video “8 secrets of success”. While watching, fill in the table with the eight secrets of success mentioned by the speaker. Write one or two keywords for each of them. Add some short notes to each secret in your own words.

Number	Secret of success	Short notes
1		
2		
...		

### Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)

#### Вправа 25.

**Мета:** Формування вміння узагальнювати інформацію з відео, висловлювати власну думку щодо секретів успіху та обґрунтовувати її.

**Тип:** комунікативна (нижчого рівня) , продуктивна

**Вид:** з опорами

**Режим виконання:** парний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/richard\\_st\\_john\\_8\\_secrets\\_of\\_success?referrer=playlist-ted\\_in\\_3\\_minutes&autoplay=true](https://www.ted.com/talks/richard_st_john_8_secrets_of_success?referrer=playlist-ted_in_3_minutes&autoplay=true)

**Інструкція:** Work in pairs. Review your notes from the video “8 secrets of success”. Discuss the following questions and prepare a short summary of your ideas (1-2 min). Be ready to share your summaries in class. There are some useful phrases on the board for you to use while speaking.

1. Which of these eight points do you think is the most important for achieving success? Why?

2. Which of them is the most difficult for you personally?

3. Can you think of any “secrets” in addition to those listed?

The teacher writes some useful phrases on the board:

I believe/In my opinion, the most important secret is ... because...

I agree or disagree with...

Another important factor for success is ...

Another secret may be...

### **3.2 Аналіз та інтерпретація результатів пробного навчання**

З метою перевірки комплексу вправ для комплексного розвитку англomовних комунікативних умінь з використанням TED Talks було проведено пробне навчання для учнів 10 класу на базі Вінницького технічного ліцею під час проходження педагогічної практики в період з 31 березня по 4 травня 2025 року.

Метою пробного навчання було визначення стартового (актуального на момент проведення) рівня сформованості англomовних комунікативних умінь старшокласників в умовах використання TED Talks. Досягнення поставленої мети передбачало вирішення таких завдань:

- розробка критеріїв оцінювання та показників сформованості англomовних комунікативних умінь.
- розробка і проведення контрольного зрізу 1 (перед початком пробного навчання) щоб визначити початковий рівень сформованості англomовних комунікативних умінь.

- проведення пробного навчання із застосуванням розробленого комплексу вправ із залученням відеоконтенту TED Talks для інтегрованого розвитку комунікативних вмінь старшокласників.
- розробка і проведення контрольного зрізу 2 (після проведення пробного навчання) щоб оцінити вихідний рівень сформованості англомовних комунікативних умінь.
- аналіз та інтерпретація даних, отриманих в результаті пробного навчання.

Перед проведенням пробного навчання на основі комплексу вправ, заснованих на відеоконференціях TED Talks, було проведено попереднє оцінювання для визначення початкового рівня розвитку англомовних комунікативних умінь серед учнів старших класів. Оцінювання базувалося на таких показниках:

- Розуміння почутого/прочитаного автентичного матеріалу, а також уміння знаходити необхідну інформацію та робити прості висновки.
- Уміння сприймати та відтворювати мовлення, використовуючи базові лексико-граматичні структури, підтримувати елементарну взаємодію в діалозі на задану тему.
- Здатність учнів усно та письмово висловлювати власні думки відповідно до переглянутого відеовиступу та поставленого комунікативного завдання, з урахуванням логічності, зв'язності та коректності оформлення.

Відповіді учнів оцінювалися за 12-бальною шкалою відповідно до рівня сформованості комунікативних умінь з урахуванням вимог чинних нормативних документів. З урахуванням нормативних документів [67], кожен вид мовленнєвої діяльності оцінювався окремо, максимально у 3 бали за кожне виконання завдання, що дало змогу отримати об'єктивну картину початкового рівня сформованості комунікативних умінь.

Таблиця 3.1

Рівень	Бали	Критерії оцінювання та показники сформованості комунікативних умінь
Початковий	1-3	<p>Читання: повнота розуміння; логічні зв'язки; комунікативне навантаження тексту. Учень розпізнає та розуміє знайомі слова, фрази та прості речення з вивченого матеріалу, розуміючи загальний зміст.</p> <p>Аудіювання: сприйняття основного змісту; розпізнавання знайомої лексики; темп мовлення. Учень розуміє найчастіше вживані слова, фрази та короткі прості висловлювання в уповільненому темпі.</p> <p>Говоріння: лексичний та граматичний мінімум; обсяг висловлювання; фонетичне оформлення. Учень використовує вивчену просту лексику та прості конструкції не завжди правильно або впевнено і може мати труднощі у виконанні комунікативних завдань.</p> <p>Письмо: орфографічна правильність; логічність; адекватність виконання комунікативного завдання. Учень пише знайомі слова, фрази та прості речення. Орфографія може бути неправильною, а зміст не перевищує кількох речень.</p>
Середній	4-6	<p>Читання: розуміння основного змісту; пошук інформації; встановлення логічних</p>

		<p>зв'язків. Учень розуміє знайомі слова, фрази та прості тексти, здатний визначити основний зміст і знайти необхідну інформацію, навіть якщо є деякі незнайомі слова.</p> <p>Аудіювання: розуміння основної думки; здогадка значень слів із контексту; сприйняття коротких автентичних фрагментів. Учень розпізнає знайомі слова, фрази та короткі тексти у звичайному темпі, розуміє основний зміст того, що чує, вгадуючи значення окремих нових слів з контексту.</p> <p>Говоріння: лексичний діапазон у межах теми; логічність; можливість підтримати короткий діалог. Учень використовує знайомий словниковий запас, будує прості висловлювання за зразком, іноді робить помилки у вимові, поступово вчиться підтримувати коротку розмову або діалог, висловлювати просту оцінку та власну думку.</p> <p>Письмо: орфографічна правильність; логічність; відповідність завданню; використання елементарних мовних структур. Учень пише знайомі слова, фрази та прості речення з орфографічними помилками, може написати коротке повідомлення або листівку за зразком, але з обмеженим словниковим запасом і спрощеними структурами.</p>
Достатній	7-9	Читання: повнота і глибина розуміння;

		<p>аналіз інформації; комунікативне навантаження тексту TED. Учень читає тексти з повним розумінням, навіть якщо вони містять незнайомі слова, може знаходити, аналізувати та узагальнювати необхідну інформацію, використовуючи словник, коли це необхідно.</p> <p>Аудіювання: розуміння описової, оцінної і аргументативної інформації; здогадка значень слів; логічні зв'язки. Учень розуміє основний зміст висловлювань і текстів, що звучать з нормальною швидкістю, вгадує значення незнайомих слів з контексту, сприймає більшу частину описової, оціночної та аргументативної інформації.</p> <p>Говоріння: аргументованість, послідовність; використання різних мовних структур; фонетична зрозумілість. Учень висловлюється логічно і послідовно в межах вивчених тем може передати зміст прочитаного або почутого, підтримувати розмову, задавати питання і відповідати на них, використовуючи відповідні лексичні одиниці без фонематичних помилок.</p> <p>Письмо: логічність; структурованість; доречність лексики та граматики; правильність орфографії. Учень пише повідомлення або лист на певну тему, що відповідає комунікативній ситуації, робить незначні лексичні та граматичні</p>
--	--	--

		помилки, які не заважають розумінню, використовує окремі кліше, ідіоми та різні мовні структури.
Високий	10-12	<p>Читання: повне і глибоке розуміння; інтерпретація; аналіз складних текстів; робота з великим комунікативним навантаженням. Учень читає тексти з повним розумінням, навіть якщо вони містять незнайомі слова, здатний знаходити, аналізувати та узагальнювати необхідну інформацію, використовуючи словник у разі потреби.</p> <p>Аудіювання: сприйняття довгих автентичних виступів; виділення ключових ідей; аналіз аргументації. Учень розуміє основний зміст висловлювань і текстів у нормальному темпі, вгадує значення незнайомих слів з контексту, сприймає більшу частину описової, оціночної та аргументативної інформації.</p> <p>Говоріння: вільність; логічність; аргументованість; широкий лексико-граматичний діапазон; правильна фонетика. Учень логічно і послідовно висловлює свої думки в рамках вивчених тем, вміє переказувати прочитане або почуте, підтримувати розмову, задавати питання і відповідати на них, використовуючи відповідні лексичні одиниці без фонематичних помилок.</p> <p>Письмо: повністю структурований текст;</p>

		<p>стилістична доречність; орфографічна й граматична точність; використання різноманітних мовних моделей. Учень пише повідомлення або лист на задану тему відповідно до комунікативної ситуації, робить незначні лексичні та граматичні помилки, які не заважають розумінню, використовує окремі кліше, ідіоми та різні мовні конструкції.</p>
--	--	--

До початку пробного навчання учні пройшли тестування на визначення рівня сформованості комунікативних умінь в умовах використання TED Talks, яке включало завдання з читання, аудіювання, говоріння та письма. (Додаток А)

Аналіз результатів показав, що необхідно впровадити спеціально розроблений комплекс вправ, спрямованих на: по-перше, розвиток навичок роботи з автентичним відеоконтентом; по-друге, стратегії розуміння почутого і прочитаного; по-третє, формування вміння усного та письмового мовлення на основі змісту відео.

Особлива увага приділялася вмінню учнів логічно та послідовно аргументувати свою точку зору, оскільки більшість учасників виявляли труднощі у виконанні комунікативних продуктивних завдань.

Середній бал класу склав 7,76, що є достатнім, але виявлені труднощі підтвердили актуальність розробленої методики та необхідність подальшого цілеспрямованого розвитку комунікативних умінь за допомогою TED Talks.

**Таблиця результатів оцінювання сформованості англомовних комунікативних умінь із використанням відеоконтенту TED Talks перед проведенням пробного навчання.**

*Таблиця 3.2*

Прізвище, ім'я	Вправа 1 (чит)	Вправа 2 (ауд)	Вправа 3 (говор)	Вправа 4 (письмо)	Загальн а оцінка	Рівень
Максимальна кількість балів	3б	3б	3б	3б	12б	
Учень 1	2	3	2	1	8	Достатні й
Учень 2	1	2	2	1	6	середній
Учень 3	3	3	2	2	10	високий
Учень 4	1	1	1	1	4	середній
Учень 5	3	3	2	1	9	Достатні й
Учень 6	3	3	2	3	11	високий
Учень 7	1	2	2	1	6	середній
Учень 8	2	3	2	3	10	високий
Учень 9	3	2	1	2	8	Достатні й
Учень 10	2	2	2	1	7	Достатні й
Учень 11	1	2	1	1	5	середній
Учень 12	3	3	2	2	10	високий
Учень 13	1	3	1	2	7	Достатні

						й
Загальний середній бал					7,76	Достатні й

Під час організації пробного навчання було зроблено акцент на системному використанні комплексу вправ для розвитку англomовних комунікативних вмінь старшокласників на основі презентацій TED Talks. Робота була побудована таким чином, щоб забезпечити природний перехід від прогнозування змісту відео до активного слухання під час перегляду та продуктивної мовленнєвої діяльності після нього.

Важливою умовою було створення комфортного навчального середовища, в якому учні мали можливість працювати з автентичним матеріалом, практикувати різні види мовленнєвої діяльності та відпрацьовувати реальні комунікативні стратегії. Слід зазначити, що використання відеоконференцій TED Talks значно підвищило інтерес до виконання завдань, оскільки учні сприймали цей формат як сучасний, змістовний і такий, що відповідає їхнім повсякденним потребам.

Контрольний зріз 2 (додаток Б) був призначений для визначення рівня розвитку комунікативних умінь наприкінці пробного навчання. Структура завдань цього зрізу відповідала першому контрольного зрізу, що дозволило провести правильне порівняння отриманих результатів. Оцінювання проводилося відповідно до вище визначених критеріїв та показників рівня сформованості чотирьох комунікативних умінь: читання, аудіювання, говоріння, письма, оцінених за 12-бальною шкалою, де кожне завдання оцінювалося у 3 бали.

Середній результат другого тесту склав 8,15 балів, що свідчить про позитивну динаміку та підвищення рівня сформованості комунікативних умінь серед учнів після впровадження комплексу вправ на основі TED Talks.

**Таблиця результатів оцінювання сформованості англомовних комунікативних умінь із використанням відеоконтенту TED Talks після проведення пробного навчання.**

Таблиця 3.3

Прізвище, ім'я	Вправа 1 (чит)	Вправа 2 (ауд)	Вправа 3 (говор)	Вправа 4 (письмо)	Загальн а Оцінка	Рівень
Максималь на кількість балів	36	36	36	36	126	
Учень 1	2	3	2	2	9	достатній
Учень 2	2	2	1	1	6	середній
Учень 3	3	3	2	2	10	високий
Учень 4	1	2	1	1	5	середній
Учень 5	3	3	2	2	10	високий
Учень 6	3	3	2	2	10	високий
Учень 7	2	2	2	1	7	достатній
Учень 8	2	3	2	3	10	високий
Учень 9	3	2	2	2	9	достатній
Учень 10	2	3	2	1	8	достатній
Учень 11	2	2	1	1	6	середній
Учень 12	3	3	2	2	10	високий

Учень 13	1	2	1	2	6	середній
Загальний середній бал					8,15	достатній

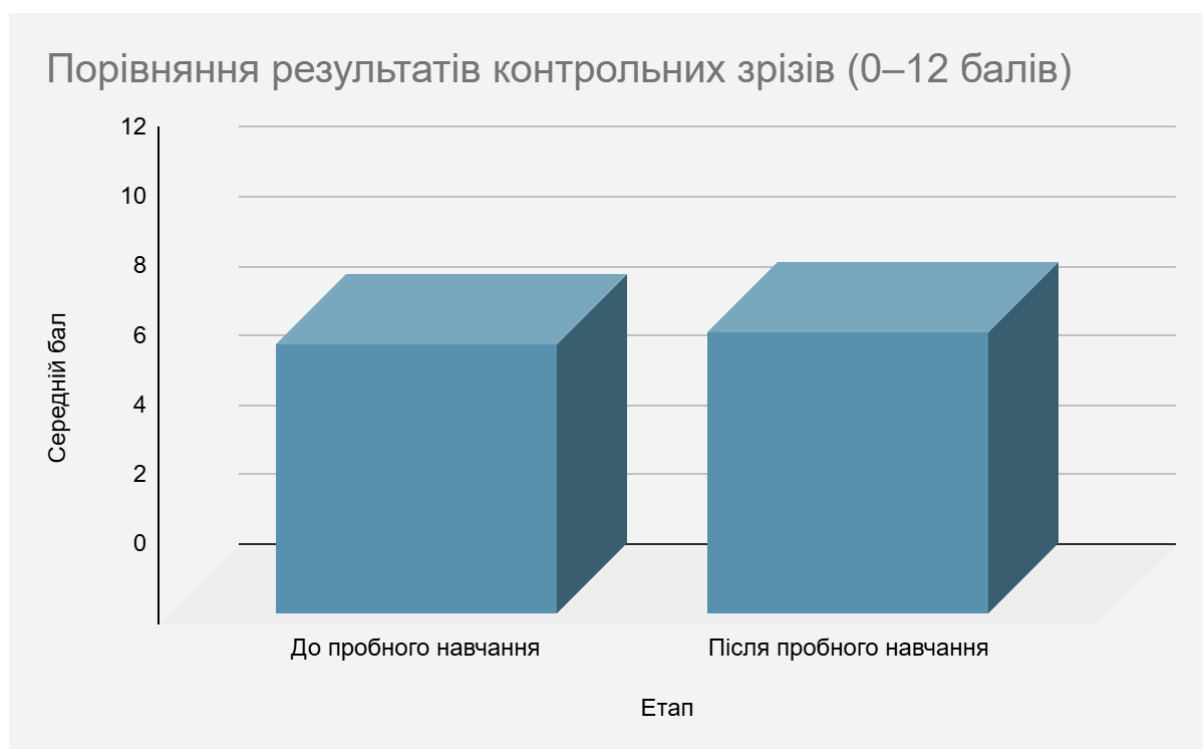
Результати контрольних зрізів дозволили встановити позитивну динаміку розвитку комунікативних умінь після впровадження комплексу вправ на основі відеоконференцій TED Talks. Так, середній бал контрольного зрізу 2 склав 8,15, порівняно з 7,76, отриманим під час першого контрольного зрізу. Це свідчить про поступове зростання та ефективність використаної методики.

Після пробного навчання учні продемонстрували більш впевнене володіння лексичними та граматичними структурами, більш точно формулювали свої висловлювання, показали вищий рівень розуміння автентичної мови та стали більш активними в процесі спілкування. Найбільш очевидний прогрес був виявлений у здобувачів освіти із середнім та достатнім рівнем освіти, яким вдалося значно покращити свій досвід роботи з автентичними матеріалами та вміння застосування цих знань у комунікативних ситуаціях, наближених до реальних умов спілкування. Водночас деякі учні продовжували відчувати труднощі у використанні більш складних граматичних структур та виборі лексичних одиниць, що свідчить про необхідність подальшого систематичного застосування цієї методики на уроках англійської мови в старших класах.

Отримані результати дали підстави зробити висновок, що впровадження комплексу вправ із використанням TED Talks сприяло підвищенню рівня сформованості англомовних комунікативних умінь учнів старших класів та підтвердило доцільність використання даного автентичного відеоконтенту в освітньому процесі.

Нижче подано отримані результати рівнів сформованості англомовних комунікативних умінь до та після пробного навчання у вигляді діаграми:

Діаграма 3.1



Таким чином, порівняння результатів двох контрольних зрізів, проведених до і після впровадження комплексу вправ на основі TED Talks, підтверджує ефективність обраної методики. Середній показник рівня сформованості англомовних комунікативних умінь зріс з 7,76 до 8,15 балів, тобто на 0,39 бала, що демонструє в цілому позитивну динаміку та поступове вдосконалення мовленнєвих умінь старшокласників у відносно короткий термін – 4 тижні активної педагогічно практики (в середньому 8 уроків). Робота з автентичними відеоматеріалами також сприяла розвитку критичного мислення, підвищенню мотивації, аргументованого висловлення власної думки та взаємодії в реальних комунікативних ситуаціях.

### Висновки до розділу 3

Пробне навчання з метою перевірки ефективності розробленого комплексу вправ на основі відеоконференцій TED Talks, було проведене серед учнів 10 класу Вінницького технічного ліцею.

Результати вправ для контрольного зрізу 1, які здобувачі освіти виконували перед навчанням, дозволили визначити початковий рівень сформованості комунікативних вмінь. Середній бал склав 7,76 бала, що дорівнює достатньому рівню і зумовило необхідність вдосконалення підходів до розвитку комунікації іноземною мовою, особливо у випадках роботи з автентичними матеріалами та реальними комунікативними ситуаціями.

Одним з ключових завдань дослідження було розроблення та впровадження комплексу вправ, спрямованих на інтегрований розвиток вмінь читання, аудіювання, говоріння та письма в контексті використання TED Talks.

Після впровадження комплексу вправ було проведено повторне тестування – Контрольний зріз 2, результати якого показали позитивну динаміку: середній бал зріс до 8,15, що на 0,39 бала вище за попередній результат.

Це доводить ефективність розробленої методики та її практичну цінність для розвитку комунікативних вмінь у старшокласників.

Результати пробного навчання показали, що систематичне використання TED Talks з метою комплексного розвитку англомовних комунікативних умінь є доцільним та ефективним і довели, що автентичні відеоматеріали, окрім досягнення основної мети дослідження, сприяють ще підвищенню позитивної мотивації, формуванню загальних стратегічних навичок навчання та критичного мислення.

## ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

Кваліфікаційна робота була спрямована на вивчення теоретичних основ розвитку іншомовних комунікативних умінь створшокласників та практичної реалізації комплексу вправ, спрямованих на їх комплексний розвиток за допомогою відеоконференцій TED Talks. Актуальність обраної теми зумовлена необхідністю впровадження в сучасну освіту автентичних, мотиваційних та інтерактивних ресурсів, які сприяли б формуванню умінь спілкування в реальному англомовному середовищі та забезпечували б інтеграцію освітнього контенту в контекст глобалізації комунікаційних процесів.

У ході роботи було проаналізовано психолого-педагогічні особливості розвитку комунікативних вмінь учнів старших класів, охарактеризовано роль автентичних матеріалів у навчанні, визначено дидактичний потенціал відеоконференцій TED Talks. Теоретичний аналіз показав, що використання автентичних відеоматеріалів сприяє розвитку вмінь аудіювання, говоріння, читання та письма, стимулює критичне мислення та підвищує мотивацію, оскільки надає учням доступ до реального мовного середовища та сучасних тем, що відповідають їхнім інтересам.

Комплекс вправ, що включав завдання до перегляду, під час перегляду та після перегляду, був протестований на пробному уроці з учнями 10 класу під час Контрольного зрізу № 1. Це дало змогу визначити початковий рівень сформованості комунікативних умінь (середній бал 7,76), що підтвердило необхідність подальшої цілеспрямованої роботи над розвитком умінь англомовної комунікації в реальному житті.

Після впровадження комплексу вправ було проведено повторне тестування – Контрольний зріз 2, результати якого підтвердили ефективність запропонованої методики: середній бал зріс до 8,15, що свідчить про позитивну динаміку – збільшення на 3,2% і свідчить про якісні зміни у розвитку англомовних комунікативних умінь старшокласників. Учні продемонстрували глибший рівень розуміння автентичного контенту, вищий рівень готовності до

усного та письмового спілкування, стали більш впевненими у формулюванні та аргументації власних думок, ефективніше працювали з автентичним мовним матеріалом та продемонстрували позитивне ставлення до використання TED Talks у навчанні. Таким чином, результати даного дослідження підтверджують, що систематичне використання відеоконференцій TED Talks є виправданим та методично доцільним у навчанні англійської мови в старшій школі.

Запропонований комплекс вправ можна рекомендувати для практичного застосування на уроках англійської мови в закладах загальної середньої освіти та для підготовки майбутніх учителів на практичних заняттях з методики навчання іноземних мов.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Білас Л., Павліченко Л., Попівняк О. Онлайн ресурс “TED Talks” як засіб розвитку англомовної комунікативної компетентності студентів-філологів. Сучасні дослідження з іноземної філології. 2023. С. 261–267.
2. Вивчення англійської мови: від обов’язку до захоплення. GreenForest. URL: <https://greenforest.com.ua/journal/read/vyvchennia-anhliiskoi-movu>(дата звернення: 11.06.2025).
3. Використання автентичних матеріалів: методична стаття. URL: <https://surl.li/aurywt>.
4. Використання відеотехнологій на уроках англійської мови - Освітній інтернет-навігатор. URL: <https://oin.in.ua/vykorystannya-videotehnolohij-na-urokah-anhlijskoji-movu/>(дата звернення: 11.06.2025).
5. Використання TED-talks під час вивчення англійської мови професійного спрямування студентами нефілологічних спеціальностей. Актуальні проблеми філології та методики викладання іноземних мов у сучасному мультилінгвальному просторі : матеріали Всеукр. науковотеорет. конф., м. Вінниця, 25 листоп. 2020 р. Вінниця, 2020. С. 43–45.
6. Галковська Я. О. Використання автентичних відеоматеріалів з метою підвищення мотивації до вивчення англійської мови. 2022. 72 с.
7. Грибан Г. В. Формування комунікативних умінь і навичок старшокласників на уроках риторики. Актуальні проблеми формування риторичної особистості вчителя в україномовному просторі. 2015. С. 102–106.
8. Гусева Ю. Як використовувати TED Talks та інші відео для вивчення англійської?. Англійська для роботи і життя. URL: <https://julia.comfortenglish.com/uk/blog/how-to-learn-english/howtolearn-ted-talks/>(дата звернення: 13.06.2025).

9. Данилевич Ю. Комунікативні навички та комунікативна компетентність, їх роль у здобутті освіти і формування комунікативних навичок упродовж професійної діяльності. Медсестринство. 2023. № 2. С. 57–58. URL: <https://surl.li/oiwpxb>. (<https://surl.li/oiwpxb>)
10. Ефективна англійська з ВШО: поради вчителям. Освіторія Медіа. URL: <https://osvitoria.media/experience/efektyvna-anglijska-z-vsho-porady-vchytelyam/> (дата звернення: 12.06.2025).
11. Запотічна Р. А. Особливості навчання англійської мови майбутніх фахівців у сфері фінансів із використанням відеоматеріалів TED Talks. Закарпатські філологічні студії. 2021. Т. 1, № 19. С. 146–148.
12. Запотічна Р. А., Романюк О. М. Використання матеріалів відеолекцій ted talks для формування іншомовної компетентності майбутніх економістів. Наукові записки. Серія: педагогічні науки. 2022. С. 72–73.
13. Каліжанова Г., Пісарева Т. Особливості використання матеріалів tedtalks на уроках англійської мови. Науковий журнал Хортицької національної академії. 2019. Т. 1, № 2. С. 75–78.
14. Калініченко С. І. Управління комунікацією в педагогічному колективі закладу дошкільної освіти. 2018. 98 с. URL: <https://studbase.kubg.edu.ua/article/1983>.
15. Кащук М., Липченко Т. Сучасні тенденції у навчанні і вивченні іноземних мов. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Т. 1, № 67. С. 342–343.
16. Кірієнко М.М. Січка Я.Р. Основні підходи до використання веб-ресурсів для навчання читання в англійській мові в старшій школі. Журнал Крос-Культурної Освіти/ Journal Of Cross-Cultural Education. 2024, Вип. 4, с. 30-39.

- 17.Клим О. Формування англомовної компетентності в аудіюванні учнів старших класів середньої школи за допомогою автентичних відео-матеріалів (TED-talks) : магістерська робота. 2019. 78 с.
- 18.Ковальова К. І., Богадьорова Л. М. Рефлексія як структурна одиниця уроку. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія: педагогічні науки.2018. № 82.
- 19.Коломійчук І. М. Автентичні матеріали як ефективний засіб забезпечення соціокультурного спрямування процесу навчання іноземної мови. Вісник університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Педагогіка і Психологія». Педагогічні науки.2017. № 13. С. 103–104.
20. Концепція мовної освіти в Україні. – Київ : МОН України, 2011. С. 8.
- 21.Концепція Нової української школи. К.: МОН України, 2016. С. 36.
- 22.Корнюш Г. Можливості використання відеоматеріалів ted talks у процесі викладання англійської мови у вищій школі. Pedagogy of the formation of a creative person in higher and secondary schools. 2019. Т. 66, № 2. С. 24–26.
- 23.Косенко Ю. В. Основи теорії мовленнєвої комунікації: навч. посіб. Суми: СДУ, 2013. С. 293.
- 24.Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з англійської мови. Освітній проект «На Урок» для вчителів. URL: <https://naurok.com.ua/kriteri-ocinyuvannya-navchalnih-dosyagnen-uchniv-z-angliysko-movi-361084.html> (дата звернення: 13.08.2025)
- 25.Кузан Г. С., Матвіїв-Лозинська Ю. О. Використання матеріалів лекцій Ted Talks для підвищення комунікативної компетентності студентів закладів вищої освіти. Наукові записки. серія: педагогічні науки. 2019. № 183. С. 109.

26. Луцьова Т. В. Використання відеоматеріалів Ted talks для розвитку м'яких навичок під час вивчення англійської мови у закладах вищої освіти. *Current Trends in the Study and Teaching of Foreign Languages : Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Online Conference*, м. Poltava, 4 черв. 2021 р. 2021. С. 135–137.
27. Нестеренко І. Використання платформи ted talks для підвищення комунікативної компетентності студентів при вивченні іноземних мов. *Modern information technologies and innovation methodologies of education in professional training methodology theory experience problems*. 2022. № 64. С. 211–213. URL: <https://doi.org/10.31652/2412-1142-2022-64-209-216>(дата звернення: 17.06.2025).
28. Носуль Ю. О. Використання відеоматеріалів на уроках англійської мови. *Vseosvita*. URL: <https://vseosvita.ua/library/embed/01009v61-00a6.docx.html>(дата звернення: 12.06.2025).
29. Паун В. В. Формування навичок усного мовлення студентів другого курсу засобами інформаційно-комунікативних технологій на заняттях англійської мови у ЗВО : магістерська робота. Чернівці, 2023. 87 с.
30. Подосиннікова Г. І. Методичний потенціал використання англійськомовних лекцій ted talks як засобу формування компетентності в аудіюванні в самостійній роботі учнів профільної школи. *Слобожанський науковий вісник. серія: філологія*. 2023. № 3. С. 139–141.
31. Романова О. О., Мудрик О. В. Використання відеоматеріалів на заняттях з іноземної мови. *Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова*. 2020. № 77. С. 178–179.
32. Романченко І. Г., Литвин А. В. Конференція TEDx в Україні: історія та перспективи розвитку. *Обрії друкарства*. 2021. Т. 1, № 9. С. 276–277.
33. Усенко Ю. В. Інтерактивні методи на уроках англійської мови. *На урок*. URL: <https://naurok.com.ua/interaktivni-metodi-na-urokah-angliysko-movi-335677.html>(дата звернення: 12.06.2025).

34. Чухно О. А. Навчання майбутніх учителів англійської мови монологічного мовлення з використанням ted talks. *Modern information technologies and innovation methodologies of education in professional training methodology theory experience problems*. 2021. № 61. С. 76–78.
35. Шмикова І. В. Дебати на уроках української та англійської мови. Vseosvita. URL: <https://vseosvita.ua/library/embed/00134u-918c.docx.html>(дата звернення: 12.06.2025).
36. Як дивитися Ted Talks із користю для англійської. Курси англійської мови онлайн - розмовна англійська, адаптивний графік в P12. URL: <https://p12.com.ua/journal/view/yak-divitisya-ted-talks-iz-koristyu-dlya-anglijskoi>(дата звернення: 14.06.2025).
37. Яковлева В. М. Формування компетентності в говорінні учнів середньої школи засобами автентичних відео- та аудіоматеріалів : магістерська робота. Чернівці, 2023. 82 с.
38. Ярова О. В. Особливості психологічного впливу соціальних мереж на комунікативні уміння сучасних підлітків. 2021. 125 с.
39. A closer look into recent video-based learning research: a comprehensive review of video characteristics, tools, technologies, and learning effectiveness / E. Navarrete et al. Germany, 2023. 43 p. (Preprint. arXiv:2301.13617).
40. B. P. A. N. Authentic materials and tasks as mediators to develop EFL students' intercultural competence. *HOW*. 2020. Vol. 27, no. 1. P. 31–34.
41. Brinegar K. M., Caskey M. M. Developmental characteristics of young adolescents. URL: <https://www.amle.org/developmental-characteristics-of-young-adolescents/>.
42. Brown H. D. *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. NY: Pearson, 2015.

43. Chorianopoulos K. A taxonomy of asynchronous instructional video style. *The international review of research in open and distributed learning*. 2018. Vol. 19, no. 1. P. 295–300.
44. Elsayy H. E. A. Improving EFL writing skills via reading of authentic materials: an online course. *Eurasian journal of applied linguistics*. 2022. P. 2–6.
45. English lesson designs and methodological plans for teachers. LMS онлайн-платформа TalkEn.Cloud – платформа для дистанційного навчання. URL: <https://talken.cloud/en/blog/english-lessons-design-for-modern-teachers-what-you-need-to-know/> (date of access: 12.06.2025).
46. Gulatee et al Y. Extrinsic and intrinsic for online classroom. *Higher education studies*. 2022. Vol. 12, no. 1. P. 2–4.
47. Hedge T. *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford: OUP, 2013.
48. Lessons Worth Sharing. TED-Ed. URL: <https://surl.li/fwjrow> (date of access: 11.06.2025).
49. Lysanets Y., Bieliaieva O., Morokhovets H. Y. The effectiveness of “TED Talks” video materials in teaching English at a medical university. *The medical and ecological problems*. 2022. Vol. 26, no. 5-6. P. 37–38.
50. Mallinder M. Teaching English using TED talks. URL: <https://eflmagazine.com/teaching-english-using-ted-talks/>.
51. Mandarsari P. Online authentic materials in teaching english for efl students. *International journal of research on English teaching and applied linguistics*. 2023. Vol. 4, no. 1. P. 3–5.
52. Masson M. Benefits of TED talks. *Canadian family physician*. 2014. Vol. 60, no. 12. P. 1080.
53. Mitrulescu C., Negoescu A. G. The role of authentic materials in EFL education: maximizing student engagement and language acquisition. *International conference knowledge-based organization*. 2024. P. 2–5.

54. Nezhyva O. Ted talks as a digital material in foreign language teaching. To be or not to be a great educator. 2022. P. 385–386.
55. Nurhidayat E. Advantages and barriers of TED talks as medium to learn english voice and accents. Journal of english language learning. 2019. Vol. 3, no. 2. P. 47–50.
56. Nurmukhamedov U. Lexical coverage of TED talks: implications for vocabulary instruction. TESOL journal. 2017. Vol. 8, no. 4. P. 770–771.
57. Pavlysh N. Using video materials at the lessons of English. На урок. URL: <https://naurok.com.ua/stattya-using-video-materials-at-the-lessons-of-english-79402.html>(date of access: 12.06.2025).
58. Rezasoltani A., Saffari E., Tajdari F. Viability of robot-supported flipped classes in english for medical use reading comprehension. 25 June 2024. P. 2–4.
59. Richards J. C., Rodgers T. S. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: CUP, 2014.
60. Salama S. A.-S. Using ted-talks videos to enhance students' communication and critical thinking skills. International journal of research and studies publishing. 2024. Vol. 6, no. 61. P. 360–362.
61. Salem A. A. M. S. A sage on a stage, to express and impress: TED talks for improving oral presentation skills, vocabulary retention and its impact on reducing speaking anxiety in ESP settings. English language teaching. 2019. Vol. 12, no. 6. P. 146–147.
62. TED: ideas change everything. URL: <http://www.ted.com>(date of access: 13.06.2025).
63. The impact of using TED talks as a learning instrument on enhancing Indonesian EFL learners' listening skill / S. A. Tilwani et al. Hindawi Education Research International Volume. 2022. P. 4–7.

64. The One-Minute Paper. University of Rochester, Teaching Center. URL: <https://www.rochester.edu/college/teaching/teaching-guidance/one-minute-paper.html>(date of access: 12.06.2025).
65. Treve M. Examining the impact of using authentic materials on ESL/EFL learners. *International journal of empirical research methods*. 2023. P. 40–41.
66. URL: <https://www.youtube.com/>(дата звернення: 11.06.2025).
67. Vilkhovchenko N. Using ted talks in teaching english for specific purposes at university level. *Bulletin of alfred nobel university series pedagogy and psychology*. 2023. Vol. 1, no. 25. P. 10.

## ДОДАТКИ

### Додаток А

#### Вправи для контрольного зрізу 1:

#### Етап I. Перед прослуховуванням відео виступу “TED Talk” (Pre-Listening Stage)

##### Вправа 1.

**Мета:** побудова інтересу до теми відео у ході читання автентичного тексту на дотичну тематику, перевірка рівня сформованості вміння читання.

**Тип:** а) комунікативна, рецептивна; б) умовно-комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** читання з метою прогнозування, відповіді на запитання відкритого типу.

**Режим виконання:** парний.

**Покликання:** <https://schoolhouse.world/blog/small-habits-big-impact-how-changes-can-transform-your-life>

**Інструкція:** Read a part of a blog post “Small Habits, Big Impact: How Changes Can Transform Your Life” Answer the questions after reading in pairs. Be ready to share your answers in class.

““Have you ever heard the phrase “little by little, a little becomes a lot”? It’s more than just a Pinterest quote; it’s real life. The smallest habits, done consistently over time, can completely change how we think, act, and succeed. Whether you’re aiming for better grades, stronger friendships, or a peaceful mind, change doesn’t have to be big. Sometimes it is the tiny, almost invisible things we do daily.

Let’s break it down. When we think about self-improvement, we usually go big: New Year’s resolutions, 30-day challenges, intense productivity sprints. But those tend to burn out fast. So then what actually sticks? The stuff you barely notice, because it’s built into your day. It becomes routine.

Here are just a few ideas that can help shift your life without draining your energy or time: Read just five pages a day. You’ll finish a 300-page book in two months

– even if you’re “too busy”. Move: Do 10 jumping jacks in the morning. It wakes up your brain and gets your blood flowing.”

- What is the main idea of the text?
- Why do big changes often fail, by the author?
- What are the examples of small habits mentioned?

## **Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)**

### **Вправа 2.**

**Мета:** перевірка рівня сформованості вмінь аудіювання і розуміння основної інформації з відео.

**Тип:** некомунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** на визначення тверджень: правда/неправда.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/matt\\_cutts\\_try\\_something\\_new\\_for\\_30\\_days](https://www.ted.com/talks/matt_cutts_try_something_new_for_30_days)

**Інструкція:** Watch the video and decide if the following statements are True or False. Fix the ones which are wrong.

1. Matt Cutts states that small changes can lead to a more interesting life.
2. He once tried writing a novel in 30 days.
3. He cycled to work every day for 30 days.
4. After 30-day challenges, he felt more confident.
5. He says that time passes faster when you do something new.
6. The idea of 30-day challenges he took from his friend.

## **Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)**

### **Вправа 3.**

**Мета:** перевірка рівня сформованості вміння діалогічного мовлення, ставити запитання, уточнювати, висловлювати свою думку та відповідати на відповіді співрозмовника.

**Тип:** комунікативна, рецептивно-продуктивна.

**Вид:** інформаційно-розгадувальна гра.

**Режим виконання:** парний/груповий.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/matt\\_cutts\\_try\\_something\\_new\\_for\\_30\\_days](https://www.ted.com/talks/matt_cutts_try_something_new_for_30_days)

**Інструкція:** Think of a 30-day challenge you would like to take. Don't tell your partner immediately about that.

Your partner asks you yes/no questions to try to guess your challenge.

For example:

- Do you need to do it at home?
- Is it related to sport?
- Does it take a lot of time every day?
- Do you need special equipment?

When your partner has guessed your challenge, explain in detail:

- Why you chose it?
- What would be the most difficult part?

Change roles

#### **Вправа 4.**

**Мета:** перевірка рівня сформованості вмінь письма, здатності висловлювати свою думку на основі почутого.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** аргументативне письмо.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:**

[https://www.ted.com/talks/matt\\_cutts\\_try\\_something\\_new\\_for\\_30\\_days](https://www.ted.com/talks/matt_cutts_try_something_new_for_30_days)

**Інструкція:** Write a short paragraph on the topic: "A small habit that can change my life"

Use the questions to help you:

- What habit would you like to implement into your life?
- Why did you choose this habit?

- What advice from the video would be the most helpful for your habit's implementation?
- What would be the most challenging part?

## Додаток Б

### Вправи для контрольного зрізу 2:

#### Етап I. Перед прослуховуванням відео виступу “TED Talk” (Pre-Listening Stage)

##### Вправа 1.

**Мета:** побудова інтересу до теми відео у ході читання автентичного тексту на дотичну тематику, перевірка рівня розвитку вміння читання.

**Тип:** а) комунікативна, рецептивна; б) умовно-комунікативна, рецептивно-репродуктивна.

**Вид:** читання з метою прогнозування, відповіді на запитання.

**Режим виконання:** парний.

**Покликання:** <https://www.verywellmind.com/the-psychology-of-procrastination-2795944?>

**Інструкція:** Read a part of an article “The Psychology of Procrastination” Answer the questions after reading in pairs. Be ready to share your answers in class.

“Procrastination is the act of delaying or putting off tasks until the last minute or past their deadline. It’s not just a time management problem. Researchers suggest that it’s a failure in self-regulation that makes people act irrationally. We put things off even when we know this will cause stress later. One major reason is “present bias” – the tendency to value immediate pleasure more than future rewards. For example, watching another episode of your favorite show feels better now than writing a paper that’s due next week. This short-term comfort often wins, even though it increases stress later. Another factor is the false belief that we need to feel motivated or inspired before we start a task. In reality, waiting for motivation often means the right moment never comes, and the work remains unfinished.”

Questions:

1. What is procrastination?
2. What is “present bias” and how does it contribute to procrastination?
3. What are the possible consequences of procrastination?
4. What strategies could be used to overcome procrastination?

## **Етап II. Під час перегляду відео виступу (While-viewing stage)**

### **Вправа 2.**

**Мета:** перевірка рівня розвитку вмінь аудіювання з детальним розумінням автентичного відео.

**Тип:** комунікативна, рецептивна.

**Вид:** завдання з множинним вибором.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=LgDlrl7L2fE>

**Інструкція:** Watch the video and choose the correct answers (a-c) to the questions about the video.

1. According to the speaker, what is the main difference between the brain of a procrastinator and a non-procrastinator?
  - a). Procrastinators have a more creative brain.
  - b). Procrastinators have a Panic Monster in their brain.
  - c). Procrastinators have an Instant Gratification Monkey in their brain.
2. What is the “Dark Playground” in the context of the talk?
  - a). A place where procrastinators feel guilty whilst having fun
  - b). The blue zone where important work happens
  - c). The place where the Panic Monster lives
3. What awakens the Panic Monster according to the speaker?
  - a). The Instant Gratification Monkey.
  - b). Deadlines, potential public embarrassment, or other scary consequences.
  - c). The rational decision-maker.
4. Why does the speaker consider the second kind of procrastination more dangerous?

- a). It causes more immediate stress.
  - b). It involves more difficult tasks.
  - c). It has no deadlines, so the Panic Monster doesn't appear.
5. What does the life calendar shown in the presentation represent?
- a). A weekly schedule for procrastinators.
  - b). The amount of time wasted by procrastination.
  - c). One box for every week of a 90-year life.

### **Етап III. Після переглядовий. (Post-viewing stage)**

#### **Вправа 3.**

**Мета:** перевірка рівня розвитку вмінь діалогічного мовлення – ставити запитання, уточнювати, висловлювати свою думку та відповідати на запитання співрозмовника.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** діалог – обмін думками.

**Режим виконання:** парний/груповий.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=LgDlrl7L2fE>

**Інструкція:** Work in pairs. Read the three sentences below. Say if you agree or disagree with them and why. Share your opinion with a partner. React to your partner's answers. Give reasons and examples from your life or the video we have just watched.

“Procrastination helps me work better and faster under pressure”.

“People procrastinate because they are lazy”.

“Deadlines are the only reason procrastinators get work done”.

#### **Вправа 4.**

**Мета:** перевірка рівня розвитку вмінь письма – здатності аргументовано висловлювати на письмі свою думку на основі почутого.

**Тип:** комунікативна, продуктивна.

**Вид:** аргументативне письмо.

**Режим виконання:** індивідуальний.

**Покликання:** <https://www.youtube.com/watch?v=LgDlrl7L2fE>

**Інструкція:** Write a short paragraph on the topic: “Why do people procrastinate and how can we stop it?”

Use the following questions to help you:

What reasons for procrastination does Tim Urban mention in the video?

Which of them do you recognize in yourself or people you know?

What practical steps can help fight procrastination?