

Лапшина И.Н. Формирование социокультурной компетентности будущих воспитателей в контексте приоритетных направлений развития высшего образования в Украине / И.Н.Лапшина // Подготовка кадров системы дошкольного образования как ресурс устойчивого развития общества: материалы научно-практической конференции (с международным участием) – Минск: БГПУ имени Максима Танка, 2018. – С. 260-265.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ В КОНТЕКСТЕ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УКРАИНЕ

FORMATION OF FUTURE EDUCATORS' SOCIO-CULTURAL COMPETENCY IN THE CONTEXT OF UKRAINIAN HIGHER EDUCATION DEVELOPMENT PRIORITY DIRECTIONS

И.Н. Лапшина

I.N. Lapshina

ВГПУ имени Михаила Коцюбинского, Винница

Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University

канд.пед.наук,

доцент

PhD in Pedagogics, associate professor

Автор теоретически обосновывает необходимость модернизации процесса формирования социокультурной компетентности современного специалиста дошкольного образования, предлагает систему средств социокультурной подготовки студентов с учетом междисциплинарного влияния.

Abstract. *The author theoretically grounds the necessity of contemporary primary school specialists' socio-cultural competency formation modernization and presents the system of future educators' socio-cultural training with considering of inter-disciplinary influence.*

Ключевые слова: *социокультурная компетентность; профессиональная подготовка; системный и коммуникативно-деятельностный подходы.*

Key words: *socio-cultural competency; professional training; system-defined and communicative approaches to teaching.*

Обновление системы образования Украины происходит с учетом повышения требований к ключевым компетентностям – умению учиться, общекультурной, коммуникативной, социальной, информационной и т.д. Поэтому актуальной является модернизация подготовки современного педагога, который по-новому будет выполнять общественную функцию – воспитывать детей, способных в социальных контактах гуманно решать как личностные, так и возможные профессиональные проблемы.

Воспитатель учреждений дошкольного образования в наше время должен быть социально компетентным. Ему необходимо знать свою национальную культуру, её место в системе других национальных культур, искренне уважать культурные достижения других народов; быть готовым увлечь детей изучением родного языка и литературы, а также других национальных языков и литератур. Это будет способствовать формированию толерантной личности с развитым национальным самосознанием, и вместе с тем, интересом и уважением к другим национальным языкам и культурам.

Среди направлений модернизации профессиональной подготовки специалиста мы выделяем социокультурный подход, реализация которого способна обеспечить диалоговое взаимодействие в поликультурном, многоязычном информационном обществе, способствуют морально-этическому развитию личности педагога, его культурного осознания, стремления к культурному совершенствованию.

В педагогической литературе (Асмолов А., Бенкс Дж., Гаврыш Н., Голик Л., Гриневич Т., Гудзик И., Ковалев В., Ковальчук О., Лощенова И., Рудь Н., Сухомлинская О., Теркулов В.) описаны ведущие компоненты поликультурного образования специалиста:

- изучение достижений современной культуры и цивилизации;
- развитие понимания того, что поведение человека обусловлено такими социальными отличиями, как возраст, пол, социальное положение, место жительства, национальность, то есть является культурно обусловленным;
- формирование способности осознать собственную культурно обусловленную позицию; готовности сохранять национальное своеобразие, а также умения объяснять другим особенности своей культуры;
- стимулирование интереса к другим культурам, умения оценить их достоинства; воспитание благожелательного, заинтересованного отношения к людям, принадлежащим к другим культурам, предотвращение национальных предрассудков;
- закрепление умения соблюдать соответствующие правила общественного поведения, взаимно учитывать социальные и национальные особенности участников коммуникации;
- развитие умения налаживать и поддерживать контакты с представителями разных социальных групп, разных культур, носителями разных языков; осуществлять межкультурное взаимодействие; понимание пользы взаимообогащения [1, с.12].

Преподавателям высшей школы необходимо продумать систему мероприятий, которые стимулируют заинтересованность будущих специалистов учреждений дошкольного образования в освоении достижений современной национальной и европейской культуры, способствовали бы становлению и развитию социально-коммуникативных навыков с учетом традиций вербального и невербального поведения носителей языков [3].

Мы определили педагогические условия формирования готовности педагогов к образовательной работе с детьми дошкольного возраста в поликультурной среде:

- осознание самими воспитателями необходимости приобретения языковых и культурологических знаний (о предметах, явлениях, фактах общественно-культурной жизни в Украине, общепринятых в определенном языковом сообществе норм этикета, или коммуникативных моделях поведения), развитие практических навыков вербальной и невербальной деятельности в поликультурной среде;

- реализация междисциплинарного (интегрированного) подхода к формированию профессиональной культуры будущего педагога в условиях взаимодействия культур.

Будущие педагогические работники дошкольного образования в высшем учебном заведении продолжают изучение несколько языков: украинского как государственного и родного для большинства студентов, русского как языка значительной по количеству национальной группы в Украине, одного из европейских языков (по выбору: английский, немецкий, французский, польский и др.). Эти языки прежде всего должны стать для студентов средством общения, познания и приобщения к национальным культурам народов-носителей этих языков. Вместе с тем, мотивация усовершенствования языковых знаний и речевых умений, литературоведческих представлений одновременно по нескольким национальным культурам у будущих воспитателей существенно отличается.

Не вызывает сомнения необходимость совершенного владения украинским языком, поскольку это родной язык большинства студентов, язык обучения в высшем образовательном заведении, язык дальнейшей профессиональной деятельности. Это язык, средствами которого молодые люди преимущественно общаются дома, в аудиториях учебного заведения, в библиотеках, размышляют о разнообразных проблемах, планируют и контролируют собственные действия.

Значение других национальных языков и литератур, владение которыми в условиях поликультурной среды является основой социальной мобильности молодежи, переосмысления ими процессов экономической и культурной интеграции, перспектив развития национальных культур через осознание общечеловеческих моральных ценностей не всегда адекватно воспринимается студентами. Хотя 34% опрошенных нами студентов Винницкого государственного педагогического университета осознают необходимость использования в повседневной жизни и в дальнейшей профессиональной деятельности других национальных языков, например, русского, польского, белорусского, молдавского, венгерского, румынского, армянского, грузинского и др. Наши респонденты отмечают: „В современных дошкольных заведениях значительная часть детей общается с окружающими не только на украинском языке, но и на языках своих семей. Для установления полноценных контактов с такими детьми воспитатель обязательно должен понимать ребенка, успокоить его, заинтересовать общей деятельностью средствами материнского для малыша языка, художественного слова родной ему национальной культуры”. Поэтому в образовательном процессе высшего заведения необходимо применить ряд

мероприятий для реального расширения поликультурного образовательного пространства будущих специалистов дошкольного образования.

Поликультурная подготовка специалистов дошкольного образования, по нашему мнению, предусматривает формирование у студентов системы моральных ценностей и эмоционального отношения к окружающему миру, адекватных культурным традициям многонационального населения Украины, толерантного отношения к любому языку и литературе как к культурному явлению, к другим проявлениям национальной культуры (театральное, музыкальное и изобразительное искусство). Это способствует развитию взаимопонимания между участниками коммуникации, углублению знания родного языка и культуры в сравнении с другими национальными языками и культурами.

Как свидетельствуют результаты нашей образовательной работы, проведенной в Винницком государственном педагогическом университете имени Михаила Коцюбинского, результативными для профессиональной подготовки будущих воспитателей учреждений дошкольного образования можно считать такие приемы социокультурного образования:

- * слушание и обсуждение текстов на межкультурное сопоставление, понимание разнообразия языков и культур;
- * беседы морально-этического и эстетического содержания;
- * участие студентов в разных видах национальных празднований и социальной практики;
- * организация литературно-музыкальных праздников, посвященных деятелям национальных культур или общественным событиям;
- * инсценирование художественных произведений культурологического содержания (приобщение студентов к театральному искусству);
- * проведение Дней национальных культур, организация соревнований, конкурсов, викторин с целью активизации интереса к фольклорному национальному наследию;
- * планирование и проведение занятий с дошкольниками по детской литературе (с учетом этнической принадлежности) и речевому этикету.

Навыки социальной коммуникации студенты также могут усвоить, выполняя научно-исследовательские и творческие работы: выступление на научной или научно-практической конференции (семинаре, мастер-классе, в творческой группе), подготовка публикаций или обзорных рефератов, участие в научных педагогических проектах и т.п.

Эффективным в обучении полиязычному общению считаем диалоговый метод. Аспект диалога культур предусматривает, что коммуникативная и социокультурная компетентности, формируемые средствами нескольких языков (например, украинский и русский, украинский и польский, украинский и английский), будут способствовать воспитанию культуры общения студентов, соблюдению речевого этикета, готовности к совместной деятельности с носителями других социальных взглядов независимо от этнической принадлежности. С этой целью в образовательном процессе следует активно использовать творческие ролевые игры, с помощью которых

будущие специалисты усвоят способы коммуникации с представителями различных социальных групп, взаимодействия для достижения общей цели (например, „Давайте познакомимся”, „Новая студентка в нашей группе”, „К нам в гости”, „Праздник в нашем доме” и т.п.).

Лучшему знакомству студентов с национальными культурами соседствующих с Украиной государств являются реальные или виртуальные тематические путешествия, такие как: „Улицами литературного Минска”, „Известные площади Варшавы”, „Пейзажи современного Кишинёва”, „Музыкальные фестивали Европы”, „Современная городская культура” и др. Будущие педагоги получают мощный стимул к поиску и визуальной реализации культурно ориентированной информации о достижениях в различных культурных сферах представителей близких, но пока ещё мало известных нам национальных культур.

Формирование социокультурной компетентности будущих педагогов может быть продолжено в стенах университетской библиотеки, где целесообразно предложить студентам познакомиться с новинками национальной детской литературы, подготовить отзыв о тематической выставке, написать письмо любимому автору.

Активизация интереса к изучению национальных языков и культур как достижению мировой культуры реализуется только при условии ее планирования на основе диалога культур, уважения права на личный выбор формы социального взаимодействия. В многонациональном государстве, каким является Украина, только социокультурное образование способно объединить общей целью разные социальные группы. Произойти это может на основе знания специфики национальных культур своего и других народов, изучения языков межнационального общения [2]. Поэтому процесс профессионального образования специалистов всех гуманитарных отраслей должен предусматривать перспективную и результативную социокультурную подготовку. Это касается прежде всего образовательного пространства высших профессиональных заведений.

Литература

1. Гудзик И.Ф. Учим выполнять жизненные роли, понимать культурно обусловленное поведение собеседника. Социокультурная линия содержания обучения русскому языку / И.Ф.Гудзик // Русская словесность в школах Украины. – 2006. - №4. – С. 10 – 15.

2. Практикум по профессиональной коммуникации педагогов. Рекомендации, игры, тренинги. / Сост. – О.М. Ельцова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 144 с.

3. Світоглядний потенціал гуманітарної освіти в країнах ЄС та США : Монографія / Л.Л. Волинець, Г.С. Єгоров, Н.М. Лавриченко, О.І. Локшина, Б.Ф. Мельниченко, О.О. Першукова, Н.В. Шеверун. За заг. Ред. Лавриченко Н.М. – К. : Педагогічна думка, 2014. – 482 с.