

Міністерство освіти і науки України
Херсонський державний університет
Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського

АНАСТАСІЯ КУЗЬМЕНКО
НАТАЛІЯ СОЛОДЮК

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ У СИСТЕМІ ПІДГОТОВКИ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ:

тренувальний практикум



Вінниця
2025

УДК 378.22:[174.7:001](075.8)

К89

*Рекомендовано до друку кафедрою української літератури
Факультету філології і журналістики ім. М. Стельмаха
Вінницького державного педагогічного університету
імені Михайла Коцюбинського
(протокол № 3 від «01» жовтня 2025 року)*

Рецензенти:

Іваницька Ніна Лаврентіївна – доктор філологічних наук, професор (Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського);

Мордовцева Наталія Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент (ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»)

Кузьменко А. О., Солодюк Н. В.

К-89 Академічна доброчесність в системі підготовки доктора філософії: тренувальний практикум. Навчальний посібник для здобувачів третього освітньо-наукового рівня. Івано-Франківськ, Вінниця. ВДПУ ім. М.Коцюбинського. 2025. 125 с.

Навчальний посібник містить 14 тестових варіантів з пропонованими відповідями. Тести мають різний ступінь складності та варіюються за обсягом. Значна увага приділяється історії становлення та розвитку академічної доброчесності, її сутності / змісту / структурі, світовим ініціативам з дотримання етичної поведінки, практичним підходам до попередження академічної проступки, усвідомлення доктора філософії як суб'єкта доброчесної діяльності.

Формування академічної доброчесності серед здобувачів III освітньо-наукового рівня передбачає достеменно розуміння сутності, змісту та структури академічної доброчесності, а також вагомості дотримання її цінностей та принципів.

©Кузьменко А. О., Солодюк Н. В., 2025

ЗМІСТ

ТЕСТ № 1	4
ТЕСТ № 2	9
ТЕСТ № 3	14
ТЕСТ № 4	19
ТЕСТ № 5	28
ТЕСТ № 6	32
ТЕСТ № 7	36
ТЕСТ № 8	40
ТЕСТ № 9	48
ТЕСТ № 10	52
ТЕСТ № 11	56
ТЕСТ № 12	61
ТЕСТ № 13	70
ТЕСТ № 14	88
ВІДПОВІДІ	108
СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ	113
ДЛЯ НОТАТОК	124
ПРО АВТОРІВ	125

ТЕСТ № 1

1. Що є ключовим фактором розвитку національної вищої школи?	А Еволюція державних цінностей Б Вплив міжнародних організацій В Фінансування освіти приватними компаніями Г Масова стандартизація навчальних програм за міжнародними шаблонами
2. Яка цінність академічної доброчесності передбачає відданість моральним принципам?	А Прозорість Б Орієнтація на результат В Відповідальність Г Доброчесність
3. Який термін є першоджерелом поняття академічна доброчесність?	А Academic honesty Б Academic integrity В Academic responsibility Г Educational ethics
4. Яке з порушень академічної доброчесності пов'язане з використанням чужих ідей без належного посилання?	А Плагіат Б Самоплагіат В Фабрикація Г Маніпуляція даними
5. Хто розробив концепцію CUDOS у 1942 році?	А Кларк Б. Б Мертон К. В Еббот Е. Г МакГоррі С.
6. Що є основним проявом чесності та порядності в освіті?	А Використання власних матеріалів Б Уникнення плагіату та маніпуляцій із результатами навчання В Відповідальність за власні дослідження Г Орієнтація на міжнародних колег
7. Яке визначення найкраще описує академічну доброчесність?	А Дисципліноване виконання навчального плану Б Орієнтація на етичність в рейтингових таблицях В Справедливість у оцінюванні студентів

	Г Дотримання етичних норм, чесності та відповідальності у навчальному процесі
8. Яке з тверджень не відповідає стандартам академічної доброчесності?	А Відповідальність та дисциплінованість Б Цитування власних джерел В Дотримання правил цитування Г Чесне ставлення до наукової роботи
9. Яку роль відіграє Керівництво для інституційних Кодексів етики?	А Визначає вимоги до наукових досліджень Б Допомагає університетам розробляти кодекси етики В Контролює фінансування освітніх закладів Г Регламентує матеріальне забезпечення наукових проектів
10. Яке поняття передбачає дотримання норм авторського права та коректне посилання на джерела?	А Відповідальність Б Креативність В Толерантність Г Законність
11. Яке визначення найкраще підходить до поняття «самоплагіат»?	А Використання чужих робіт без дозволу Б Повторне використання власної роботи без належного посилання В Виконання роботи у співпраці з іншими студентами Г Використання застарілих джерел у науковій роботі
12. Яке твердження щодо академічної доброчесності є правильним?	А Ґрунтується на довірі, повазі та зростанні Б Базується лише на юридичних нормах В Не пов'язана з навчальним процесом Г Спрямована виключно на покращення рейтингу університету
13. У якому році поняття «академічна доброчесність» було закріплено на нормативному рівні в Україні?	А 2010 Б 2014 В 2017 Г 2021

<p>14. Як проявляється відповідальність у контексті академічної доброчесності?</p>	<p>А Уміння брати участь у міжнародних конференціях Б Створення власних наукових матеріалів В Виконання зобов'язань та протидія проявам недоброчесності Г Використання всіх доступних джерел без належного посилання</p>
<p>15. Яку роль відіграє <i>academic integrity</i> у закладах вищої освіти?</p>	<p>А Формує навчальне середовище, що ґрунтується на особистій мотивації Б Регулює адміністративні процеси В Обмежує доступ до інноваційних методів навчання Г Забезпечує автоматичне підвищення оцінок студентів</p>
<p>16. Чим академічна доброчесність відрізняється від академічної чесності?</p>	<p>А Доброчесність є добровільною, а чесність – формальним дотриманням норм Б Академічна доброчесність регулюється тільки законодавством, а чесність – етичними нормами В Чесність включає в себе доброчесність Г Це тотожні поняття</p>
<p>17. Який з варіативних принципів академічної доброчесності є характерним для ХНУ імені В.Н. Каразіна?</p>	<p>А Принцип відповідальності Б Принцип безпеки та добробуту громади університету В Принцип взаємної довіри Г Принцип академічної свободи</p>
<p>18. Що є ознакою академічного професіоналізму?</p>	<p>А Використання найновіших навчальних матеріалів Б Проведення досліджень у закордонних університетах В Дотримання високих стандартів компетентності Г Використання лише особистого досвіду, ігнорування наукових стандартів</p>

<p>19. Як пояснюється поняття чесності у біблійному вченні?</p>	<p>А Як дотримання громадських норм Б Як правова категорія В Як поведінка, що заслуговує на повагу, включаючи правдивість і відкритість Г Як суворе дотримання формальних правил без уваги до моральних принципів</p>
<p>20. Яке визначення найбільш точно описує <i>academic honesty</i>?</p>	<p>А Дотримання принципів чесності, відповідальності та поваги до інтелектуальної власності Б Прагнення бути найкращим студентом у групі В Виконання завдань у встановлені терміни Г Використання будь-яких методів для досягнення високих оцінок</p>
<p>21. Що включає широке розуміння академічної доброчесності?</p>	<p>А Етичні стандарти, антикорупційні заходи, прозорість оцінювання Б Боротьбу з плагіатом та самоплагіатом В Санкційні заходи Г Орієнтація на швидке завершення навчальних завдань</p>
<p>22. Який підхід застосовується у закордонних університетах для запобігання порушенням академічної доброчесності?</p>	<p>А Використання покарань Б Орієнтація на превентивні заходи В Ігнорування цієї проблеми Г Надання студентам повної свободи</p>
<p>23. Яке з наведених визначень чесності найбільше відповідає етичному аспекту?</p>	<p>А Аспект моралі, пов'язаний з категоріями Добра і Зла Б Дотримання формальних правил В Елемент соціальної справедливості Г Моральна якість, що включає правдивість, принциповість і визнання прав інших людей</p>
<p>24. Яке значення має академічна доброчесність у науковій діяльності?</p>	<p>А Підвищує вимоги до академічного письма та взаємодії між науковцями та студентами</p>

	<p>Б Забезпечує фінансову стабільність університетів</p> <p>В Ігнорує гармонійну взаємодію між науковцями та студентами</p> <p>Г Дозволяє пришвидшити рецензування наукових публікацій</p>
<p>25. Що є основною метою Кодексу академічної доброчесності?</p>	<p>А Визначення моральних принципів та етичних норм освітнього процесу</p> <p>Б Забезпечення фінансової дисципліни в університеті</p> <p>В Регулювання питань дотримання АкДч</p> <p>Г Прописування етичних норм оцінювання</p>

ТЕСТ № 2

<p>1. Як називається різновид академічної недоброчесності, коли дослідник порушує авторське право, привласнюючи чужі ідеї, тексти чи результати як власні, при цьому уникаючи коректного цитування?</p>	<p>А Самоплагіат Б Академічний плагіат В Хабарництво Г Фальсифікація</p>
<p>2. Які заходи реагування на порушення академічної доброчесності передбачено в Законі України «Про академічну доброчесність»?</p>	<p>А Притягнення до дисциплінарної відповідальності Б Притягнення до академічної відповідальності В Штрафні санкції Г Публічне обговорення</p>
<p>3. Що з наведеного не можна вважати реальною метою застосування санкцій за порушення академічної доброчесності?</p>	<p>А Сприяння дотриманню принципів академічної доброчесності Б Запобігання повторенню подібних порушень у майбутньому В Формування культури відповідального ставлення до результатів навчання й науки Г Встановлення надмірно суворих покарань для студентів</p>
<p>4. Який різновид плагіату полягає у спробі приховати запозичення шляхом заміни слів синонімами, зміни порядку речень чи легкого редагування чужого тексту?</p>	<p>А Прямий плагіат Б Рерайтинг В Повний плагіат Г Подарунковий плагіат</p>
<p>5. Які наслідки запровадження Кодексу честі в американських закладах освіти спостерігаються на практиці?</p>	<p>А Підвищення уваги студентів до формальних та етичних стандартів навчання Б Легке обходження академічних правил студентами через формальні прогалини В Поширення «творчого переказування» матеріалу без</p>

	<p>належного посилання</p> <p>Г Збільшення випадків дисциплінарних стягнень через суворі правила</p>
<p>6. Які можливості надає законопроект №10392 щодо порушень академічної доброчесності?</p>	<p>А Офіційне змінення навчальних програм</p> <p>Б Створення нових освітніх проєктів</p> <p>В Анонімне подання повідомлень про порушення</p> <p>Г Встановлення нових критеріїв оцінювання студентів</p>
<p>7. Який з перерахованих видів академічної нечесності характеризується маніпуляціями зі складом авторів публікацій?</p>	<p>А Порушення в цитуванні</p> <p>Б Фальсифікація даних</p> <p>В Хибне співавторство</p> <p>Г Маніпуляції з авторством</p>
<p>8. Як система «тиску» впливає на науковців щодо дотримання академічних вимог?</p>	<p>А Направлена на постійне дотримання академічних вимог</p> <p>Б Дає можливість публічно обговорювати порушення</p> <p>В Встановлює персональні етичні вимоги для кожного науковця</p> <p>Г Забезпечує автоматичну перевірку всіх публікацій на відповідність нормам</p>
<p>9. Яке покарання передбачено у разі багаторазового плагіату або хабарництва?</p>	<p>А Виключення з навчального закладу</p> <p>Б Зниження персонального рейтингу</p> <p>В Позбавлення академічних привілеїв</p> <p>Г Обов'язкова участь у семінарах з академічної доброчесності</p>
<p>10. Яке порушення передбачає маніпулювання цитуванням з метою підвищення наукового рейтингу?</p>	<p>А Ререйтинг</p> <p>Б Маніпуляції з оцінюванням</p> <p>В Надмірний самоплагіат</p> <p>Г Маніпуляції з індексами цитування</p>
<p>11. Яка основна мета розробки чітких політик з академічної доброчесності?</p>	<p>А Ознайомлення студентів та викладачів з вимогами</p> <p>Б Забезпечення формального покарання</p> <p>В Стимулювання конкуренції між</p>

	студентами Д Суворий контроль за дотриманням норм
12. Що включають в себе санкції за порушення академічної доброчесності?	А Штрафи та кримінальні покарання Б Попередження, зниження оцінок, анулювання результатів В Публікації на офіційному сайті Г Відвідування додаткових семінарів з етики
13. Що дозволяє законопроект №10392 щодо захисту заявників?	А Повну публічність справ Б Можливість публічного обговорення результатів розслідування В Відкритий доступ до документів справи Г Анонімність та конфіденційність
14. Яка мета роз'яснювальної роботи щодо академічних порушень?	А Розголошення даних про порушників Б Застосування штрафних санкцій В Інформування про наслідки академічної нечесності для кар'єри Г Публічне обговорення дій конкретних порушників
15. Що може бути результатом порушення академічної доброчесності у вигляді фабрикації?	А Подання вигаданих даних в наукових роботах Б Використання чужих ідей без посилань В Привласнення чужих авторських прав Г Маніпуляції з результатами експериментів
16. Який вид плагіату включає завищення значущості результатів власних досліджень шляхом надмірного самоцитуювання?	А Примарний плагіат Б Нечесні практики у публікаціях В Неприйнятне запозичення Г Маніпуляції з авторством
17. Як повинні реагувати заклади освіти на порушення академічної доброчесності?	А Ігнорувати порушення Б Публічно висвітлювати всі випадки порушень

	<p>В Виховувати студентів у моральних цінностях</p> <p>Г Створити механізми для виявлення та розгляду порушень</p>
18. Як можуть бути покарані науковці за порушення академічної доброчесності?	<p>А Закриття доступу до бібліотечних ресурсів</p> <p>Б Попередження у формі усної догани</p> <p>В Втрата права викладати або проводити дослідження</p> <p>Г Втрата академічних привілеїв</p>
19. Яке порушення академічної доброчесності визначається як створення вигаданих даних чи результатів для наукової роботи?	<p>А Фальсифікація</p> <p>Б Самоплагіат</p> <p>В Фабрикація даних</p> <p>Г Маніпуляції з цитуванням</p>
20. Що характеризує прямий плагіат?	<p>А Дослівне використання чужих фрагментів без посилань</p> <p>Б Перефразування чужих ідей</p> <p>В Привласнення чужої наукової роботи повністю</p> <p>Г Надмірне самоцитування для завищення власного рейтингу</p>
21. Який вид порушення академічної доброчесності передбачає завищення або заниження результатів студентів через особисті упередження?	<p>А Обман</p> <p>Б Списування</p> <p>В Необ'єктивне оцінювання</p> <p>Г Об'єктивне оцінювання</p>
22. Що передбачають контракти науковців в університетах США щодо академічної доброчесності?	<p>А Обов'язковість виконання стандартів і санкцій за порушення</p> <p>Б Обов'язкове складання іспиту з етики</p> <p>В Призначення додаткових лекцій</p> <p>Г Публічне звітування про порушення</p>
23. Який вид порушення не визначається як академічний саботаж?	<p>А Намагання зірвати навчальний процес шляхом навмисного поширення неправдивої інформації або дезорганізації роботи</p>

	<p>Б Умисне видалення чи фальсифікація даних у спільних дослідженнях</p> <p>В Блокування роботи інших студентів або колег, щоб завдати шкоди їхнім результатам</p> <p>Г Надмірне самоцититування для підвищення рейтингу</p>
<p>24. Який вид санкцій застосовується за незначні порушення, наприклад, за списування?</p>	<p>А Попередження</p> <p>Б Тимчасове відсторонення від навчання</p> <p>В Зниження оцінки</p> <p>Г Публічне обговорення</p>
<p>25. Яке порушення академічної доброчесності визначають як навмисне перекручування існуючих даних?</p>	<p>А Хабарництво</p> <p>Б Самоплагіат</p> <p>В Фальсифікація</p> <p>Г Фабрикація даних</p>

ТЕСТ № 3

<p>1. Яке явище становить основну загрозу академічній доброчесності в Європі?</p>	<p>А Фальсифікація даних В Плагіат В Корупція Г Відмова від публікацій у міжнародних журналах</p>
<p>2. Яка основна мета проєкту SAIUP?</p>	<p>А Розвиток студентських обмінів В Зміцнення академічної доброчесності у вищих навчальних закладах В Підвищення якості наукових досліджень Г Запровадження обов'язкових курсів з історії розвитку європейської освітньої традиції</p>
<p>3. Що є основною метою проєкту «Культура академічної доброчесності: роль бібліотек»?</p>	<p>А Проведення тренінгів для викладачів Б Архівування друкованих видань для збереження спадщини В Створення антиплагіатних програм Г Включення бібліотек у процес формування культури академічної доброчесності</p>
<p>4. У якій країні рівень розвитку вищої освіти сприяв досягненню лідерства у сфері академічної доброчесності?</p>	<p>А Канада Б США В Велика Британія Г Люксембург</p>
<p>5. Які наслідки мало впровадження міжнародних стандартів в оцінюванні знань студентів?</p>	<p>А Скорочення навчальних програм Б Підвищення рівня академічної нечесності В Зниження кількості випадків плагіату Г Поліпшення якості освіти</p>
<p>6. Яка країна використовує програму Urkund для виявлення плагіату?</p>	<p>А Велика Британія Б Фінляндія В Австрія Г Канада</p>

<p>7. Яка мета проекту «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти»?</p>	<p>А Підвищення якості наукових публікацій Б Підтримка університетів у впровадженні принципів АкДч В Поширення інформації про академічне письмо Г Запровадження суворих штрафів за порушення АкДч</p>
<p>8. Який орган в Україні координує акредитацію вищих навчальних закладів та моніторить якість освіти та наукової діяльності?</p>	<p>А Міністерство освіти і науки України Б Національне агентство з питань якості освіти В Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти (НАЗЯВО) Г Державна служба якості освіти</p>
<p>9. В якій країні проводиться Симпозіум з академічної доброчесності як основна платформа впровадження цих принципів у освітній процес?</p>	<p>А США Б Великобританія В Фінляндія Г Канада</p>
<p>10. Яким чином міжнародні проекти сприяють інтеграції України в міжнародну наукову спільноту?</p>	<p>А Через фінансову, технічну та консультативну підтримку Б Через фінансову підтримку В Через обмін досвідом Г Через підпорядкування університетів іноземним організаціям</p>
<p>11. Як в університетах США проводять суди честі?</p>	<p>А Порушення АкДч розглядаються викладачами Б Студенти самі розглядають порушення АкДч В Порушення розглядаються спеціалізованими органами Г Порушення АкДч розглядаються адміністрацією без участі студентів</p>
<p>12. Які заходи включає проєкт SAIUP?</p>	<p>А Тренінги для викладачів і студентів Б Формування міжуніверситетської співпраці</p>

	<p>В Впровадження електронних систем перевірки плагіату</p> <p>Г Запровадження суворих дисциплінарних санкцій за порушення АкДч</p>
<p>13. Яким є ключовий результат проєкту Erasmus+ у сфері академічної доброчесності?</p>	<p>А Підвищення рівня плагіату</p> <p>Б Підвищення академічної конкуренції</p> <p>В Формування етичних кодексів для студентів</p> <p>Г Покращення механізмів контролю якості освіти</p>
<p>14. Що є головним завданням проєкту «Сприяння академічній доброчесності в Україні»?</p>	<p>А Розробка законодавчих актів щодо плагіату</p> <p>Б Просвітницька кампанія, практичний курс, поширення міжнародних практик</p> <p>В Проведення моніторингу стану АкДч</p> <p>Г Підвищення академічної конкуренції в університетах</p>
<p>15. Який університет створив Центр консорціуму академічної доброчесності в США?</p>	<p>А Гарвард</p> <p>Б Університет Д'юка</p> <p>В Каліфорнійський університет</p> <p>Г Стенфордський університет</p>
<p>16. Які принципи впроваджує проєкт «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти»?</p>	<p>А Тільки принципи АкДч</p> <p>Б Тільки моніторинг якості освіти</p> <p>В Розвиток тільки наукової доброчесності</p> <p>Г Принципи АкДч та моніторинг якості освіти</p>
<p>17. Якими основними цінностями керується Канадський колоквиум з академічної доброчесності?</p>	<p>А Чесність, довіра, справедливість, повага, відповідальність, мужність</p> <p>Б Чесність, довіра, відповідальність</p> <p>В Чесність, справедливість, відповідальність</p> <p>Г Конкурентність, успішність, продуктивність</p>

<p>18. Яка практика забезпечення академічної доброчесності на університетському рівні полягає в формуванні корпоративної культури?</p>	<p>А Створення системи контролю за плагіатом Б Реформування сфери вищої освіти та формування етичних цінностей В Прийняття кодексів АкДч Г Впровадження суворих санкцій</p>
<p>19. Яка основна мета курсу «Академічна доброчесність в університеті»?</p>	<p>А Розвиток етичних стандартів серед студентів Б Поширення інформації про плагіат В Вивчення методик викладання Г Розгляд питання академічної конкуренції серед студентів</p>
<p>20. Який основний акцент у діяльності проекту «Культура академічної доброчесності: роль бібліотек»?</p>	<p>А Створення інтернет-платформ для студентів Б Розробка курсів з академічного письма В Запобігання академічному шахрайству та плагіату Г Підвищення ефективності роботи бібліотек</p>
<p>21. Як у Канаді сприяють підтримці академічної доброчесності серед студентів?</p>	<p>А Через суворі дисциплінарні санкції Б Через публікації порушень у журналі В Через національні сховища наукових робіт Г Через освітні ресурси, тренінги, політики</p>
<p>22. Які методи використовуються для розповсюдження інформації про академічну доброчесність в США?</p>	<p>А Посібники, онлайн-курси, семінари Б Тільки тренінги В Тільки методичні ресурси Г Тільки конференції</p>
<p>23. Як у рамках університетської практики здійснюється популяризація академічної доброчесності серед студентів?</p>	<p>А Через інформування лише викладачами Б Залучення активних студентів до поширення ідей Кодексу серед однолітків В Проводяться лекції для студентів на цю тему</p>

	Г Через суворий контроль з боку адміністрації
24. Який ключовий інструмент запобігання порушенням академічної доброчесності в Україні?	А Створення кодексів АкДч Б Програмно-технічні засоби для виявлення плагіату В Визначення відповідальності кожного студента Г Проведення освітніх заходів з АкДч
25. Яка основна мета створення Центрів письма в університетах?	А Підвищення рівня академічних знань студентів Б Перевірка студентських робіт на плагіат В Навчання студентів уникати плагіату Г Розробка навчально-технічних програм

ТЕСТ № 4

<p>1. Який аспект найкраще ілюструє причину дотримання академічної доброчесності?</p>	<p>А Щоб уникнути покарання Б АкДч сприяє розвитку наукових знань В АкДч сприяє формуванню критичного мислення Г Для збереження довіри та якості освіти</p>
<p>2. Що є ключовим принципом академічного письма?</p>	<p>А Використання складних синтаксичних конструкцій Б Переписування чужих робіт своїми словами В Чіткість, структурованість та правильне цитування джерел Г Правильне оформлення джерел</p>
<p>3. Як законодавчі ініціативи впливають на боротьбу з плагіатом?</p>	<p>А Впроваджують санкції за порушення Б Рекомендують дотримання АкДч В Визначають механізми перевірки та санкції за порушення Г Сприяють легалізації практики використання чужих ідей без посилання</p>
<p>4. Які заходи найчастіше застосовуються у відповідь на випадки академічної недоброчесності?</p>	<p>А Усне попередження Б Відрахування або анулювання оцінки В Різні санкції залежно від ступеня порушення Г Визнання порушення як допустимої академічної практики</p>
<p>5. Чим відрізняється академічна доброчесність від простої чесності?</p>	<p>А АкДч стосується взаємодії учасників освітнього процесу Б АкДч включає правила, пов'язані з освітою, дослідженнями та науковою діяльністю В АкДч відображає бажання бути чесним Г АкДч передбачає ігнорування етичних норм заради досягнення результатів</p>
<p>6. Чи можна використовувати штучний інтелект для</p>	<p>А Так, але з правильним посиланням на джерело та перевіркою достовірності</p>

написання наукових робіт?	інформації Б Так, якщо це полегшує роботу студента В Ні, штучний інтелект заборонений у навчальному процесі Г Так, оскільки штучний інтелект повністю замінює наукову відповідальність автора
7. Які причини роблять дотримання академічної доброчесності важливим у навчальному та науковому процесі?	А Підвищує конкурентоспроможність університету Б Забезпечує можливість отримати міжнародний досвід В Допомагає прискорити навчальний процес Г Формує культуру чесності та поваги до інтелектуальної власності
8. Який принцип академічної доброчесності передбачає прийняття особистої відповідальності за свої дії?	А Відповідальність Б Довіра В Колегіальність Г Чесність
9. Що є основою принципу толерантності в академічному середовищі?	А Поважливе ставлення до різних точок зору та культур Б Вимога дотримуватися лише однієї думки В Ігнорування альтернативних позицій Г Поширення виключно офіційно затверджених поглядів
10. Що означає принцип поваги до авторських прав?	А Використання чужих робіт без дозволу Б Коректне використання чужих ідей та робіт із відповідним цитуванням В Ігнорування авторства наукових праць Г Тільки копіювання текстів без перефразування
11. Який принцип забезпечує рівноправний доступ до освіти та науки?	А Чесність Б Демократизм В Законність

	Г Довіра
12. Що означає принцип підзвітності в освітньому процесі?	<p>А Належне використання делегованих повноважень</p> <p>Б Надання студентам повної свободи у виконанні завдань</p> <p>В Відсутність контролю за результатами освітньої діяльності</p> <p>Г Ігнорування стандартів та норм оцінювання для скорочення адміністративного навантаження</p>
13. Що є основною метою принципу якісної освіти?	<p>А Отримання диплома без обов'язкового дотримання освітніх стандартів</p> <p>Б Створення умов для досягнення найвищих стандартів освіти всіма учасниками освітнього процесу</p> <p>В Доступ студентів до якісних освітніх ресурсів</p> <p>Г Орієнтація на кількість отриманих оцінок</p>
14. Які є основні типи плагіату?	<p>А Самоплагіат, текстовий</p> <p>Б Використання цитат у роботі</p> <p>В Ідейний, текстовий, меценатський</p> <p>Г Текстовий, ідейний, подарунковий, самоплагіат</p>
15. Як академічна несумлінність може проявитися в групових проєктах?	<p>А Привласнення роботи інших, нерівномірний розподіл обов'язків</p> <p>Б Колективне обговорення завдання</p> <p>В Використання наукових джерел</p> <p>Г Повне ігнорування виконання завдання з метою економії часу для групи</p>
16. Як можна уникнути випадкового плагіату?	<p>А Коректне цитування джерел, перевірка тексту на унікальність, самостійне формулювання ідей</p> <p>Б Використання складних синонімів</p> <p>В Переклад іноземних робіт без змін</p> <p>Г Виключення будь-яких посилань на джерела для спрощення тексту</p>

17. Чому студенти вдаються до академічної несумлінності?	<p>А Страх перед невдачею, бажання отримати високу оцінку, лінь</p> <p>Б Висока мотивація до навчання</p> <p>В Бажання підвищити свою грамотність</p> <p>Г Бажання отримати високу оцінку</p>
18. Який із наведених варіантів є формою плагіату?	<p>А Використання чужого тексту без посилання на джерело</p> <p>Б Повторне використання власного матеріалу без належного посилання</p> <p>В Використання цитат із зазначенням автора</p> <p>Г Використання загальновідомих фактів без посилання на джерела</p>
19. Чому академічна доброчесність важлива для студентів?	<p>А Підвищує рівень довіри до дипломів і наукових ступенів</p> <p>Б Допомагає розвивати навички критичного мислення</p> <p>В Сприяє формуванню відповідальності та етичної поведінки у навчанні</p> <p>Г Усі вищеперелічені варіанти</p>
20. Який варіант найкраще відображає поняття «маніпуляції з індексами цитування»?	<p>А Використання великої кількості джерел у науковій роботі</p> <p>Б Намагання штучно підвищити кількість цитувань певного автора</p> <p>В Використання тільки сучасних досліджень</p> <p>Г Ігнорування стандартів оформлення бібліографії для прискорення написання роботи</p>
21. Що може сприяти формуванню культури академічної доброчесності?	<p>А Контроль і покарання за порушення</p> <p>Б Освіта, мотивація та створення умов для доброчесного навчання</p> <p>В Використання складних методів шифрування робіт</p> <p>Г Заохочення тільки до формального дотримання правил</p>

<p>22. Як можна мінімізувати списування на іспитах?</p>	<p>А Використання варіативних тестів і усних опитувань Б Обмеження доступу студентів до інтернету В Збільшення кількості письмових тестів Г Заохочення співпраці між студентами під час перевірки знань</p>
<p>23. Яка стратегія сприяє запобіганню академічним порушенням?</p>	<p>А Створення атмосфери страху серед студентів Б Проведення освітніх заходів щодо академічної доброчесності В Послаблення вимог до самостійних робіт Г Заохочення студентів ігнорувати правила</p>
<p>24. Яке академічне порушення є найбільш серйозним?</p>	<p>А Використання плагіату як методу прискореного навчання Б Неправильне оформлення цитат В Разове списування на тесті Г Фальсифікація наукових результатів</p>
<p>25. Що є ключовим принципом при накладанні санкцій?</p>	<p>А Баланс між покаранням та навчанням Б Якомога суворіше покарання В Ігнорування ненавмисних порушень Г Ігнорування порушень для збереження лояльності студентів</p>
<p>26. Яка санкція є найм'якшою серед запропонованих?</p>	<p>А Попередження Б Виключення з курсу В Виключення з навчального закладу Г Публічне оголошення про порушення</p>
<p>27. Яка основна мета санкцій за академічні порушення?</p>	<p>А Покарати студентів Б Запобігти майбутнім порушенням та сприяти академічній доброчесності В Виключити всіх порушників Г Використання санкцій для демонстрації влади адміністрації</p>
<p>28. Який підхід допомагає студентам краще усвідомити</p>	<p>А Проходження короткого курсу з академічної доброчесності</p>

важливість академічної доброчесності?	Б Виключення з навчального закладу В Ігнорування випадкових порушень Г Використання покарань без пояснення причин
29. Як можна зробити санкції ефективними для навчання студентів?	А Використовувати тільки жорсткі покарання Б Впроваджувати відновлювальні заходи, такі як публічне роз'яснення правил В Повністю заборонити використання технологій у навчанні Г Виключати студентів із курсу без пояснення причин
30. Чому важливо розрізняти навмисні та ненавмисні порушення?	А Щоб автоматично виключати всіх навмисних порушників Б Щоб створити більше покарань В Щоб застосовувати відповідні санкції та враховувати можливість виправлення помилки Г Щоб призначати жорсткі покарання лише для випадкових порушень
31. Які санкції можуть бути застосовані за підробку документів для отримання стипендії?	А Дисциплінарне розслідування та можлива кримінальна відповідальність Б Попередження В Повторне виконання завдання Г Виключення студента з університету без проведення розслідування
32. Яка санкція є проміжною між попередженням та виключенням?	А Догана Б Одразу виключення В Відмова у видачі диплома Г Зниження оцінки або повторне виконання завдання
33. Чому важливо проводити дискусії про академічні порушення?	А Щоб викладачі могли краще контролювати студентів Б Щоб студенти усвідомили важливість доброчесності та відповідальності В Щоб знайти винних

	Г Щоб зменшити навчальне навантаження
34. Який підхід можна вважати найбільш гуманним до студентів?	А Виключення за будь-яке порушення Б Поєднання освітніх заходів і санкцій для виправлення помилок В Відсутність будь-яких санкцій Г Надання студентам автоматичних оцінок без виконання завдань
35. Яка з наведених організацій займається питаннями академічної доброчесності в Європі?	А WIPO Б ENAI В ICAI Г UNESCO
36. Яка з цих країн використовує найбільш суворі санкції за порушення академічної доброчесності?	А Польща Б Іспанія В Фінляндія Г Великобританія
37. Яка основна мета створення організації ENAI?	А Виявлення плагіату в академічних роботах Б Розвиток міжнародної співпраці в освіті В Підвищення рівня академічної доброчесності в європейських університетах Г Контроль за фінансуванням університетів
38. Яке з перерахованих завдань організації ENRIO є найважливішим?	А Сприяння обміну інформацією та досвідом між членами організації Б Створення нових законодавчих ініціатив В Проведення міжнародних наукових конференцій Г Управління бюджетом наукових проектів
39. Скільки країн входить до складу ENRIO на сьогодні?	А 20 Б 21 В 31 Г 23

40. Яка з цих організацій не займається питаннями інтелектуальної власності в контексті академічної доброчесності?	<p>A UNESCO</p> <p>Б WIPO</p> <p>В IFLA</p> <p>Г ENAI</p>
41. Яке твердження найкраще ілюструє основну мету організації UNESCO у контексті академічної доброчесності?	<p>A Підвищення якості освіти та досліджень у світі</p> <p>Б Підтримка інтелектуальної власності</p> <p>В Протидія академічному шахрайству</p> <p>Г Контроль за приватними комерційними університетами</p>
42. Як ENRIO допомагає у забезпеченні академічної доброчесності країнам, які не мають національних структур?	<p>A Забезпечує матеріальну допомогу</p> <p>Б Створює міжнародні інститути</p> <p>В Підтримує консультування та навчання</p> <p>Г Призначає керівників на провідні посади</p>
43. Які ключові завдання ENRIO визначені у її місії?	<p>A Обмін інформацією та передовими практиками</p> <p>Б Розробка нових освітніх програм</p> <p>В Вирішення правових питань в галузі досліджень</p> <p>Г Контроль за фінансовими операціями університетів</p>
44. Що є основним завданням освітян в сфері академічної доброчесності?	<p>A Виконання наказів Міністерства освіти</p> <p>Б Виховання студентів у дусі чесності та етики</p> <p>В Організація контрольних заходів</p> <p>Г Суворі санкції за недотримання правил АқДч</p>
45. Як міжнародні проекти можуть вплинути на академічну доброчесність в Україні?	<p>A Сприяти ознайомленню з міжнародними підходами до академічної етики</p> <p>Б Заохочувати впровадження сучасних методик навчання та досліджень</p> <p>В Підвищити довіру до української освіти</p> <p>Г Допомогти адаптувати міжнародні стандарти до української реальності</p>

<p>46. Що таке Кодекс честі у контексті академічної доброчесності?</p>	<p>А Декларація про добровільну відмову від плагіату Б Нормативний акт щодо виключення студентів за порушення В Офіційний документ, що встановлює правила та етичні норми для учасників освітнього процесу Г Збірник правил внутрішнього розкладу навчального процесу</p>
<p>47. Яка основна мета міжнародного проекту SAIUP?</p>	<p>А Підвищити якість навчання в університетах Б Сприяти розвитку академічної доброчесності в Україні В Підготувати студентів до міжнародної кар'єри Г Впроваджувати стандарти лише для викладачів</p>
<p>48. Що є головною метою проекту Erasmus+ у контексті академічної доброчесності?</p>	<p>А Підвищення рівня інтелектуальної власності Б Вдосконалення академічних стандартів в університетах В Розширення можливостей для студентів за кордоном Г Поширення культурного обміну та міжнародного співробітництва серед студентів</p>
<p>49. Яка перевага онлайн-курсів на платформі Ed-era для формування академічної доброчесності?</p>	<p>А Доступ до матеріалів про правила цитування та академічну етику Б Вартість навчання В Зручність Г Підвищення мотивації до участі в конкурсах</p>
<p>50. Що необхідно для розширення впливу міжнародних проектів академічної доброчесності в Україні?</p>	<p>А Залучення широкого кола партнерів та розширення співпраці Б Перехід до електронного формату всіх курсів В Збільшення кількості навчальних програм на замовлення Г Залучення більшої кількості студентів</p>

ТЕСТ № 5

1. Яка функція наукового стилю відповідає за пояснення явищ і формування гіпотез?	<p>А Інформативна Б Епістемічна В Перформативна Г Стилізаційна</p>
2. Що таке наукова стаття?	<p>А Різновид наукової книги Б Вид наукової публікації, що висвітлює мету та завдання дослідження В Офіційний документ для отримання грантів Г Вид наукової публікації, що описує результати дослідження</p>
3. Який англійський термін відповідає українському слову «Анотація»?	<p>А Annotation Б Abstract В Summary Г Note</p>
4. Якими лапками прийнято оформлювати цитати в наукових текстах українською мовою?	<p>А " " Б ‘ ’ В « » Г Ця умова не є обов'язковою</p>
5. Що таке описова анотація?	<p>А Короткий текст, що висвітлює мету та завдання дослідження Б Опис роботи, що включає оцінку її значущості, сильних та слабких сторін В Повний текст дослідження Г Перелік літературних джерел</p>
6. Яка характеристика тексту не є властивою науковому стилю?	<p>А Наявність експресивної лексики Б Використання спеціалізованої термінології В Узагальненість та абстрактність Г Використання чітких логічних аргументів</p>
7. Що таке рецензування статті?	<p>А Оцінка за кількістю сторінок Б Процес оцінки статті незалежними експертами В Офіційне затвердження наукових даних</p>

	Г Перевірка технічних аспектів оформлення
8. Яке з правил не є обов'язковим при оформленні списку використаних джерел?	А Використання алфавітного порядку Б Включення коментарів автора до кожного джерела В Включення всіх джерел, згаданих у тексті Г Використання заданих правил технічного оформлення
9. Які основні питання повинна містити анотація?	А Біографію автора Б Докладний опис всіх розділів статті В Тільки висновки Г Мету дослідження, методологію, результати, висновки
10. Який підстиль наукового стилю передбачає популяризацію науки серед нефаківців?	А Власне науковий Б Науково-популярний В Науково-навчальний Г Художньо-науковий
11. Який стандарт обсягу наукової статті?	А 10-30 сторінок Б 2-5 сторінок В 6-24 сторінки Г 15-25 сторінок
12. Чи допускається використання посилань у тексті анотації?	А Так, за необхідності Б Так, обов'язково В За бажанням автора Г Ні, посилання не використовуються
13. Які слова найчастіше використовуються в наукових текстах?	А Терміни та спеціалізована лексика Б Розмовні вирази В Емоційно-оцінні слова Г Суб'єктивна лексика
14. Що позначає аббревіатура IMRaD?	А Inquiry, Methods, Results and Development Б Introduction, Methods, Results and Discussion В Investigation, Modeling, Results and Development Г Important Methods, Research and Data

15. Які існують види цитування?	А Пряме, непряме, самоцитування Б Літературне, технічне, довідкове В Аналітичне, пояснювальне, синтетичне Г Креативне цитування для залучення уваги читача
16. Яка функція наукового стилю спрямована на донесення знань до аудиторії?	А Естетична Б Перформативна В Когнітивна Г Комунікативна
17. Що входить до структури змістової частини наукової статті за форматом IMRaD?	А Тільки результати дослідження Б Вступ, методи, результати, висновки В Тільки висновки та рекомендації Г Вступ, літературний огляд та додатки
18. Які назви може мати анотація в різних наукових журналах?	А Abstract, Preface Б Abstract, Summary, Background В Introduction, Preface Г Synopsis, Overview
19. Як називається перелік бібліографічних джерел у науковій роботі?	А Бібліографічний реєстр Б Літературна довідка В Список використаних джерел Г Література
20. Яка з наведених ознак є характерною для наукового стилю?	А Використання художніх засобів Б Логічність та послідовність В Емоційно забарвлена лексика Г Використання персоніфікованих висловів
21. Яка оптимальна кількість ключових слів для наукової статті?	А 1-3 Б 10-15 В 5-8 Г 20-21
22. Як узгоджується структура IMRaD з принципом «піщаного годинника»?	А Вступ і висновки розширюють та звужують контекст, методи й результати зосереджені на деталях Б Всі частини статті однаково важливі В Вступ і методи є головними, а результати і висновки допоміжними Г Всі частини статті повинні містити однакову кількість абзаців

<p>23. Що є основною функцією списку використаних джерел?</p>	<p>А Підвищення наукового іміджу автора Б Аналіз вірогідності джерел В Оцінка актуальності дослідження Г Підтвердження достовірності інформації</p>
<p>24. Який з варіантів є правильним перекладом «Проведено дослідження...»?</p>	<p>А The conducted study... Б The study investigates... В The made research... Г The research was made...</p>
<p>25. Що не є жанром вторинних наукових текстів?</p>	<p>А Конспект Б Огляд В Дисертація Г Методичні рекомендації</p>

ТЕСТ № 6

1. Який основний формат представлення результатів досліджень на конференціях?	А Відкрите обговорення Б Доповіді, презентації, постери В Виключно письмові звіти Г Особисті бесіди між учасниками для обміну досвідом
2. Що є основною причиною стресу перед публічним виступом?	А Фізична підготовка Б Відсутність слухачів В Бажання поділитися надмірною кількістю інформації Г Страх перед оцінкою
3. Яка поза є класичною для оратора під час виступу?	А Вільна рухливість по сцені для створення динаміки Б Ноги разом, спина трохи нахилена вперед В Ноги широко розставлені, руки в кишенях Г Ноги на ширині плечей, одна трохи попереду, пряма спина
4. Чому при створенні презентації важливо дотримуватися принципу «один слайд – одна ідея»?	А Щоб економити час на створення презентації Б Щоб розмістити якомога більше інформації В Щоб не перевантажувати аудиторію інформацією Г Щоб презентація виглядала максимально яскраво й різноманітно
5. Яка подія поєднує конференції, круглі столи та виставки?	А Симпозіуми Б Форуми В Воркшопи Г Академічні фестивалі
6. Яка техніка допомагає зменшити стрес перед виступом?	А Глибоке дихання Б Перебування у шумному місці В Повне уникнення публічних виступів Г Використання детальних нотаток

7. Який ефект при публічних виступах допомагає уникнути «сліпих зон» у зоровому контакті?	А Ефект прожектора Б Ефект променя ліхтарика В Ефект затемнення Г Ефект панорамного огляду
8. Скільки кольорів рекомендовано використовувати в презентації?	А Не більше 10 Б 3-7 В Не більше 5 Г 10-15
9. Що таке «зміна фокусу уваги» у контексті подолання стресу?	А Ігнорування слухачів Б Переключення уваги на зміст виступу, а не на страх В Постійне читання з аркуша Г Концентрація на власних емоціях
10. Яка мета конкурсів та олімпіад у науковій сфері?	А Популяризація науки серед громадськості Б Формування наукових мереж В Підтримка академічних традицій Г Стимулювання інновацій та творчого мислення
11. Чому важливо знайомитися з аудиторією перед виступом?	А Щоб вразити слухачів Б Щоб почуватися впевненіше та адаптувати подачу матеріалу В Щоб уникнути відповідей на запитання Г Для дотримання протоколу
12. Яке твердження щодо міміки під час виступу є правильним?	А Міміка має бути природною та відповідати емоціям промовця Б Оратор повинен повністю контролювати міміку, не виражаючи емоцій В Найкраще мінімізувати міміку, щоб не відволікати аудиторію Г Міміка повинна бути максимально інтенсивною для утримання уваги аудиторії

13. Яка подія передбачає презентацію наукових досягнень у форматі стендів, демонстрацій або експозицій?	А Лекції Б Воркшопи В Академічні семінари Г Наукові виставки
14. Який стиль оформлення є найефективнішим для презентації?	А Багато графічних елементів, різні стилі Б Яскраві кольори, великі написи В Мінімалізм, читабельність, структурованість Г Використання складних декоративних шрифтів
15. Як слід використовувати голос під час виступу?	А Говорити монотонно Б Робити паузи, змінювати гучність на важливих моментах В Говорити тихо та швидко Г Говорити байдужим тоном
16. Який з перерахованих типів погляду є помилковим під час виступу?	А Контактний погляд Б Розподілений погляд по аудиторії В Зоровий контакт із кількома слухачами Г «Скляний» погляд у куток або поверх голів слухачів
17. Де краще розміщувати поодинокі малюнки на слайдах презентації?	А В центрі Б Праворуч В Ліворуч Г Внизу текста
18. Що є основною метою дебатів у науковій сфері?	А Обговорення суперечливих наукових тем та розвиток критичного мислення Б Представлення особистих досліджень В Проведення експериментів Г Формування доброзичливої атмосфери без акценту на критичному аналізі
19. Що допоможе оратору подолати хвилювання під час виступу?	А Уникнення зорового контакту з аудиторією Б Використання монотонного голосу В Правильна постава, глибоке дихання, впевнений зоровий контакт Г Зосередження на технічних аспектах виступу

<p>20. Яка технологія дозволяє створювати віртуальні конференції із залами для обговорень та виставками?</p>	<p>А Хмарні технології Б Онлайн-платформи В Віртуальна реальність (VR) Г Використання стандартних офлайн-презентаційних інструментів</p>
<p>21. Як краще подавати текст на слайдах презентації?</p>	<p>А У вигляді суцільних абзаців Б Короткими фразами та списками В У вигляді довгих речень Г Застосовувати суто технічну термінологію</p>
<p>22. Чому варто взяти предмет у ліву руку під час виступу?</p>	<p>А Щоб розважити аудиторію Б Щоб активувати праву півкулю мозку і знизити хвилювання В Щоб приховати руки від слухачів Г Щоб фокусуватися на цьому предметі</p>
<p>23. Чому важливо слідкувати за дикцією під час виступу?</p>	<p>А Щоб аудиторія чітко розуміла зміст промови Б Щоб уникнути зорового контакту В Щоб виступ здавався довшим Г Щоб заплутати аудиторію складними словами</p>
<p>24. Як називається захід, що популяризує науку серед широкої аудиторії в розважально-освітньому форматі?</p>	<p>А Дебати Б Закрите наукове засідання В Симпозіуми Г Фестивалі науки</p>
<p>25. Чим корисна візуалізація перед виступом?</p>	<p>А Допомагає уявити успішний виступ і зменшити стрес Б Дозволяє уникнути необхідності репетицій В Допомагає запам'ятати текст слово в слово Г Дає змогу відволіктися від виступу</p>

ТЕСТ № 7

<p>1. Яка основна мета взаємодії між викладачем і студентом у ВНЗ?</p>	<p>А Передача знань і контроль успішності Б Формування особистості майбутнього фахівця В Встановлення дружніх відносин Г Підтримка соціальних контактів</p>
<p>2. Який принцип оцінювання сприяє створенню атмосфери довіри між викладачами та студентами?</p>	<p>А Об'єктивність Б Справедливість В Конфіденційність Г Суворість</p>
<p>3. Що означає термін «інтегритет» у розробці методичних матеріалів?</p>	<p>А Відповідність навчальній програмі Б Чесність, цілісність і відповідальність В Зручність використання Г Використання наочних матеріалів</p>
<p>4. Яке з наступних прав є правом науково-педагогічного працівника?</p>	<p>А На вибір дисципліни для викладання Б На участь у міжнародних наукових проектах В На виплату соціальної допомоги Г На академічну свободу, що реалізується в інтересах особи, суспільства та людства загалом</p>
<p>5. Який бар'єр характерний для викладачів-початківців, які бояться контакту зі студентами?</p>	<p>А «Бар'єр» побоювання групи Б «Бар'єр» негативної настанови В «Бар'єр» звуження функцій спілкування Г «Бар'єр» надмірної самовпевненості</p>
<p>6. Що означає академічна доброчесність у контексті створення методичних матеріалів?</p>	<p>А Дотримання стандартів освіти Б Використання перевірених джерел, уникнення плагіату та прозорість В Використання авторських матеріалів без згоди Г Ігнорування існуючих стандартів</p>
<p>7. Що є важливим аспектом зворотного зв'язку?</p>	<p>А Короткий опис результатів Б Негативні коментарі В Оцінка в балах Г Конструктивність і коректність</p>

8. Що повинні забезпечувати науково-педагогічні працівники щодо освітнього процесу?	А Високу якість навчального процесу Б Виконання усіх вимог законодавства В Вивчення студентами іноземних мов Г Фокус на власних наукових інтересах
9. Чому важливо уникати конфлікту інтересів у створенні методичних матеріалів?	А Щоб методичні матеріали відповідали стандартам освіти Б Щоб особисті інтереси не впливали на зміст матеріалів В Щоб студенти мали рівний доступ до ресурсів Г Щоб автори могли включати власні комерційні інтереси
10. Який підхід сприяє вдосконаленню педагогічної майстерності та емпатії?	А Формалістичний Б Авторитарний В Інформаційний Г Аксіологічний
11. Що є одним із проявів естетичного «бар'єру»?	А Недотримання норм педагогічного такту та етикету Б Непорозуміння з аудиторією через надмірну складність викладу В Надмірний емоційний контроль Г Хвилювання, стрес, тривога перед аудиторією
12. Що сприяє формуванню здорової академічної культури в навчальному закладі?	А Етика оцінювання Б Створення жорстких вимог до студентів В Підвищення рівня конкуренції між студентами Г Обмеження студентської ініціативи
13. Яка з наступних вимог не є обов'язковою для науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти?	А Підвищувати професійну кваліфікацію Б Брати участь в управлінні закладом вищої освіти В Дотримуватись педагогічної етики Г Участь у науково-дослідній діяльності
14. Який бар'єр виникає через страх викладача допустити педагогічну помилку?	А Смысловий Б Організаційний В Емоційний

	Г «Бар'єр» побоювання педагогічних помилок
15. Що охоплює принцип справедливості в оцінюванні?	А Методи оцінювання Б Етичні аспекти оцінювання та методи визначення результатів навчання В Індивідуальні можливості студентів Г Ігнорування результатів студентів
16. Який із принципів методичних матеріалів забезпечує їхню відповідність сучасним вимогам?	А Визнання внеску колег Б Самоаналіз і рефлексія В Актуальність інформації Г Опора на застарілі дані
17. Яка з наступних вимог є обов'язковою для науково-педагогічного працівника?	А Володіти іноземною мовою на рівні не нижче В2 Б Брати участь в атестації наукових кадрів В Мати патент на винахід Г Бути членом наукових або професійних асоціацій
18. Що може допомогти подолати ригідний «бар'єр» у спілкуванні?	А Використання застарілих методів навчання Б Ігнорування нових педагогічних підходів В Уникати будь-яких педагогічних змін Г Самоосвіта та професійне самовдосконалення
19. Що сприяє розвитку критичного мислення та практичних навичок студентів?	А Визначення рівня здібностей студентів Б Різноманітні методи оцінювання В Академічні стандарти Г Неформальне спілкування
20. Що є головною метою розробки методичних матеріалів?	А Спрощення викладу матеріалу Б Зниження навантаження на викладачів В Підтримка ефективного навчального процесу Г Заміна викладача штучним інтелектом
21. Яка з наведених вимог є частиною статті 58 Закону України «Про вищу освіту»?	А Дотримуватись статуту закладу вищої освіти, законів, інших нормативно-правових актів

	<p>Б Проводити наукові дослідження в університетах</p> <p>В Отримати публікацію в міжнародному науковому виданні</p> <p>Г Отримати грант на дослідження</p>
22. Що сприяє покращенню педагогічного спілкування?	<p>А Збільшення кількості перевірочних робіт</p> <p>Б Використання інтерактивних методів навчання</p> <p>В Мінімізація взаємодії зі студентами</p> <p>Г Суворість та авторитарність</p>
23. Що вказує на те, що оцінювання повинно бути систематичним?	<p>А Оцінювання має відповідати структурним компонентам змісту вивченого матеріалу</p> <p>Б Оцінювання здійснюється після завершення курсу</p> <p>В Оцінювання проводиться без плану</p> <p>Г Оцінювання проводиться тільки за бажанням викладача</p>
24. Який бар'єр виникає через упереджене ставлення до студентів на основі чужої думки?	<p>А Емоційний</p> <p>Б Естетичний</p> <p>В Ригідний</p> <p>Г «Бар'єр» негативної настанови</p>
25. Який з пунктів відноситься до обов'язків науково-педагогічного працівника?	<p>А Розробка комерційних освітніх або наукових проєктів</p> <p>Б Забезпечувати викладання на високому науково-теоретичному і методичному рівні навчальних дисциплін</p> <p>В Участь у міжнародних проєктах або грантах</p> <p>Г Публічна діяльність у наукових або професійних асоціаціях</p>

ТЕСТ № 8

1. Який жанр належить до науково-навчального підстилю?	А Монографія Б Підручник В Наукова стаття Г Автореферат дисертації
2. Що є важливим етапом підготовки наукової статті?	А Перевірка граматики Б Оформлення статті відповідно до вимог журналу або видавництва В Використання термінологічної складової Г Аналіз анотації
3. Яке джерело має пріоритет при посиланні?	А Анонімна публікація Б Популярне видання В Оригінальне дослідження Г Блог науковця
4. У яких випадках доречно використовувати парафразування?	А Коли оригінальна цитата занадто довга Б Коли необхідно узагальнити кілька джерел В Щоб уникнути прямого копіювання і плагіату Г Усі зазначені випадки
5. Для чого використовуються ключові слова?	А Для прикрашення тексту Б Для створення унікального стилю В Для збільшення обсягу статті Г Для пошукових систем і класифікації статей
6. Які з наведених рис властиві науковому стилю?	А Об'єктивність Б Логічність та послідовність викладу В Стислість та лаконічність Г Усі зазначені випадки
7. Яка головна мета формату IMRaD?	А Залучити більше рецензентів Б Забезпечити чітку й логічну структуру наукового тексту В Зробити статтю довшою для кращої публікації

	Г Покращити художню виразність наукового тексту
8. Який різновид наукових текстів охоплює аналіз технологій та технічних об'єктів?	А Науково-технічні Б Науково-гуманітарні В Науково-природничі Г Науково-естетичні
9. Що таке бібліографічне посилання?	А Вказівка на джерело інформації, яке згадується у тексті Б Розширене пояснення цитованого матеріалу В Аналіз достовірності джерела Г Примітки автора
10. Що містить розділ «Вступ» наукової статті?	А Тільки методи дослідження Б Огляд теми, формулювання питання або гіпотези, обґрунтування значущості дослідження В Чисто емпіричні дані Г Результати дослідження
11. Яку інформацію містить розділ «Методи»?	А Теоретичне узагальнення результатів Б Опис експериментального інструментарію та процедур В Аналіз отриманих результатів у контексті питання або гіпотези Г Опис експериментального інструментарію, матеріалів та процедур
12. Яка роль розділу «Результати» у науковій статті?	А Оцінка методів Б Чітке й стисле представлення емпіричних даних В Опис літератури Г Формулювання наукової проблеми
13. Що охоплює розділ «Висновки» наукової статті?	А Статистичний аналіз Б Опис нових досліджень В Опис методів дослідження Г Аналіз отриманих результатів у контексті питання або гіпотези

<p>14. Чому важливо використовувати міжнародні стилі оформлення цитувань?</p>	<p>А Для відповідності вимогам наукових журналів Б Для спрощення перекладу на інші мови В Для унікальності дослідження Г Для скорочення обсягу статті</p>
<p>15. Що є головним завданням наукового стилю?</p>	<p>А Систематизація знань та представлення наукових досліджень Б Вплив на емоції читача В Пропаганда ідей Г Формування індивідуального стилю автора</p>
<p>16. Що є обов'язковим у перекладі ключових слів англійською мовою?</p>	<p>А Дослівний переклад Б Використання точної наукової термінології В Використання художніх виразів Г Довільний переклад</p>
<p>17. Що є ключовим елементом зорового контакту під час виступу?</p>	<p>А Дивитися лише на одного слухача Б Постійно переводити погляд у підлогу В Дивитися лише на один предмет Г Послідовно переносити погляд від одного слухача до іншого із короткою зупинкою</p>
<p>18. Яка мета презентації під час виступу?</p>	<p>А Повністю замінити усну доповідь Б Використовувати багато тексту для точного розуміння В Допомогти аудиторії краще сприймати інформацію Г Використовувати графічні елементи без усних пояснень</p>
<p>19. У чому особливість воркшопів?</p>	<p>А Вони завжди проходять у форматі лекцій Б Учасники лише слухають фахівця В Навчання практичним методам або технікам Г Теоретичне ознайомлення з науковими концепціями</p>

<p>20. Що є ознакою дистресу під час виступу?</p>	<p>А Поліпшення концентрації Б Паніка та порушення логічного мислення В Відсутність хвилювання Г Риторична майстерність</p>
<p>21. Що варто зробити, якщо оратор не знає відповіді на питання слухача?</p>	<p>А Вигадати відповідь на ходу Б Зізнатися, що не має точної інформації, але може уточнити пізніше В Проігнорувати питання Г Відповісти іншим запитанням, щоб відвернути увагу аудиторії</p>
<p>22. Чому варто робити глибокий вдих перед початком виступу?</p>	<p>А Щоб активувати парасимпатичну нервову систему та заспокоїтися Б Щоб виглядати впевнено В Щоб швидше завершити виступ Г Щоб говорити з мінімальними паузами</p>
<p>23. Яка технологія використовується для автоматизації модерації та перекладу в реальному часі?</p>	<p>А Доповнена реальність (AR) Б Хмарні технології В Штучний інтелект (AI) Г Технологія друку 3D-моделей</p>
<p>24. Який фон краще використовувати для покращення читабельності тексту презентації?</p>	<p>А Барвистий фон з текстурою Б Контрастний текст на світлому або темному фоні В Фон одного кольору з текстом Г Використання динамічних анімацій як основного фону</p>
<p>25. Які з перелічених звичок є типовими помилками у використанні рук під час виступу?</p>	<p>А Використання відкритих жестів Б Тримання рук у нейтральному положенні В Підкреслення ключових моментів руками Г Гра з предметами, ховання рук у кишенях</p>
<p>26. Який із видів стресу є позитивним?</p>	<p>А Дистрес Б Патологічний стрес В Хронічний стрес Г Еустрес</p>

<p>27. Який з прийомів допоможе оратору зробити виступ більш емоційним і цікавим?</p>	<p>А Монотонна подача матеріалу Б Варіювання інтонації, гучності та темпу мовлення В Читання тексту без відриву від папірця Г Використання складних наукових термінів</p>
<p>28. Що гарантує закон науково-педагогічним працівникам?</p>	<p>А Академічну свободу та професійний розвиток Б Безкоштовне проходження міжнародних програм В Можливість працювати лише в межах університету Г Уникнення відповідальності за результати освітнього процесу</p>
<p>29. Чому необхідно зазначати усіх авторів у спільних методичних матеріалах?</p>	<p>А Щоб уникнути плагіату Б Щоб визнавати внесок кожного автора В Щоб матеріали були загальнодоступними Г Щоб збільшити кількість публікацій у списку бібліографії</p>
<p>30. Що є основою етики оцінювання у вищих навчальних закладах?</p>	<p>А Система штрафів Б Визначення рейтингів В Створення справедливого та рівного навчального середовища Г Використання суб'єктивних вражень викладача як головного критерію</p>
<p>31. Чому дистанційне навчання ускладнює аксіологічний підхід?</p>	<p>А Викладачі мають менше часу на підготовку Б Ускладнюється встановлення особистісного контакту та довіри В Студенти не можуть виконувати завдання Г Ускладнюється педагогічний контроль</p>

32. Який «бар'єр» спілкування виникає через різне розуміння одних і тих самих слів чи подій?	А Емоційний Б Естетичний В Смысловий Г Технічний
33. Що є ключовим елементом ефективної педагогічної взаємодії?	А Суб'єкт-суб'єктна взаємодія Б Використання жорсткої дисципліни В Одностороннє передавання інформації Г Заангажоване оцінювання
34. Як часто науково-педагогічні працівники мають право на підвищення кваліфікації?	А Раз на рік Б Не рідше одного разу на п'ять років В Раз на два роки Г За бажанням керівництва
35. Як можна зробити методичні матеріали доступнішими для студентів з обмеженими можливостями?	А Використовувати складну термінологію Б Ігнорувати специфічні потреби студентів В Обмежити використання візуальних засобів Г Адаптувати матеріали за допомогою спеціальних ресурсів
36. Як методичні матеріали можуть сприяти етичності в освіті?	А Використання тільки авторських матеріалів Б Відображення чесності, прозорості та поваги до прав людини В Використання складних методів оцінювання
37. Як можна забезпечити прозорість у розробці методичних матеріалів?	А Використовувати лише один метод навчання Б Приховувати методику оцінювання В Чітко пояснювати використані методи та джерела Г Будь-які пояснення неважливі
38. Який принцип визначає, що оцінювання повинно бути рівним для всіх студентів?	А Справедливість Б Повага до студентів В Об'єктивність Г Суб'єктивність

<p>39. Що охоплює поняття «кібербезпека» у цифровій компетентності?</p>	<p>А Вміння ефективно використовувати цифрові інструменти Б Управління даними та їх аналіз В Захист цифрових систем, даних та інформації Г Функціонування цифрових ресурсів</p>
<p>40. Яка стратегічна ініціатива ЄС спрямована на розвиток навичок XXI століття?</p>	<p>А Європейський освітній простір Б Європейський порядок денний з розвитку навичок (European Skills Agenda) В Програма «Горизонт Європа» Г Програма «Еразмус+»</p>
<p>41. Що є основною метою практикуму?</p>	<p>А Закріплення знань і відпрацювання навичок через виконання практичних завдань Б Викладення теоретичних основ навчальної дисципліни В Надання загальних методичних рекомендацій щодо навчання Г Створення презентацій</p>
<p>42. Яке визначення відповідає навчальному виданню?</p>	<p>А Видання, що містить тестові завдання та контрольні роботи Б Видання систематизованих відомостей наукового або прикладного характеру, викладених у зручній для вивчення формі В Видання, що містить лише теоретичний матеріал Г Видання, що містить навчальну інформацію</p>
<p>43. Який фактор робочого середовища може призвести до професійного вигорання викладачів?</p>	<p>А Відсутність конкуренції Б Підвищена тривалість робочого дня та необхідність виконання великого обсягу роботи в обмежені терміни В Низький рівень соціального визнання діяльності Г Постійне відвідування конференцій</p>

44. Яка група факторів активує емоційне вигорання педагогів через тривале інтенсивне спілкування?	А Фінансові Б Особистісні В Середовищні Г Комунікативні
45. Який тип викладача проводить заняття формально, не проявляючи великого ентузіазму або ініціативи?	А «Пасивний» викладач Б Викладач-«вічний студент» В Викладач-«колишній моряк» Г Викладач-«активний інноватор»
46. Який рівень педагогічного спілкування зосереджений на передачі знань і навичок від викладача до учнів через вербальну або невербальну комунікацію?	А Рівень комунікації Б Рівень співпраці В Рівень взаємодії Г Рівень автономності
47. Який рівень педагогічного спілкування передбачає, що викладач і учні мають чітке розуміння навчальних цілей та методів?	А Рівень співпраці Б Рівень взаємодії В Рівень автономності Г Рівень комунікації
48. Яка з наведених якостей викладача є домінантною в професійній діяльності?	А Гнучкість мислення Б Байдужість до потреб студентів В Ентузіазм Г Педагогічна майстерність
49. Яка з якостей викладача є периферійною та не має суттєвого впливу на професіоналізм?	А Емпатія Б Неетичність до помилок студентів В Почуття гумору Г Планування
50. Який стиль передбачає обмежений емоційний та особистий контакт викладача зі студентами?	А Стиль «дружня прихильність» Б Стиль «дистанція» В Стиль «творча співпраця» Г Пасивний стиль

ТЕСТ № 9

1. Які дві основні сфери діяльності викладача домінують у структурі його роботи?	А Навчальна та наукова Б Організаційна та методична В Викладацька та адміністративна Г Соціально-культурна та навчальна
2. Яка дисципліна є загальною для всіх програм підготовки докторів філософії?	А Філософія освіти Б Академічне письмо В Управління освітніми проєктами Г Філософія науки та методологія наукових досліджень
3. Що є головним фінальним результатом підготовки доктора філософії?	А Написання наукової статті Б захист дисертації В Проходження практики Г Написання автореферату дисертації
4. Що є важливим аспектом академічної доброчесності?	А Визнання внеску інших дослідників Б Уникнення рецензування статей колег В Використання лише власних висновків Г Акцент на кількісних показниках публікацій
5. Що належить до навчальної діяльності науково-педагогічного працівника?	А Проведення лекцій, семінарів, заліків Б Написання звітів про діяльність кафедри В Рецензування статей Г Участь у розробленні інфраструктурних проєктів університету
6. Який формат занять передбачений у програмах підготовки докторів філософії?	А Лише лекції Б Лекції та семінари В Лекції, семінари, практичні, самостійна робота, презентації тощо Г Індивідуальні консультації з науковим керівником
7. Чому міжнародні бази даних, такі як Scopus і Web of Science,	А Щоб зменшити кількість публікацій Б Щоб визначати рейтинг

перевіряють подані роботи на академічну доброчесність?	університетів за кількістю відхилених робіт В Щоб сприяти швидкому проходженню рецензій Г Щоб забезпечити якість та достовірність наукових досліджень
8. Що з переліченого входить до методичної діяльності викладача?	А Організація наукових конференцій Б Розробка навчально-методичних матеріалів В Участь у профорієнтаційних заходах Г Виконання адміністративних обов'язків на кафедрі
9. Що є однією з обов'язкових дисциплін у Національному університеті «Києво-Могилянська академія»?	А Академічне письмо українською мовою Б Історія філософії В Логіка, методологія та етика наукового дослідження Г Основи академічного рецензування
10. Яка з наведених вимог не належить до принципів академічної доброчесності?	А Самостійне виконання дослідження Б Використання відкритих джерел для підвищення якості роботи В Відсутність фабрикації даних Г Приховування конфлікту інтересів
11. Що не допускається у дисертаційній роботі?	А Використання статистичних даних Б Фальсифікація інформації В Посилання на першоджерела Г Використання відкритих баз даних
12. Чому академічна доброчесність є важливою для міжнародного наукового визнання?	А АкДч підвищує рівень цитування Б АкДч є ключовою вимогою для публікацій у міжнародних журналах В АкДч дозволяє уникнути конкуренції Г АкДч гарантує міжнародні нагороди та гранти
13. Що не є обов'язковою складовою викладацької діяльності?	А Викладання лекцій Б Проведення тренінгів з тайм-менеджменту В Керівництво науковими гуртками

	Г Підготовка презентацій для конференцій
14. Який відсоток у загальному розподілі часу викладача займає методична діяльність?	А 25% Б 30% В 13% Г 20%
15. Скільки кредитів ЄКТС може містити освітня складова програми підготовки доктора філософії?	А 20-40 Б 30-60 В 50-80 Г 10-15
16. Які основні вимоги висувають міжнародні наукові видання категорії А?	А Точний опис дослідження та його наукова значущість Б Використання власних даних В Уникнення критики інших досліджень Г Публікація без рецензування
17. Яке з наведених джерел не підлягає обов'язковому цитуванню в дисертації?	А Монографії та наукові статті Б Особисті роздуми без наукового обґрунтування В Автореферати інших дисертацій Г Інтернет-ресурси
18. Яке з тверджень найбільш точно описує академічну добросовісність у контексті соціальної відповідальності?	А АкДч має значення у сфері освіти Б АкДч сприяє суспільній довірі до науки В АкДч є особистою справою кожного дослідника Г АкДч потрібна для внутрішнього рецензування
19. Яка функція науково-педагогічного працівника розширює його обов'язки порівняно з майбутніми докторами філософії?	А Написання наукових статей Б Участь у міжнародних конференціях В Керівництво науково-дослідною роботою та грантовими проектами Г Проведення лабораторних занять
20. Яка діяльність викладача спрямована на підготовку студентів до олімпіад та конкурсів?	А Адміністративна Б Організаційна В Виключно навчальна Г Методична

<p>21. Який освітній рівень необхідний для здобуття ступеня доктора філософії?</p>	<p>А Бакалавр Б Молодший спеціаліст В Магістр Г Середня освіта</p>
<p>22. Яке з тверджень найкраще ілюструє організаційну діяльність викладача?</p>	<p>А Організація науково-практичних заходів та участь у вступній кампанії Б Розробка навчальних програм В Керівництво науковими дослідженнями Г Участь в адміністративних заходах</p>
<p>23. Яка посада не входить до переліку, що можуть обіймати доктори філософії у ЗВО?</p>	<p>А Методист школи Б Старший викладач В Науковий співробітник Г Асистент викладача</p>
<p>24. Який відсоток дисертаційних досліджень в Україні не відповідає стандартам якості за даними OECD (2017)?</p>	<p>А 30% Б 50% В 60% Г 70%</p>
<p>25. Яке з тверджень є неправильним щодо академічної доброчесності?</p>	<p>А АкДч є обов'язковою складовою професійної етики науковця Б АкДч застосовується у навчальному процесі та наукових дослідженнях В АкДч допомагає забезпечити достовірність та надійність наукових результатів Г АкДч застосовується для зовнішніх аудиторських перевірок</p>

ТЕСТ № 10

1. Що є ключовим аспектом ефективної роботи викладачів випускової кафедри?	<p>А Володіння іноземними мовами Б Науково-теоретичні знання В Адміністративні здібності Г Методична робота</p>
2. Яка роль майбутніх докторів філософії у підтримці академічної доброчесності?	<p>А Контролювати студентів Б Оцінювати наукові роботи студентів В Бути наставниками та демонструвати високі стандарти етики Г Виконувати адміністративну роботу</p>
3. Яка з вимог не є обов'язковою для наукового керівника?	<p>А Наявність наукового ступеня Б Публікації у Scopus / Web of Science В Володіння іноземною мовою Г Організаційна діяльність</p>
4. Який принцип передбачає дотримання прав учасників освітнього процесу?	<p>А Законність та верховенство права Б Толерантність В Конфіденційність Г Партнерство</p>
5. Яка роль інноваційності в діяльності викладача?	<p>А Є бажаною, але не обов'язковою Б Сприяє впровадженню нових методик навчання В Не впливає на якість освіти Г Обмежується адміністративними обов'язками</p>
6. Що є основним у процесі взаємодії між майбутніми докторами філософії та студентами?	<p>А Взаєморозуміння, співпраця та підтримка Б Використання владного впливу В Формальний контроль Г Погодження навчальних планів</p>
7. Який принцип передбачає рівні можливості для всіх майбутніх докторів філософії?	<p>А Довіра Б Конкуренція В Прозорість Г Справедливість</p>
8. Яка риса визначає професіоналізм викладача?	<p>А Чітке дотримання програмних вимог Б Орієнтація виключно на власні дослідження</p>

	<p>В Компетентність та готовність надавати конструктивну критику</p> <p>Г Неприйняття думки інших</p>
<p>9. Чому майбутні доктори філософії мають сприяти співпраці зі студентами?</p>	<p>А Щоб контролювати їхню успішність</p> <p>Б Щоб сприяти розвитку наукової культури</p> <p>В Щоб обмежити їхній доступ до знань</p> <p>Г Щоб покращити власний статус у рейтингах</p>
<p>10. Чим важлива міждисциплінарність у науковій діяльності?</p>	<p>А Забезпечує краще фінансування досліджень</p> <p>Б Спрощує наукові дослідження</p> <p>В Гарантує швидке отримання наукового ступеня</p> <p>Г Дозволяє об'єднати знання з різних галузей для розв'язання складних проблем</p>
<p>11. Що забезпечує принцип прозорості в управлінні ЗВО?</p>	<p>А Доступ до освітніх ресурсів</p> <p>Б Відкритість у вирішенні питань майбутніх докторів філософії</p> <p>В Проведення внутрішніх аудитів</p> <p>Г Обов'язкове погодження всіх наукових ідей з адміністрацією</p>
<p>12. Яка риса характеру викладача допомагає налагоджувати контакт зі здобувачами освіти?</p>	<p>А Вимогливість</p> <p>Б Домінантність</p> <p>В Комунікативні навички</p> <p>Г Орієнтація виключно на власні дослідження</p>
<p>13. Яка основна перевага взаємодії між майбутніми докторами філософії та студентами?</p>	<p>А Скорочення навчального навантаження</p> <p>Б Розвиток наукової культури та підтримка студентів</p> <p>В Виконання адміністративних вимог</p> <p>Г Контроль за успішністю студентів</p>
<p>14. Яка з характеристик є важливою для наукового керівника?</p>	<p>А Володіння двома іноземними мовами</p> <p>Б Досвід викладання у закордонних закладах освіти</p>

	<p>В Вміння керувати лише адміністративними процесами</p> <p>Г Високий рівень експертизи у своїй галузі</p>
15. Який принцип сприяє конструктивному діалогу між адміністрацією ВНЗ та майбутніми докторами наук?	<p>А Довіра</p> <p>Б Законність</p> <p>В Компетентність</p> <p>Г Ініціативність</p>
16. Що визначає адаптивність викладача?	<p>А Вміння швидко змінювати тему лекції</p> <p>Б Жорстке дотримання плану навчання</p> <p>В Гнучкість та здатність вдосконалювати навчальні курси</p> <p>Г Постійне впровадження нових ідей</p>
17. Чому важливе терпіння у взаємодії майбутніх докторів філософії зі студентами?	<p>А Щоб уникати складних питань</p> <p>Б Щоб прискорити навчальний процес</p> <p>В Щоб пояснювати складні концепції та сприяти розумінню</p> <p>Г Заохочувати активну участь студентів у навчанні</p>
18. Яке твердження найкраще відображає лідерські якості наукового керівника?	<p>А Особисті досягнення у науковій кар'єрі</p> <p>Б Дотримання адміністративних правил закладу освіти</p> <p>В Публікація наукових статей у престижних виданнях</p> <p>Г Здатність мотивувати команду та створювати творчу атмосферу</p>
19. Що є основою формування критичного мислення у майбутніх докторів філософії?	<p>А Автоматизована система перевірки знань</p> <p>Б Використання шаблонних методів навчання</p> <p>В Науково-теоретичні знання викладачів</p> <p>Г Активне обговорення ідей із колегами та студентами</p>
20. Що майбутній доктор філософії має забезпечувати у взаємодії зі студентами?	<p>А Жорстку дисципліну</p> <p>Б Відкритість та співпрацю</p> <p>В Повну автономність студентів</p>

	Г Постійний контроль
21. Яким чином науковий керівник демонструє відкритість до діалогу?	<p>А Заохочує майбутніх докторів філософії висловлювати свої ідеї та їх обговорювати</p> <p>Б Використовує лише власний підхід до проведення досліджень</p> <p>В Вимагає від майбутніх докторів філософії беззаперечно дотримуватися його рекомендацій</p> <p>Г Обмежує спілкування лише формальними обговореннями</p>
22. Що є основою академічної доброчесності у взаємодії наукового керівника та майбутнього доктора філософії?	<p>А Виконання адміністративних норм</p> <p>Б Забезпечення повної свободи вибору теми без підтримки та консультацій</p> <p>В Публікація максимальної кількості статей</p> <p>Г Дотримання законності, поваги, довіри та наукової чесності</p>
23. Який елемент взаємодії передбачає залучення майбутніх докторів філософії до розробки рішень?	<p>А Прозорість</p> <p>Б Конкурентність</p> <p>В Сумлінність</p> <p>Г Партнерство</p>
24. Що є важливим аспектом дослідницької діяльності викладача?	<p>А Використання вже відомих наукових фактів</p> <p>Б Прагнення до нових відкриттів та стимулювання інтересу до науки у студентів</p> <p>В Фокусування лише на власних дослідженнях</p> <p>Г Орієнтація виключно на кількість публікацій</p>
25. Які з навичок є складовими організаційних здібностей наукового керівника?	<p>А Планування консультаційних сесій</p> <p>Б Контроль виконання наукових завдань</p> <p>В Координація роботи студентів та командних проектів</p> <p>Г Усі перелічені вище</p>

ТЕСТ № 11

<p>1. Яка ключова особливість освітньо-наукового рівня підготовки доктора філософії?</p>	<p>А Поглиблена спеціалізація та професійна підготовка в обраній галузі досліджень Б Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі у широких або мультидисциплінарних контекстах В Формування дослідницьких компетентностей та здатності до самостійної наукової роботи Г Усі перелічені вище</p>
<p>2. Яка компетентність не входить до переліку необхідних для доктора філософії?</p>	<p>А Критичне мислення та вміння здійснювати науковий аналіз Б Комунікативність та здатність чітко висловлювати думки В Здатність працювати в сучасних інформаційних системах Г Технічна кваліфікація у виробничій сфері</p>
<p>3. Що визначає мотиваційно-цільовий компонент?</p>	<p>А Матеріальне заохочення Б Цінності, інтереси, потреби, мету та завдання В Вплив зовнішніх чинників Г Орієнтація на короткострокові досягнення</p>
<p>4. Що передбачає суб'єктний підхід у підготовці доктора філософії?</p>	<p>А Формування професійних, спеціальних та соціально-правових компетентностей Б Виконання теоретичних досліджень В Орієнтація на академічні публікації Г Професійний ріст як науковця</p>
<p>5. Який аспект викладацької діяльності є найважливішим для майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Формування комунікативних та педагогічних навичок Б Виконання адміністративних функцій В Участь у студентських заходах Г Фокус на особистих наукових досягненнях</p>

<p>6. Що не є головною ознакою наукової розвідки доктора філософії?</p>	<p>А Новизна, теоретичне та/або практичне значення Б Використання раніше отриманих результатів В Відповідність науковим стандартам Г Застосування статистичних методів без теоретичного обґрунтування</p>
<p>7. Яка навичка є важливою для розвитку аналітичного мислення майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Виконання рутинних завдань Б Запам'ятовування великої кількості інформації В Аналіз даних та формулювання нових ідей Г Ігнорування альтернативних точок зору</p>
<p>8. Які типи мотивації характерні для майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Матеріальна, соціальна Б Зовнішня, внутрішня, інтегративна В Інформаційна, ситуативна Г Моральна, соціальна</p>
<p>9. Який із критеріїв найкраще ілюструє готовність здобувача до наукової роботи?</p>	<p>А Здатність до самоосвіти та самоконтролю Б Вміння дотримуватись робочого графіка В Знання наукової термінології Г Участь у конференціях</p>
<p>10. Яке з наведених завдань не належить до мотиваційно-цільового компоненту?</p>	<p>А Формування розуміння значущості мотивації Б Зосередження на особистих інтересах В Розвиток критичного мислення та професійного зростання Г Сприяння визначенню особистих та професійних цілей здобувача</p>
<p>11. Яка з перерахованих компетентностей належить до соціально-правових?</p>	<p>А Вміння дотримуватися етичних та правових норм у професійній діяльності Б Глибоке розуміння наукової тематики В Володіння аналітичними методами у дослідженнях Г Орієнтація на законність</p>

<p>12. Що є важливим для підготовки високоякісних наукових досліджень?</p>	<p>А Критичне оцінювання отриманих результатів Б Використання традиційних методів В Обмеження кола наукових контактів Г Ігнорування етичних норм та стандартів</p>
<p>13. Яке значення має участь у міжнародних конференціях?</p>	<p>А Розширює наукові зв'язки та покращує методологічні навички Б Не має значного впливу на кар'єру В Є виключно особистою ініціативою без академічної цінності Г Сприяє отриманню академічних звань</p>
<p>14. Які аспекти розвитку майбутнього доктора філософії враховує інтегративний підхід?</p>	<p>А Особистісний, професійний розвиток Б Професійні, особистісні компетентності В Особистісний, професійний та соціальний розвиток Г Академічну успішність та соціальну адаптацію</p>
<p>15. Яка навичка допомагає майбутнім докторам філософії уникати помилок у дослідженнях?</p>	<p>А Повне покладання на думку інших дослідників Б Самокритичність та аналіз наукових концепцій В Використання традиційних підходів Г Орієнтація на власні дослідження</p>
<p>16. Що визначає індивідуальний шлях розвитку майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Індивідуальна програма розвитку компетентностей Б Наукові публікації В План написання дисертації Г Наукові звання та нагороди</p>
<p>17. Який внесок здобувач ступеня доктора філософії може зробити у суспільство?</p>	<p>А Уникати публічного обговорення своїх досліджень Б Участь у соціальних та освітніх ініціативах В Фокусуватися на власних інтересах Г Не враховувати потреби спільноти та наукову етику</p>

<p>18. Яка з наведених навичок є необхідною для доктора філософії згідно з Національною рамкою кваліфікацій?</p>	<p>А Виконання стандартних завдань за зразком Б Здатність розв'язувати проблеми в нових або незнайомих середовищах В Виконання інструкцій керівника без творчого підходу Г Відмова від самостійного аналізу та оцінки результатів</p>
<p>19. Яка якість є ключовою для успішної роботи доктора філософії в академічному середовищі?</p>	<p>А Здатність працювати без взаємодії з колегами Б Несприйняття академічних стандартів В Виконання лише завдань, поставлених науковим керівником Г Самостійність у прийнятті рішень та відповідальність за свою діяльність</p>
<p>20. Що є загальною метою формування культури академічної доброчесності майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Здобуття академічного статусу Б Структуроване формування культури АкДч у процесі професійної підготовки В Участь у наукових конференціях Г Ігнорування академічної етики</p>
<p>21. Яка компетентність є критично важливою для комунікації доктора філософії?</p>	<p>А Здатність зрозуміло і недвозначно донести знання, висновки та аргументи до фахівців і нефахівців Б Вміння писати наукові статті складною мовою В Відмова від популяризації науки серед нефахівців Г Ігнорування зворотного зв'язку від колег та студентів</p>
<p>22. Що не є ознакою зовнішньої мотивації майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Можливість отримувати гранти Б Орієнтація на саморозвиток В Участь у рейтингах та конкурсах Г Визнання досягнень колегами</p>
<p>23. Що є головним завданням майбутнього доктора філософії під час навчання?</p>	<p>А Виступи на конференціях Б Отримання практичного досвіду В Виконання освітньо-наукової</p>

	<p>програми та захист дисертаційного дослідження</p> <p>Г Написання автореферату дисертації</p>
<p>24. Що є основою інтегративної мотивації?</p>	<p>А Індивідуальні досягнення без урахування інтересів спільноти</p> <p>Б Погодженість цілей фахівця із цілями колективу</p> <p>В Участь у проєктах лише заради рейтингу</p> <p>Г Виконання завдань без усвідомлення їхньої цінності для науки та суспільства</p>
<p>25. Яке значення має публікація досліджень для майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Не впливає на науковий розвиток</p> <p>Б Є формальною вимогою</p> <p>В Лише здобуття практичних навичок</p> <p>Г Сприяє науковому визнанню та розвитку кар'єри</p>

ТЕСТ № 12

<p>1. Що є основою професійної етики доктора філософії?</p>	<p>А Лояльність до керівника Б Академічна доброчесність В Відстороненість від наукової спільноти Г Прагнення до особистого кар'єрного зростання</p>
<p>2. Яка навичка важлива для подолання синдрому самозванця?</p>	<p>А Самооцінка та критичний аналіз Б Відмова від критики В Ігнорування оцінок колег Г Орієнтація на позитивні результати</p>
<p>3. Що є основним джерелом наукового зростання?</p>	<p>А Виконання лише власних досліджень Б Співпраця та обмін знаннями В Тільки участь у конференціях</p>
<p>4. Яка стратегія допомагає в подоланні труднощів під час написання дисертації?</p>	<p>А Робота без перерв Б Чітке планування та поетапне виконання В Виключно консультації з науковим керівником Г Постійне фокусування на результаті</p>
<p>5. Яка перевага інтегративного підходу до розвитку доктора філософії?</p>	<p>А Зосередженість на вузькій тематиці Б Пріоритет на особистих наукових інтересах В Лише теоретичний аналіз Г Поєднання особистісного, професійного та соціального розвитку</p>
<p>6. Яка головна мета дорожньої карти наукового розвитку?</p>	<p>А Визначити кроки для досягнення професійних цілей Б Описати наукові відкриття минулого В Проаналізувати недоліки сучасної освіти Г Сформувати перелік бажаних наукових контактів</p>
<p>7. Чому важливо аналізувати мотиваційно-цільовий компонент у науковій діяльності?</p>	<p>А Не впливає на успішність Б Допомагає визначити пріоритети та наукові стратегії В Обмежується внутрішньою</p>

	<p>мотивацією</p> <p>Г Сприяє накопиченню особистих досягнень</p>
8. Як оцінити ефективність наукової місії?	<p>А За кількістю відвіданих конференцій</p> <p>Б Виключно за кількістю публікацій</p> <p>В На основі особистих відчуттів</p> <p>Г За досягненням визначених цілей та наукових результатів</p>
9. Чому важливо бути частиною наукового ком'юніті?	<p>А Лише для офіційного статусу</p> <p>Б Для обміну знаннями та наукової взаємодії</p> <p>В Це є необов'язковим</p> <p>Г Заради участі у формальних заходах</p>
10. Які навички входять до спеціальних компетентностей?	<p>А Глибинне розуміння предметної галузі</p> <p>Б Володіння загальними соціальними навичками</p> <p>В Академічна доброчесність</p> <p>Г Знання методології досліджень</p>
11. Який аспект визначає автономність у дослідницькій діяльності?	<p>А Участь у групових проєктах</p> <p>Б Використання лише власних ресурсів</p> <p>В Самостійне планування та реалізація досліджень</p> <p>Г Орієнтація на зовнішнє керівництво</p>
12. Що є ключовою особливістю критичного мислення?	<p>А Автоматичне запам'ятовування фактів</p> <p>Б Аналіз інформації перед ухваленням рішень</p> <p>В Уникнення дискусій</p> <p>Г Повна довіра до авторитетів</p>
13. Що є основним фактором соціальної відповідальності у науці?	<p>А Особисті уподобання дослідника</p> <p>Б Етичність та відповідальність перед суспільством</p> <p>В Використання складних термінів</p> <p>Г Орієнтація на власні академічні інтереси</p>
14. Що є важливим етапом розробки наукового проєкту?	<p>А Публікація статті до завершення дослідження</p> <p>Б Визначення актуальності та новизни дослідження</p>

	<p>В Виконання роботи без методологічного підґрунтя</p> <p>Г Формування загальних припущень</p>
15. Яка компетентність сприяє ефективному спілкуванню на професійному рівні?	<p>А Комунікація у професійному середовищі</p> <p>Б Використання спеціалізованих інструментів</p> <p>В Академічна доброчесність</p> <p>Г Неформальні форми спілкування</p>
16. Який із методів навчання сприяє активній взаємодії в групах?	<p>А Самостійне планування проєктів</p> <p>Б Проведення індивідуальних досліджень</p> <p>В Використання віртуальних лабораторій</p> <p>Г Кооперативне навчання</p>
17. Що є ключовим у розробці інноваційного наукового проєкту?	<p>А Використання наявних методів</p> <p>Б Орієнтація лише на фінансування</p> <p>В Поєднання новизни та практичної значущості</p> <p>Г Фокусування на адміністративних процедурах</p>
18. Що найкраще характеризує поняття «міждисциплінарність»?	<p>А Використання інтерактивних методів навчання</p> <p>Б Поглиблене вивчення власної наукової спеціалізації</p> <p>В Наставництво студентських досліджень</p> <p>Г Спільні дослідження з представниками інших дисциплін</p>
19. Чому інтернаціоналізація є важливою для здобувача ступеня доктора філософії?	<p>А Забезпечує можливість викладання в межах однієї країни</p> <p>Б Сприяє міжнародній науковій співпраці та академічному розвитку</p> <p>В Зменшує потребу в публікаціях</p> <p>Г Орієнтує дослідження на локальні проблеми</p>
20. Який із наведених аспектів є ключовою характеристикою	<p>А Просвітницька діяльність серед населення</p>

соціальної відповідальності?	Б Участь у міжнародних стажуваннях В Використання статистичних інструментів Г Проведення наукових експериментів
21. До якої категорії відноситься критерій «публікації у міжнародних наукових виданнях»?	А Соціальна відповідальність Б Інтернаціоналізація В Дослідницька активність Г Формування міжособистісних комунікацій
22. Як соціальні ініціативи впливають на майбутніх докторів філософії?	А Формують виключно професійні навички Б Допомагають розвивати особистісні цінності та відповідальність В Заохочують до спільних досліджень з представниками інших дисциплін Г Не мають значного впливу
23. Що означає конгруентність у викладацькій діяльності?	А Використання традиційних методів навчання Б Відповідність внутрішніх і зовнішніх проявів особистості В Неузгодженість між словами, діями та внутрішніми переконаннями викладача Г Орієнтація на передачу теоретичних знань
24. Чому критичне мислення є важливим для майбутнього доктора філософії?	А Дозволяє уникати співпраці з колегами Б Полегшує механічне запам'ятовування інформації В Сприяє об'єктивному аналізу наукових даних та прийняттю обґрунтованих рішень Г Забезпечує виключно засвоєння наукових фактів
25. Який із наведених факторів найменше впливає на процеси формування іміджу викладача?	А Психологічний вік Б Зовнішність викладача В Професійна самосвідомість Г Організаційна активність у студентських ініціативах

<p>26. Що є ключовим елементом міждисциплінарного дослідження?</p>	<p>А Використання тільки одного наукового методу Б Залучення концепцій з різних дисциплін В Ігнорування суміжних галузей науки Г Зосередження виключно на історичному контексті досліджуваної проблеми</p>
<p>27. Що є основним критерієм відповідності освітньої програми Національній рамці кваліфікацій?</p>	<p>А Структура навчального плану Б Використання традиційних методів навчання В Орієнтація на інтереси окремого викладача Г Відповідність компетентностям і результатам навчання</p>
<p>28. Який документ містить ключову інформацію про навчальну дисципліну?</p>	<p>А Методичні рекомендації Б Силабус В Рецензія на підручник Г Автореферат дисертації</p>
<p>29. Що не є прикладом інноваційного підходу до оцінювання?</p>	<p>А Гейміфіковані завдання Б Традиційний письмовий іспит без варіативності В Використання цифрових платформ для тестування Г Розширене усне обговорення результатів у колі студентів</p>
<p>30. Що є основною перевагою використання цифрових інструментів в освітньому процесі?</p>	<p>А Зменшення необхідності в оцінюванні Б Підвищення доступності навчальних матеріалів В Усунення потреби в самостійній роботі Г Покращення організаційної взаємодії між викладачами та студентами</p>
<p>31. Який з наведених аспектів має першочергове значення для наукового дослідження?</p>	<p>А Використання тільки одного джерела інформації Б Орієнтація лише на практичні аспекти В Висновки, що базуються на обґрунтованих даних</p>

	Г Розширення наукової термінології
32. Який з наведених аспектів є основним для визначення офіційних вимог до здобувачів ступеня доктора філософії?	А Психологічна готовність Б Навчально-наукова програма В Індивідуальні наукові інтереси Г Особиста зацікавленість у популяризації науки
33. Що є головним джерелом емоційних труднощів для здобувачів ступеня доктора філософії під час написання дисертації?	А Відсутність теоретичних знань Б Надмірне прагнення до самовдосконалення В Невизначеність у виборі теми Г Високі вимоги та терміни
34. Який етап є ключовим у процесі здобуття ступеня доктора філософії?	А Фінансування проекту Б Написання дисертації В Проведення лабораторних досліджень Г Написання автореферату дисертації
35. Яка з перерахованих характеристик відрізняє фахові видання категорії А від категорії Б?	А Міжнародна індексація Б Вимоги до публікацій та рецензування В Переважна участь місцевих авторів Г Обмежена кількість опублікованих статей
36. Які з наведених проблем є найбільш серйозними при фальсифікації наукових даних?	А Підвищення академічної продуктивності Б Руйнування наукового знання та репутації В Використання неправдивої інформації для публікацій Г Порушення авторських прав
37. Яка основна характеристика трансформативного навчання?	А Підвищення академічної успішності Б Підготовка до стандартизованих тестів та оцінювання В Збагачення життєвого досвіду та особистісного зростання Г Розвиток критичного мислення та соціальної відповідальності
38. Як підвищити якість освіти науково-педагогічними працівниками?	А Збільшити кількість контрольних заходів Б Використовувати інтерактивні методи навчання

	<p>В Зменшити навантаження на студентів</p> <p>Г Збільшити кількість лекцій</p>
<p>39. Як можна покращити інтерактивність навчання?</p>	<p>А Використання мультимедійних засобів та групових завдань</p> <p>Б Зменшення кількості практичних завдань</p> <p>В Використання лише лекційної форми</p> <p>Г Збільшення обсягу індивідуальних завдань</p>
<p>40. Який основний принцип трансформативного навчання?</p>	<p>А Рефлексивність та саморегуляція</p> <p>Б Розвиток технічних навичок</p> <p>В Виключно теоретична підготовка</p> <p>Г Активне залучення до позааудиторних заходів</p>
<p>41. Чи змінюється ставлення до порушень доброчесності в різних країнах?</p>	<p>А Ні, у всіх країнах ставлення однакове</p> <p>Б Так, в залежності від культурних та правових особливостей</p> <p>В Усі країни мають однакові етичні стандарти</p> <p>Г Застосовуються міжнародні стандарти, незалежно від національних особливостей</p>
<p>42. Який ключовий елемент для забезпечення етичності публікацій в Scopus та Web of Science?</p>	<p>А Перевірка на плагіат та на маніпулювання даними</p> <p>Б Оцінка популярності авторів</p> <p>В Визначення фінансової вигоди</p> <p>Г Активне залучення студентів до підготовки статей</p>
<p>43. Як участь у дослідженнях змінює навички критичного мислення здобувачів освіти?</p>	<p>А Спрощує підхід до навчання</p> <p>Б Збільшує час, який студент проводить за лекціями</p> <p>В Змушує студентів аналізувати та критично оцінювати наявні дані</p> <p>Г Підвищує швидкість виконання завдань</p>
<p>44. У чому полягає взаємозв'язок між науковими дослідженнями та</p>	<p>А Дослідження допомагають перевіряти наявні теорії</p> <p>Б Інновації відбуваються незалежно від</p>

інноваціями?	<p>наукових досліджень</p> <p>В Інновації виникають лише в бізнесі, а не в науці</p> <p>Г Наукові дослідження є джерелом нових ідей, що призводять до інновацій</p>
45. Як дослідницька діяльність впливає на забезпечення міждисциплінарності в освітніх програмах?	<p>А Стимулює об'єднання знань з різних галузей для розв'язання складних проблем</p> <p>Б Обмежує можливість спільних досліджень</p> <p>В Сприяє розмежуванню дисциплін</p> <p>Г Зосереджується на одній дисципліні для поглибленого вивчення</p>
46. Як викладач може формувати критичне мислення студентів?	<p>А Пропонувати факти</p> <p>Б Надавати готові відповіді без можливості обговорення</p> <p>В Пояснювати готові рішення</p> <p>Г Заохочувати дискусії, аналітичні завдання</p>
47. Що з цих тверджень найкраще ілюструє стандарти високої якості навчання в контексті сучасної освіти?	<p>А Баланс між теорією та практикою, інтеграція нових знань</p> <p>Б Вивчення класичних теорій</p> <p>В Використання інноваційних технологій</p> <p>Г Орієнтація на кількість годин навчання</p>
48. Які виклики можуть виникнути при інтеграції нових наукових досягнень?	<p>А Важливість збереження традиційних методів</p> <p>Б Необхідність адаптації програм та методів до нових знань</p> <p>В Складність у використанні старих матеріалів</p> <p>Г Ігнорування традиційних методів на користь нових технологій</p>
49. Що є основною загрозою при використанні технологій deepfake в наукових дослідженнях?	<p>А Створення недостовірних графічних матеріалів</p> <p>Б Перевантаження інформацією</p> <p>В Маніпуляції науковими даними або</p>

	<p>підробка фактів</p> <p>Г Зниження інтересу студентів до дисципліни</p>
<p>50. Який з підходів допомагає підтримувати емоційну підтримку під час взаємодії майбутніх докторів філософії та студентів?</p>	<p>А Встановлення чітких меж без емоційної близькості</p> <p>Б Підтримка та визнання успіхів студентів на кожному етапі їхнього розвитку</p> <p>В Ретельне оцінювання кожного кроку без емоційної взаємодії</p> <p>Г Надихати студентів постійними похвалами без корекції помилок</p>

ТЕСТ № 13

<p>1. Чому культура академічної доброчесності є особливо важливою для майбутніх докторів філософії?</p>	<p>А Забезпечує швидке написання дисертації Б Сприяє високій якості наукових досліджень та розвитку критичного мислення В Дозволяє уникнути перевірки роботи Г Сприяє формуванню особистісних навичок</p>
<p>2. Як визначається доктор філософії згідно із ЗУ «Про вищу освіту»?</p>	<p>А Особа, яка має науковий ступінь кандидата наук Б Особа, яка здобула ступінь доктора філософії після завершення відповідної освітньо-наукової програми В Випускник магістратури, який проходить стажування Г Особа, яка отримала вчене звання</p>
<p>3. Яким чином дотримання академічної доброчесності сприяє розвитку наукової співпраці?</p>	<p>А Дозволяє отримувати більше грантів Б Сприяє довірі між дослідниками та можливості публікації спільних робіт В Впливає лише на особисту репутацію Г Не має суттєвого значення</p>
<p>4. Яка роль наукового керівника у професійно-особистісному розвитку майбутніх докторів філософії?</p>	<p>А Надання виключно технічних консультацій Б Організаційне управління навчальним процесом В Контроль відвідуваності занять Г Формування наукової етики та розвиток дослідницьких навичок</p>
<p>5. Як розробка програми підвищення кваліфікації бібліотекарів допомагає у впровадженні академічної доброчесності в Україні?</p>	<p>А Бібліотекарі отримують більше повноважень для контролю студентів Б Бібліотекарі стають консультантами з академічної доброчесності та допомагають студентам правильно оформлювати роботи В Всі книги переводяться в електронний формат Г Бібліотекарі організують мотиваційні семінари для студентів</p>

<p>6. Які практичні вміння є важливими для викладачів у їхній професійній діяльності?</p>	<p>А Комуникативні навички, володіння сучасними технологіями, методичні підходи Б Лише знання свого предмета В Вміння працювати з документацією Г Зосередження викладача на власних наукових досягненнях</p>
<p>7. Як у науковому стилі забезпечується логічність і послідовність викладу?</p>	<p>А Використанням риторичних запитань Б Використанням великої кількості фактів В Використанням великої кількості синонімів Г Чіткою структурою тексту, зв'язними засобами, послідовним викладом фактів</p>
<p>8. Які наслідки можуть бути при недотриманні правил цитування у наукових роботах?</p>	<p>А Зниження оцінки за роботу Б Штрафи та порушення академічної етики В Затримка публікації Г Догана</p>
<p>9. Які основні компоненти містить структура IMRaD?</p>	<p>А Вступ, методи, результати та список літератури Б Вступ, теорія, методи, результати В Тема, висновки, обговорення Г Вступ, методи, результати, обговорення</p>
<p>10. У яких випадках непряме цитування є більш доцільним, ніж пряме?</p>	<p>А Коли важливо передати загальну ідею, а не точні слова автора Б Коли цитата є дуже важливою В Коли неможливо перефразувати ідею автора Г Коли потрібно зробити текст більш «виразним»</p>
<p>11. Яким чином правильно вибудувати анотацію, щоб вона була максимально інформативною та самодостатньою?</p>	<p>А Включати всі деталі та цитати Б Використовувати чітку структуру з основними аспектами дослідження В Включати всі методи та результати Г Концентруватися на списку джерел</p>
<p>12. У чому полягає відмінність між еустресом і дистресом?</p>	<p>А Еустрес – це позитивний стрес; дистрес – негативний Б Еустрес – це шкідливий стрес; дистрес – корисний</p>

	<p>В Еустрес – це позитивний стрес; дистрес – негативний, проте який жодним чином не впливає на продуктивність і самопочуття людини</p> <p>Г Вони є синонімами</p>
13. Що є основною причиною виникнення особистісного вигорання у педагогів?	<p>А Недостатня освіта та досвід роботи</p> <p>Б Відсутність інтересу до викладання</p> <p>В Хронічний внутрішній конфлікт, пов'язаний із професійною діяльністю</p> <p>Г Незадоволені фінансові потреби</p>
14. Що означає аббревіатура ENQA?	<p>А European National Quality Assessment</p> <p>Б European Network for Quality and Accreditation</p> <p>В European Association for Quality Assurance in Higher Education</p> <p>Г European Network of Academic Publications</p>
15. Яка причина сприяє навмисному академічному плагіату серед науковців?	<p>А Відсутність доступу до цифрових ресурсів</p> <p>Б Бажання якісного результату</p> <p>В Висока зарплата наукових працівників</p> <p>Г Низький рівень моральної культури в науковому середовищі</p>
16. Що дозволило ENRIO розробити ефективну довгострокову стратегію?	<p>А Фінансування з боку приватних компаній</p> <p>Б Офіційна реєстрація як асоціації</p> <p>В Співпраця з університетами</p> <p>Г Впровадження автоматизованих систем оцінювання</p>
17. Чим стрес може бути корисним для людини?	<p>А Ніколи не може бути корисним</p> <p>Б Стимулює до депресивних станів</p> <p>В Знижує продуктивність</p> <p>Г Допомогає зосередитися та підвищує ефективність у складних ситуаціях</p>
18. Що таке інтерактивний контент у презентаціях?	<p>А Статичні зображення</p> <p>Б Відео, анімація, інтерактивні діаграми</p> <p>В Лише текстові слайди</p> <p>Г Текст з картинками</p>
19. Які правила розшифровки аббревіатур та	<p>А Аббревіатури та скорочення повинні бути розшифровані при першому їх використанні</p>

<p>скорочень необхідно враховувати при написанні анотації?</p>	<p>Б Скорочення можна використовувати без розшифровки В Аббревіатури не повинні використовуватися в анотаціях Г Залежить від видавництва</p>
<p>20. Що таке вебінари і чим вони відрізняються від традиційних семінарів?</p>	<p>А Вебінари проводяться тільки для експертів у темі Б Вебінари – це офлайн-заходи В Вебінари – це онлайн-зустрічі для обміну інформацією та обговорення, що не вимагають фізичної присутності Г Вебінари – це онлайн-зустрічі для обміну інформацією та обговорення, що проходять за суто регламентованим розкладом</p>
<p>21. Чому важливо, щоб анотація була конкурентоспроможною?</p>	<p>А Для привертання уваги до статті серед великої кількості публікацій Б Для того, щоб вона була більше за обсягом В Для відповідності універсальним стандартам Г Для залучення колег до діалогу</p>
<p>22. Що таке непряме цитування, і які основні вимоги до його використання?</p>	<p>А Точне відтворення слів автора з адаптацією Б Використання загальних ідей без зазначення автора В Перефразування будь-яких джерел без необхідності посилатися на автора Г Переказ ідеї автора своїми словами з посиланням на джерело</p>
<p>23. Чим практичні семінари відрізняються від науково-теоретичних семінарів?</p>	<p>А Практичні семінари проводяться лише для студентів Б Практичні семінари орієнтовані на реальне застосування знань, науково-теоретичні – на дослідження і аналіз теорій В Практичні семінари зосереджені виключно на теоретичному аналізі, а науково-теоретичні – на застосуванні знань на практиці</p>

	Г Науково-теоретичні семінари завжди проходять в режимі онлайн
24. Які професійні потреби належать до пріоритетних для майбутнього доктора філософії?	А Потреба у науковому пошуку, самореалізації, академічній доброчесності Б Бажання отримати якомога більше фінансових бонусів В Уникнення відповідальності за результати досліджень Г Потреба бути лідером
25. Як ректорат взаємодіє з майбутніми докторами філософії в процесі їхньої підготовки?	А Проводить лекції з академічної доброчесності Б Створює умови для розвитку наукових досліджень В Контролює їх успішність у навчанні Г Надає точні директиви
26. Чому комплексний підхід необхідний для забезпечення довіри до освітньої системи?	А Забезпечує відчуття стабільності та впевненості у всіх учасників освітнього процесу Б Дозволяє уникнути перевірки знань В Замінює інші механізми контролю Г Охоплює всі рівні освіти та забезпечує сталість реформ
27. Як майбутні доктори філософії можуть допомогти студентам подолати труднощі у навчанні?	А Консультації, менторство та мотиваційна підтримка Б Виконання завдань замість студентів В Обмеження доступу до складних тем Г Персональні настанови
28. Як академічна доброчесність впливає на підготовку доктора філософії?	А Гарантує отримання наукового ступеня Б Дозволяє скоротити час підготовки дисертації В Забезпечує об'єктивність, якість та оригінальність наукових досліджень Г Забезпечує суб'єктивність, якість та оригінальність наукових досліджень
29. Яку роль відіграють науково-гуманітарні тексти в науковому стилі?	А Розглядають проблеми гуманітарних наук, використовують природничі методи Б Адресовані тільки фахівцям-гуманітаріям В Розглядають проблеми негуманітарних

	<p>наук, створюють комунікацію у науковій спільноті</p> <p>Г Розглядають проблеми гуманітарних наук, використовують аналітичні методи</p>
<p>30. Які основні характеристики визначають академічний профіль сучасного майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Наукова активність, публікації, участь у міжнародних проектах</p> <p>Б Педагогічний досвід</p> <p>В Знання теоретичних основ науки</p> <p>Г Участь у міжнародних проектах</p>
<p>31. Яким чином викладацька діяльність допомагає формувати науковий профіль майбутнього доктора філософії?</p>	<p>А Розвиває навички публічного виступу та структурування знань</p> <p>Б Використовується лише для отримання досвіду</p> <p>В Є додатковим навантаженням без практичної користі</p> <p>Г Створює власний імідж науковця</p>
<p>32. Як техніка «4-7-8» допомагає зменшити стрес?</p>	<p>А Вона покращує кровообіг</p> <p>Б Вона знижує рівень серцевого ритму</p> <p>В Допомагає заспокоїти нервову систему через контроль дихання</p> <p>Г Допомагає візуалізувати успішний виступ</p>
<p>33. Яке твердження некоректно описує наслідки порівняння себе з іншими спікерами?</p>	<p>А Порушує фокус на власних досягненнях та підвищує тривожність</p> <p>Б Збільшує відчуття неповноцінності</p> <p>В Допомагає підвищити рівень самовпевненості</p> <p>Г Підсилює відчуття тривожності</p>
<p>34. Які основні методи використовує ENAI для боротьби з академічною недоброчесністю?</p>	<p>А Надання підтримки жертвам академічної недоброчесності</p> <p>Б Використання штучного інтелекту для автоматичної оцінки наукових робіт</p> <p>В Введення жорстких санкцій для всіх студентів, підозрюваних у плагіаті</p> <p>Г Розробка освітніх матеріалів, проведення досліджень, надання підтримки жертвам академічної недоброчесності</p>

35. Які основні складові професійного спікера?	<p>А Стиль одягу, техніка виступу, голос</p> <p>Б Чіткість, впевненість, вміння утримати увагу</p> <p>В Зовнішній вигляд, жестикуляція, швидкість промови</p> <p>Г Чесність, акуратність, впевненість</p>
36. Чому важливо змінити фокус уваги з власних страхів на аудиторію?	<p>А Дозволяє зосередитися на тому, як донести інформацію до слухачів, а не на своїх переживаннях</p> <p>Б Дозволяє зануритися у власні переживання, щоб транслювати їх слухачам</p> <p>В Щоб забути про своє хвилювання</p> <p>Г Не має суттєвого значення для виступу</p>
37. Чому важливо використовувати 30-50% повідомлення на слайдах?	<p>А Дозволяє створити максимальний обсяг тексту для слухачів</p> <p>Б Забезпечує легке сприйняття та дозволяє слухачам фокусуватися на важливих моментах</p> <p>В Робить презентацію більше схожою на статтю</p> <p>Г Спонукає слухачів до зорового контакту</p>
38. Яке кліше найкраще підходить для анотації наукової статті?	<p>А Окреслено коло питань ...</p> <p>Б Стаття про ...</p> <p>В Ми думаємо, що ...</p> <p>Г В цій роботі ми показуємо ...</p>
39. Чому публічний виступ є важливим для науковців?	<p>А Для поширення своїх ідей серед широкої аудиторії</p> <p>Б Для представлення результатів досліджень та отримання зворотного зв'язку</p> <p>В Для реклами наукових досягнень</p> <p>Г Для фінансової винагороди</p>
40. Яка основна мета Європейського порядку денного з розвитку навичок (European Skills Agenda)?	<p>А Розвиток цифрової інфраструктури</p> <p>Б Розповсюдження питань наукової етики</p> <p>В Впровадження цифрових послуг у державному секторі</p> <p>Г Зміцнення конкурентоспроможності та соціальної справедливості</p>

<p>41. Що означає здатність інтегрувати знання у мультидисциплінарних контекстах?</p>	<p>А Використання знань з різних галузей для вирішення складних проблем Б Використання знань з однієї галузі для вирішення складних проблем В Залучення спеціалістів з декількох галузей Г Використання лише емпіричних методів</p>
<p>42. Які навички вказані як основні у Національній рамці кваліфікацій?</p>	<p>А Критичне мислення, вільний стиль спілкування Б Технічні навички, етичність В Навички управління та адміністрування Г Критичне мислення, комунікація, дослідницька діяльність</p>
<p>43. У яких випадках рекомендується використовувати перефразування в науковій роботі?</p>	<p>А Коли неможливо знайти точну цитату Б Коли треба пояснити складні ідеї своїми словами або адаптувати їх до контексту В Коли треба пояснити прості ідеї своїми словами або адаптувати їх до контексту Г Перефразування не є прийнятним у наукових роботах</p>
<p>44. Які можливості відкриває участь майбутніх докторів філософії у викладацьких програмах університетів?</p>	<p>А Підготовка до майбутньої викладацької та наукової кар'єри Б Підготовка до майбутньої викладацької кар'єри В Є лише формальністю для отримання диплому В Вимагає багато часу, не даючи практичної користі</p>
<p>45. Як інтегративна мотивація пов'язана з формуванням культури академічної доброчесності?</p>	<p>А Орієнтується лише на зовнішні стимули Б Дозволяє уникати відповідальності за результати досліджень В Стимулює неусвідомлене ставлення до навчання та досліджень, формує відповідальність Г Стимулює усвідомлене ставлення до навчання та досліджень, формує відповідальність</p>

<p>46. Що включає практична підготовка майбутніх докторів філософії у контексті їхньої взаємодії зі студентами?</p>	<p>А Проведення семінарів, наставництво Б Лише адміністративні завдання В Залучення до комунікації Г Виключно самостійну дослідницьку діяльність</p>
<p>47. Чому важливо налагоджувати взаємини в університетському колективі для формування академічної доброчесності?</p>	<p>А Для кращої взаємодії студентів з адміністрацією Б Для зниження академічного навантаження В Для формування атмосфери довіри та відповідальності Г Для ефективної комунікації</p>
<p>48. Яку роль відіграє науковий керівник у розвитку стилю мислення та підходів до розв'язання наукових проблем у здобувачів?</p>	<p>А Сприяє розвитку критичного та аналітичного мислення Б Вчить їх слідувати єдиному науковому підходу В Сприяє налагодженню наукових контактів Г Виконує за них наукову роботу</p>
<p>49. Що входить до фахової компетентності сучасного викладача вищої школи?</p>	<p>А Глибокі знання предмета, володіння методиками викладання, педагогічний досвід Б Науковий ступінь, педагогічний досвід В Адміністративні навички, володіння методиками викладання Г Знання предмета, фінансова незалежність, володіння методиками викладання, педагогічний досвід</p>
<p>50. Яке значення має соціальна та етична відповідальність у діяльності доктора філософії?</p>	<p>А Є другорядним чинником Б Сприяє соціальній взаємодії В Впливає на особистий імідж Г Формує довіру до наукових досліджень та сприяє сталому розвитку суспільства</p>
<p>51. Які основні ознаки наукового стилю забезпечують точність і достовірність інформації?</p>	<p>А Використання образних висловів Б Фактологічність, аргументованість, термінологічна чіткість В Суб'єктивна оцінка автора Г Об'єктивність та експресивність</p>

<p>52. Які метадані повинні бути включені до наукової статті?</p>	<p>А Особисті дані автора Б Дата публікації В Назва статті, автори, анотація, ключові слова Г Анотація, ключові слова, бібліографічні довідки</p>
<p>53. Як зміст анотації може впливати на зацікавленість читача?</p>	<p>А Анотація повинна бути чіткою, лаконічною та відображати головні результати, що привертають увагу Б Зацікавленість залежить від обсягу анотації В Анотація повинна бути суто теоретичною Г Анотація повинна бути розлогою та відображати головні результати, що привертають увагу</p>
<p>54. Який правильний переклад для українського кліше «Досліджено...»?</p>	<p>А The paper deals with ... Б The article provides examples of ... В The paper/author explores (examines, studies, investigates...) Г The study presents intriguing findings ...</p>
<p>55. Які завдання виконує ENRIO?</p>	<p>А Видача сертифікатів про АкДч Б Контроль за фінансовими потоками дослідницьких установ В Розробка стандартів з АкДч Г Сприяння обміну інформацією та освіті у сфері АкДч</p>
<p>56. Що не є перевагою професійного розвитку на засадах теорії самокерованого навчання?</p>	<p>А Підвищення ефективності та якості навчання завдяки вибору найбільш релевантних тем Б Збагачення життєвого досвіду та професійної компетентності В Адаптація до змінних умов та вимог сучасного світу Г Стратегія індивідуальної освітньої траєкторії</p>
<p>57. Як розшифровується аббревіатура ICAI?</p>	<p>А International Center for Academic Excellence and Innovation Б International Center for Academic Integrity</p>

	<p>В International Committee for Academic Integrity</p> <p>Г International Center for Academic Excellence and Innovation</p>
<p>58. Як розробка єдиного підходу до реалізації законодавчих вимог щодо академічної доброчесності впливає на освітній процес в Україні?</p>	<p>А Університети отримують більше автономії у створенні власних правил</p> <p>Б Контроль за студентами стає більш жорстким</p> <p>В Підвищується прозорість оцінювання та відповідальність за академічні порушення</p> <p>Г Жодним чином не впливає</p>
<p>59. Які елементи повинні бути чітко висвітлені в тексті наукової статті?</p>	<p>А Особисті думки автора</p> <p>Б Причини написання наукової статті</p> <p>В Відгуки на роботи інших дослідників</p> <p>Г Мета дослідження, методи, результати та висновки</p>
<p>60. Які права надає ЗУ «Про вищу освіту» особам, які здобувають ступінь доктора філософії під час навчання в аспірантурі?</p>	<p>А Право на академічну мобільність та стипендію</p> <p>Б Право на наукову діяльність, стипендію та академічну мобільність</p> <p>В Право на наукову діяльність та на педагогічну практику</p> <p>Г Право на наукову діяльність та академічну мобільність</p>
<p>61. Яка головна мета проведення конференцій?</p>	<p>А Освітня діяльність</p> <p>Б Підготовка наукових публікацій</p> <p>В Обмін досвідом та новими ідеями</p> <p>Г Наукова новизна</p>
<p>62. Що означає принцип «самостійної розвідки» у контексті дисертаційної роботи?</p>	<p>А Самостійне формулювання наукової проблеми, методології та висновків</p> <p>Б Використання відкритих джерел</p> <p>В Співпраця з іншими науковцями</p> <p>Г Формулювання причин написання «самостійної розвідки»</p>
<p>63. Що таке наукові виставки і як вони сприяють розвитку науки?</p>	<p>А Орієнтовані на технічні досягнення</p> <p>Б Демонструють новітні наукові досягнення та інновації, сприяючи популяризації науки</p>

	<p>В Сприяють поширенню науки серед науковців</p> <p>Г Проводяться для молодих вчених з метою їх залучення у наукову діяльність</p>
<p>64. Чому окремі університети створюють власні бази наукових праць, а не користуються єдиною загальнодержавною системою?</p>	<p>А Через технічні обмеження</p> <p>Б З метою уникнення загального контролю</p> <p>В Щоб залучати якомога більше молодих вчених</p> <p>Г Щоб контролювати якість досліджень та забезпечити унікальність напрацювань</p>
<p>65. Чим відрізняється структура Кодексу доброчесності в закордонних навчальних закладах від українських?</p>	<p>А Закордонні кодекси більше орієнтовані на превентивні заходи та консультування</p> <p>Б Закордонні кодекси зосереджуються лише на юридичних аспектах</p> <p>В Закордонні кодекси не мають спеціальних розділів для порушень</p> <p>Г Закордонні кодекси враховують національну специфіку</p>
<p>66. Як впровадження санкцій сприяє підтримці етичних стандартів у навчальних закладах та наукових установах?</p>	<p>А Збільшує кількість випадків академічної недоброчесності</p> <p>Б Створює превентивний ефект та формує культуру доброчесності</p> <p>В Створює реактивний ефект та формує культуру доброчесності</p> <p>Г Не має впливу на академічну етику</p>
<p>67. Які основні виклики виникають під час впровадження академічної доброчесності в освітньо-науковому процесі?</p>	<p>А Відсутність необхідних технологій</p> <p>Б Високий рівень фінансування університетів</p> <p>В Низький рівень свідомості та недостатня мотивація учасників освітнього процесу</p> <p>Г Недостатній рівень самосвідомості</p>
<p>68. Яку роль відіграє перше враження під час виступу?</p>	<p>А Створює початкову атмосферу довіри та зацікавленості</p> <p>Б Визначає, чи буде аудиторія слухати до кінця</p> <p>В Надає змогу зацікавити слухачів</p> <p>Г Немає великого значення</p>

<p>69. Як кожен елемент структури IMRaD (вступ, методи, результати, обговорення) сприяє зрозумілості статті для читачів?</p>	<p>А Кожен елемент надає загальну інформацію Б Вступ надає загальні ідеї, решта частин залежить від бажання автора В Вступ і методи надають теоретичну базу Г Кожен елемент фокусується на окремому аспекті дослідження, що спрощує розуміння</p>
<p>70. Що таке воркшопи і чому вони важливі для науковців?</p>	<p>А Теоретичні лекції для здобуття інформації Б Практичні заняття для обміну різною інформацією В Практичні заняття, на яких учасники набувають нових навичок у конкретній галузі Г Практичні заняття для набуття міжособистісних наукових контактів</p>
<p>71. Яке значення має формування корпоративної культури в університетах для забезпечення академічної доброчесності?</p>	<p>А Допомогає університету залучати більше студентів Б Формує відповідальність та професійну етику серед студентів і викладачів В Зменшує кількість адміністративних перевірок Г Сприяє створенню дружньої атмосфери</p>
<p>72. Чому важливі комунікаційні навички наукового керівника для успішної роботи наукової команди і як вони впливають на академічний процес?</p>	<p>А Сприяють ефективному обміну знаннями та розвитку команди Б Створюють дружні міжособистісні стосунки В Мають значення у міжнародних проектах Г Використовуються у формальних зустрічах</p>
<p>73. Яка головна мета превентивних заходів щодо академічної проступки?</p>	<p>А Каральні заходи для порушників Б Попередження порушень через підвищення обізнаності В Ігнорування незначних порушень Г Приклади покарань стимулюють до дисципліни</p>

74. Що таке Кодекс честі та яку роль він відіграє в освітньому середовищі?	<p>А Документ, який визначає етичні норми поведінки та АкДч</p> <p>Б Документ, який визначає естетичні норми поведінки та АкДч</p> <p>В Збірник правових норм для студентів</p> <p>Г Нормативно-правовий акт для викладачів</p>
75. Яку роль відіграє інтернаціоналізація у формуванні академічного профілю майбутнього доктора філософії?	<p>А Розширює наукові контакти, сприяє інтеграції в міжнародну спільноту</p> <p>Б Залучає іноземних колег до співпраці</p> <p>В Вимагає обов'язкового навчання за кордоном</p> <p>Г Не має значного впливу</p>
76. Як впливає структура презентації на сприйняття аудиторією?	<p>А Дозволяє аудиторії легко слідувати за логікою доповіді</p> <p>Б Залучає слухачів до обговорення</p> <p>В Покращує естетичний вигляд презентації</p> <p>Г Не має великого впливу на сприйняття</p>
77. Які основні вимоги передбачає освітньо-науковий рівень вищої освіти для здобувачів ступеня доктора філософії?	<p>А Виконання наукового дослідження</p> <p>Б Проходження педагогічної практики</p> <p>В Синтез науково-навчальних складових</p> <p>Г Поєднання навчальної, наукової та педагогічної складових</p>
78. Як доброчесність допомагає створити бар'єр для проявів академічної недоброчесності?	<p>А Через посилення дисциплінарних санкцій</p> <p>Б Завдяки формуванню правильних етичних норм і стандартів</p> <p>В Завдяки жорсткому контролю</p> <p>Г Завдяки превентивним заходам</p>
79. Чому доброчесність вважається фундаментом внутрішньої гармонії людини?	<p>А Сприяє особистому розвитку</p> <p>Б Забезпечує внутрішню цілісність та моральний спокій</p> <p>В Створює можливість для зовнішньої оцінки</p> <p>Г Розвиває самосвідомість</p>
80. Що таке пряме цитування, і як воно відрізняється від інших видів цитування?	<p>А Точне відтворення слів автора в лапках</p> <p>Б Переказ тексту власними словами</p> <p>В Використання абстрактних ідей без конкретних слів</p> <p>Г Відтворення слів автора</p>

<p>81. Як візуалізація допомагає сприймати наукову інформацію?</p>	<p>А Полегшує запам'ятовування матеріалу завдяки емоційним образам Б Допомагає зрозуміти складні дані та концепти В Дозволяє замінити повний текстовий опис результатів Г Ця техніка є необов'язковою</p>
<p>82. Які психологічні чинники можуть впливати на порушення академічної доброчесності серед здобувачів освіти?</p>	<p>А Недостатня підготовка, страх невдачі Б Тиск з боку викладачів, страх невдачі, високий рівень стресу В Відсутність знань про доброчесність Г Високий рівень стресу через наукову роботу</p>
<p>83. Який тип викладача постійно навчається сам і намагається впроваджувати нові знання у свій викладацький процес?</p>	<p>А Викладач-«мотиватор» Б Викладач-«колишній моряк» В Викладач-«пасивний» Г Викладач-«вічний студент»</p>
<p>84. Чому виникає плюралізм у розумінні академічної доброчесності серед закладів вищої освіти?</p>	<p>А Через глобалізацію освіти Б Через різні підходи до трактування цінностей та норм в університетах В Через відсутність законодавчих ініціатив Г Через розмитість у визначенні поняття АкДч</p>
<p>85. Яка з якостей викладача є професійним обмеженням?</p>	<p>А Відсутність фахової підготовки Б Творчий підхід В Організованість Г Нездатність до планування</p>
<p>86. Які основні ознаки фальсифікації даних у науковій діяльності та її наслідки?</p>	<p>А Неакуратне внесення даних Б Зміна або вигадкування даних, що може призвести до недостовірних результатів та втрати наукової довіри В Використання застарілих методів Г Заміна даних з метою професійного зростання</p>
<p>87. Яким чином підвищення рівня вимог до</p>	<p>А Підвищує мотивацію до написання наукових робіт</p>

<p>наукової діяльності впливає на академічну доброчесність?</p>	<p>Б Підвищує вимоги до наукових стандартів та відповідальності В Стимулює порушення етики наукової роботи Г Забезпечує виконання стандартів АкДч</p>
<p>88. Яку роль відіграють цінності у розвитку професійної самосвідомості та відповідальності фахівця?</p>	<p>А Зовнішню мотивацію до наукової роботи Б Внутрішню мотивацію до саморозвитку В Прагнення до матеріального добробуту Г Ставлення до професії, моральні орієнтири та етичні принципи</p>
<p>89. Який ефект інтонації не відображається на сприйнятті промови аудиторією?</p>	<p>А Допомогає уникнути монотонності та зберігає увагу слухачів Б Надає емоційний відтінок та підсилює зміст промови В Підсилює увагу до лектора Г Не має великого значення</p>
<p>90. Який стиль викладання передбачає активну взаємодію та спільне вирішення проблем, де викладач і студенти працюють як команда?</p>	<p>А Стиль «дистанція» Б Стиль «творча співпраця» В Стиль «залякування» Г Стиль «командна робота»</p>
<p>91. Яку мету має дотримання академічної доброчесності в освітньому процесі?</p>	<p>А Забезпечення чесності, справедливості та високих стандартів у навчанні та науці Б Створення конкурентних переваг у студентів В Забезпечення бездоганної репутації університету Г Створення сприятливих умов для комунікації між учасниками освітнього процесу</p>
<p>92. Які зміни сталися у функціях анотації за останні десятиліття?</p>	<p>А Анотація стала більш орієнтованою на швидке інформування та залучення уваги до статті Б Анотація стала більш детальною і розширеною</p>

	<p>В Анотація стала більш орієнтованою на індексацію в наукових журналах</p> <p>Г Анотація не має великого значення</p>
93. Що є однією з причин зростання академічної недоброчесності?	<p>А Високий рівень цифрової грамотності студентів</p> <p>Б Розповсюдження технічних засобів, які провокують спокусу плагіату</p> <p>В Скорочення кількості університетських курсів</p> <p>Г Необізнаність про стандарти АқДч</p>
94. Як розвиток національної вищої школи відображає еволюцію державних цінностей кожної країни?	<p>А Через збільшення кількості міжнародних інституцій</p> <p>Б Через стабільність традицій та освіти</p> <p>В Через формування еліт у суспільстві</p> <p>Г Через урахування національно-культурної специфіки</p>
95. Який рівень педагогічного спілкування характеризується активним включенням учнів у навчальний процес через групові та індивідуальні завдання?	<p>А Рівень взаємодії</p> <p>Б Рівень співпраці</p> <p>В Рівень комунікації</p> <p>Г Рівень адаптації</p>
96. Які жести при публічних виступах вважаються відкритими?	<p>А Жести, що спрямовані вниз</p> <p>Б Жести, що перекривають обличчя</p> <p>В Жести, що направлені до слухачів</p> <p>Г Жести, що направлені вгору</p>
97. Які базові моральні принципи та етичні норми закріплює Кодекс честі?	<p>А Чесність, відповідальність, справедливість, повага</p> <p>Б Порядок, дисципліна, організованість</p> <p>В Лояльність, креативність, науковість</p> <p>Г Дисциплінованість, сумлінність, повага</p>
98. Які спільні риси можна виділити в різних підходах до визначення чесності та добра?	<p>А Етичний аспект</p> <p>Б Моральна відповідальність та суспільна значущість</p> <p>В Формування індивідуальних поглядів</p> <p>Г Моральна складова</p>

<p>99. Які принципи кадрового забезпечення науково-педагогічних працівників передбачаються в умовах підготовки докторів філософії?</p>	<p>А Відбір за віковими критеріями Б Професійна компетентність, наукова активність, педагогічний досвід В Наукова креативність, педагогічний досвід Г Професійна компетентність, наявність вченого ступеня</p>
<p>100. Які кроки є необхідними для удосконалення механізмів визначення санкцій за порушення академічної етики в законопроекті?</p>	<p>А Відмова від покарань Б Використання лише усних попереджень В Чітке визначення порушень та пропорційність санкцій Г Письмові догани з чітким визначенням порушень</p>

ТЕСТ № 14

<p>1. Які основні принципи формування та реалізації державної політики у сфері освіти визначено в ЗУ «Про освіту» за редакцією від 23.04.2021?</p>	<p>А Пріоритет приватного сектору в освіті Б Доступність освітніх послуг В Державне фінансування всіх освітніх установ Г Інклюзивність, рівність та доступність освітніх послуг</p>
<p>2. Який стиль передбачає створення атмосфери домінування та підкорення, коли викладач використовує свою владу для того, щоб налякати студентів і змусити їх слухатися?</p>	<p>А Стиль «залякування» Б Стиль «творча співпраця» В Стиль «дистанція» Г Стиль «командна робота»</p>
<p>3. Які складові містить чесність як етична категорія?</p>	<p>А Відповідальність, прямота, спільність Б Істинність, відповідальність, відсутність обману В Прямота, добропорядність Г Підтримка норм та традицій</p>
<p>4. Що таке академічна доброчесність згідно з правовим визначенням?</p>	<p>А Виключно наукова чесність Б Відсутність порушень у навчальному процесі В Відповідність етичним та правовим нормам в освітньому процесі Г Відповідність етичним та правовим нормам в міжнародному контексті</p>
<p>5. Чому поняття академічної доброчесності вважається відносно новим у законотворчому та науково-педагогічному дискурсі України?</p>	<p>А Через пізнє включення у законодавство та наукові роботи Б Через відсутність академічної традиції В Через швидкий розвиток технологій Г Через швидкі зміни в освітньому середовищі</p>
<p>6. Який внесок зробили праці Б. Кларка та Е. Еббота у</p>	<p>А Підвищили вимоги до педагогічної кваліфікації</p>

професіоналізацію науково-освітньої діяльності?	Б Запропонували теорію соціальної взаємодії у вищій освіті В Розвинули теорію соціальної справедливості у вищій освіті Г Запропонували нові стандарти професіоналізму в науковій діяльності
7. Яка з наведених якостей може негативно впливати на відносини викладача зі студентами?	А Конфліктність Б Захопленість предметом В Високий рівень фахової компетентності Г Непоступливість
8. Який викладач має суворий характер та часто використовує життєві історії для ілюстрації навчального матеріалу?	А Викладач-«пасивний» Б Викладач-«колишній моряк» В Викладач-«стандарт» Г Викладач-«мотиватор»
9. Які проблеми створює невизначеність у формулюванні цінностей та норм академічної доброчесності?	А Суперечності у застосуванні норм і принципів Б Відсутність моральної підтримки студентів В Низька якість наукових досліджень Г Дезорієнтацію в міжособистісному спілкуванні
10. Який із наведених пунктів не відображає положення Бухарестської Декларації про етичні цінності та принципи вищої освіти Європи?	А Відкритість та доступність наукових досліджень Б Чесність, прозорість та взаємоповага у навчальному процесі В Рівність академічних можливостей Г Паритет академічних стандартів
11. Які заходи є найефективнішими для попередження порушень академічної доброчесності?	А Суворі санкції Б Перевірка робіт на плагіат В Освітні програми, інструктажі, система контролю Г Усні попередження та обговорення
12. Як система «тиску» на науковців сприяє дотриманню академічних вимог?	А Деструктивно впливає на академічне середовище Б Змушує дотримуватися високих стандартів через ризик втрати репутації

	<p>В Дає можливість ігнорувати академічні стандарти</p> <p>Г Не має значного впливу</p>
<p>13. Які нові правопорушення академічної доброчесності були включені в законопроект №10392 «Про академічну доброчесність»?</p>	<p>А Плагіат і списування</p> <p>Б Фальсифікація результатів досліджень</p> <p>В Плагіат, фабрикація даних, самоплагіат, недоброчесне рецензування</p> <p>Г Плагіат, самоплагіат, використання штучного інтелекту</p>
<p>14. Що означає «притягнення до академічної відповідальності»?</p>	<p>А Штрафні санкції</p> <p>Б Відсторонення від навчання</p> <p>В Публічне вибачення</p> <p>Г Застосування санкцій за порушення академічної доброчесності</p>
<p>15. Чим Кодекс честі відрізняється від традиційних дисциплінарних заходів?</p>	<p>А Вимагає негайного покарання порушників</p> <p>Б Спрямований на морально-етичні аспекти, а не лише на покарання</p> <p>В Встановлює систему покарань</p> <p>Г Не має жодної юридичної сили</p>
<p>16. Які основні розділи містить Кодекс честі у вищих навчальних закладах України?</p>	<p>А Загальні положення, права і обов'язки, порушення і санкції</p> <p>Б Права студентів, навчальні плани, фінансові обов'язки</p> <p>В Технічні вимоги, наукові дослідження, нормативи поведінки</p> <p>Г Права і обов'язки учасників освітнього процесу</p>
<p>17. Які органи необхідно створити для моніторингу дотримання академічної доброчесності в навчальних установах?</p>	<p>А Студентські організації доброчесності</p> <p>Б Комісії з академічної етики, комітети доброчесності</p> <p>В Окремий контрольний департамент Міністерства освіти</p> <p>Г Комісії з академічної етики міжнародного рівня</p>

<p>18. Чому набір ключових принципів академічної доброчесності у різних навчальних закладах може доповнюватися варіативними вимогами?</p>	<p>А Через специфіку навчального процесу і академічних традицій Б Через різні рівні фінансування закладів В Через різну кількість студентів у групах Г Через національно-культурні особливості</p>
<p>19. Які основні відмінності у визначенні академічної нечесності в ЗУ «Про академічну доброчесність» та Кодексі академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти?</p>	<p>А Кодекс визначає лише порушення, закон – лише відповідальність Б Закон не містить визначень, лише правові норми В Закон надає конкретні положення, а Кодекс – їх узагальнює Г Закон дає більш загальне визначення, а Кодекс детально регламентує етичні норми</p>
<p>20. Які цінності академічної доброчесності виділені у Кодексі академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти?</p>	<p>А Лояльність, інтегритет, компетентність Б Чесність, прозорість, відповідальність, справедливість В Творчість, дисципліна, професіоналізм Г Чесність, відповідальність, інтегритет</p>
<p>21. Який стратегічний документ спрямований на цифрову трансформацію Європи до 2030 р.</p>	<p>А Horizon Europe Б Цифрове десятиліття до 2030 року В Європейський освітній простір Г Програма Erasmus+</p>
<p>22. Як невпевненість у власних силах впливає на рівень стресу?</p>	<p>А Збільшує стрес через переживання за власні можливості Б Знижує рівень дистресу В Запускається фаза еустресу Г Невпевненість не має сильного впливу на стрес</p>
<p>23. Що таке наукові заходи і яку роль вони відіграють у розвитку науки?</p>	<p>А Це заходи, що організуються лише для освітніх цілей Б Це заходи, що сприяють інтеграції наукових досягнень та промоції</p>

	<p>стартапів</p> <p>В Це заходи, спрямовані на комерціалізацію наукових досягнень</p> <p>Г Це заходи, що сприяють обміну знаннями та розвитку наукових ідей</p>
24. Чим узагальнення відрізняється від синтезування в процесі непрямого цитування?	<p>А Узагальнення і синтез є однаковими прийомами</p> <p>Б Узагальнення не потребує посилань на джерела</p> <p>В Узагальнення – це стислий виклад основних ідей, а синтез – це поєднання різних ідей з кількох джерел</p> <p>Г Синтез – це стислий виклад основних ідей, а узагальнення – це поєднання різних ідей з кількох джерел</p>
25. Які основні різновиди наукових заходів існують?	<p>А Олімпіади, виставки, дебати, конференції</p> <p>Б Лекції, курси, майстер-класи</p> <p>В Конференції, лекції, вебінари</p> <p>Г Конференції, симпозіуми, семінари, форуми, вебінари</p>
26. Як міміка допомагає встановити зв'язок із аудиторією?	<p>А Підсилює емоційний вплив та сприяє довірі</p> <p>Б Допомагає переконати слухачів в правильності інформації</p> <p>В Мотивує слухачів до співпраці</p> <p>Г Не має значення для виступу</p>
27. Що означає аббревіатура ENAI?	<p>А European Network for Academic Integrity</p> <p>Б European New Accreditation Initiative</p> <p>В European Network for Academic Integrity</p> <p>Г European National Academic Institute</p>
28. Які програми найкраще підходять для розробки наукових презентацій?	<p>А Adobe Photoshop, PowerPoint</p> <p>Б PowerPoint, Prezi, LaTeX (Beamer)</p> <p>В Microsoft Word, Canva</p> <p>Г Prezi, Canva, PowerPoint</p>

<p>29. Чому візуалізація успіху є ефективною технікою для зниження тривожності?</p>	<p>А Допомагає створити позитивний настрій та зменшити занепокоєння Б Дозволяє уникнути страху В Сприяє позитивному результату Г Не має впливу на стрес</p>
<p>30. Яка роль слайд-шоу презентації у науковій діяльності?</p>	<p>А Підтримка текстового матеріалу Б Покращення контакту зі слухачами В Підвищення емоційного впливу на аудиторію Г Візуалізація ключових ідей для кращого сприйняття</p>
<p>31. Що таке стрес і як він впливає на організм людини?</p>	<p>А Це негативна емоція, яка не впливає на фізіологічні процеси Б Це стан, коли людина відчуває постійне занепокоєння В Це фізіологічна реакція організму на зовнішні подразники, що може впливати на здоров'я Г Це фізіологічна реакція організму на внутрішні чинники, що може впливати на здоров'я</p>
<p>32. Як зовнішня мотивація впливає на майбутніх докторів філософії?</p>	<p>А Може стимулювати до активності, але не завжди забезпечує глибоку зацікавленість Б Є єдиним рушієм професійного розвитку В Є причиною зацікавленості та енергії Г Не має жодного впливу</p>
<p>33. Які основні мотиви спонукають майбутнього доктора філософії до професійної діяльності?</p>	<p>А Пізнавальний інтерес, самореалізація, наукова відповідальність Б Прагнення до більшої кількості наукових відкриттів В Бажання отримати престижну посаду Г Самореалізація в наукових колах</p>
<p>34. Що передбачає суб'єктний підхід у підготовці докторів</p>	<p>А Самостійність виконання завдань Б Виконання лише встановленої навчальної програми</p>

філософії?	В Відсутність особистої відповідальності за результати Г Самостійність у прийнятті рішень та активну позицію в навчанні
35. Які основні підвиди наукового стилю мовлення?	А науково-навчальний, науково-популярний, офіційно-діловий Б Науково-технічний, науково-гуманітарний, науково-навчальний, науково-популярний В Науково-технічний, науково-гуманітарний, розмовний Г Науково-технічний, науково-навчальний, публіцистичний
36. Що означає об'єктивність і справедливість у взаємодії майбутніх докторів філософії зі студентами?	А Оцінювання та надання рекомендацій без упередженості Б Оцінювання здійснюється у взаємодії зі студентами В Орієнтація лише на власний досвід Г Пріоритетне ставлення до окремих студентів
37. Яку роль відіграють пасивні конструкції у науковому стилі?	А Роблять текст більш точним Б Забезпечують об'єктивність, узагальненість викладу В Демонструють суб'єктивність викладу думки Г Спрощують розуміння тексту
38. Які переваги надає науковій статті процедура рецензування (peer-review)?	А Збільшення обсягу статті Б Об'єктивність у викладі фактологічного матеріалу В Прискорення друку публікації Г Покращення якості та достовірності публікації
39. Чому формат IMRaD є важливим для наукового письма?	А Через його простоту Б Через чітку структуру, яка сприяє логічному викладенню дослідження В Через обов'язковість для всіх публікацій Г Через логічність цього формату

<p>40. Чому анотація повинна бути самодостатнім текстом?</p>	<p>А Щоб читач міг зрозуміти суть статті без необхідності ознайомлюватися з її повним текстом Б Для того, щоб зацікавити читача, який ще не знайомий з дослідженням В Щоб забезпечити більш глибоке розуміння статті Г Щоб повторити текст статті дослівно</p>
<p>41. Які ключові характеристики та навички повинні бути притаманні науковому керівнику для успішного впливу на розвиток науки та виховання нового покоління дослідників?</p>	<p>А Адміністративні здібності, комунікативні навички Б Наукова експертиза, лідерство, комунікативні навички В Лідерство, експертність Г Глибокі наукові знання</p>
<p>42. Чому важливо, щоб дисертація не проводилась у колаборації з іншими дослідниками?</p>	<p>А Це суперечить принципу академічної доброчесності Б Оскільки доктор філософії має продемонструвати власний науковий внесок В Це ускладнює публікацію в міжнародних журналах Г Неможливо визначити особистий внесок кожного учасника</p>
<p>43. Які складові визначають професійну компетентність професорсько-викладацького складу?</p>	<p>А Науково-дослідна діяльність, креативність Б Адміністративний досвід, фахові знання В Дисциплінованість, педагогічний досвід Г Фахові знання, педагогічні навички, науково-дослідна діяльність</p>
<p>44. Які основні принципи культури академічної доброчесності визначені для дисертаційної роботи?</p>	<p>А Об'єктивність, дотримання правил цитування Б Самостійність, об'єктивність, достовірність результатів В Колегіальність, структурованість</p>

	Г Врахування всіх можливих джерел інформації
45. Як психофізіологічні та психологічні характеристики викладача впливають на навчальне середовище?	А Визначають стиль викладання Б Допомагають взаємодії між учасниками освітнього процесу В Мають значення в процесі контролю Г Формують комфортний клімат, сприяють ефективному засвоєнню знань
46. Яким критеріям має відповідати дисертація для допуску до захисту за ЗУ «Про вищу освіту»?	А Бути схваленою науковим керівником Б Мати щонайменше одну наукову публікацію В Відповідати вимогам наукової новизни, значущості та академічної доброчесності Г Відповідати науковим стандартам та вимогам етики
47. Чому визначення «науково-педагогічний працівник» у законодавстві не є чітким?	А Тому що воно змінюється залежно від навчального закладу Б Тому що воно не містить вимог до наукової діяльності В Тому що містить загальні формулювання без детальних критеріїв Г Тому що у міжнародних практиках немає чіткого визначення
48. Як емпатія та терпіння впливають на ефективність викладацької діяльності?	А Сприяють створенню позитивного навчального середовища та мотивації студентів Б Зменшують вимогливість викладача В Допомагають стимулювати студентів до активної діяльності Г Не мають значного впливу
49. У якій ролі майбутні доктори філософії найчастіше виступають у процесі взаємодії зі студентами?	А Наукових рецензентів Б Наукових консультантів В Контролерів дисципліни Г Лекторів та наставників

<p>50. Яким чином викладачі можуть інтегрувати цінності та смисли у навчальний процес?</p>	<p>А Через лекційний матеріал Б Через дискусії, аналіз кейсів та рефлексію студентів В Через тестові завдання Г Через аналіз стандартів АкДч</p>
<p>51. Які основні проблеми академічної доброчесності характерні для Швейцарії, Норвегії та Великої Британії?</p>	<p>А Використання контрактних робіт, списування, маніпуляція даними Б Відсутність контролю за академічною доброчесністю В Маніпуляція даними, самоплагіат Г Відсутність системи оцінювання</p>
<p>52. Як рівень академічної доброчесності залежить від міжнародного, державного, інституційного та особистого рівнів?</p>	<p>А Всі рівні незалежні один від одного Б Всі рівні взаємопов'язані та впливають на загальну культуру АкДч В АкДч залежить лише від державного контролю Г Загальна культура АкДч проявляється на кожному рівні</p>
<p>53. Як інтернаціоналізація сприяє розвитку міжкультурної та міжосвітньої свідомості майбутніх докторів філософії?</p>	<p>А Дозволяє поєднувати різні наукові традиції Б Вимагає досконалого знання кількох мов В Сприяє взаємодії між науковцями Г Формує толерантність, сприяє адаптації до різних наукових традицій</p>
<p>54. Які заходи контролю за академічною доброчесністю застосовуються у Фінляндії?</p>	<p>А Повна свобода академічної діяльності Б Використання програм перевірки В Використання програм перевірки на плагіат та спеціальних комісій Г Розгляд випадків порушень спеціальними комісіями</p>
<p>55. Яке твердження є неправильним щодо наслідків академічної нечесності в європейських університетах?</p>	<p>А Призводить до зниження якості освіти та науки Б Впливає на репутацію університетів В Підриває довіру до системи освіти та наукових досліджень</p>

	Г Сприяє легшому та швидшому отриманню наукових публікацій
56. Які основні напрямки діяльності мав проєкт «Сприяння академічній доброчесності в Україні» (SAIUP)?	А Перевірка робіт на прояви недоброчесності Б Освітні кампанії, тренінги, створення навчальних матеріалів В Запровадження єдиного екзамену для всіх ВНЗ Г Створення навчальних матеріалів з АкДч
57. У чому полягає роль взаємодії зі студентами у розвитку комунікаційних та викладацьких навичок майбутнього доктора філософії?	А Сприяє вдосконаленню навичок пояснення складного матеріалу Б Дозволяє якісніше проводити наукові дослідження В Впливає на професійну репутацію Г Формує культуру доброчесності
58. Який рівень Національної рамки кваліфікацій відповідає третьому освітньо-науковому рівню?	А 8 рівень Б 6 рівень В 5 рівень Г 2 рівень
59. Що передбачає здатність продовжувати навчання з високим ступенем автономії?	А Самостійний пошук нових знань та вдосконалення професійних навичок Б Виконання обов'язкової програми В Адаптація до навчально-наукової діяльності Г Здатність самостійно працювати з джерелами
60. Як оригінальність досліджень майбутніх докторів філософії сприяє розвитку науки?	А Створює нові підходи та розширює існуючі теорії Б Вдосконалює вже відомі результати В Використовується в освітніх цілях Г Дозволяє вийти на міжнародний рівень
61. Виберіть рядок, де правильно оформлене бібліографічне посилання відповідно до Національного	А Кузьменко А. Мотиваційно-цільовий компонент системи формування культури академічної доброчесності майбутнього доктора філософії. Педагогічні науки. Івано-Франківськ.

<p>стандарту ДСТУ 8302:2015.</p>	<p>№105. 2024. С. 58–63. Б Кузьменко А. Мотиваційно-цільовий компонент системи формування культури академічної доброчесності майбутнього доктора філософії. – Педагогічні науки. – Івано-Франківськ. – №105. – 2024. – С. 58–63. В Кузьменко А. Мотиваційно-цільовий компонент системи формування культури академічної доброчесності майбутнього доктора філософії. Педагогічні науки. Івано-Франківськ, №105, 2024, с. 58–63 Г Кузьменко А. Мотиваційно-цільовий компонент системи формування культури академічної доброчесності майбутнього доктора філософії. Педагогічні науки. Івано-Франківськ, – №105, 2024, С. 58–63</p>
<p>62. Як виглядає класична поза оратора?</p>	<p>А Стоїть з руками в кишенях Б Рівна спина, руки розташовані вільно, погляд спрямований вперед В Схрещені руки на грудях Г Рівна спина, блукаючий погляд</p>
<p>63. Як розшифровується аббревіатура WIPO?</p>	<p>А World Integrity and Professionalism Organization Б Worldwide Institution for Plagiarism Oversight В World Intellectual Property Organization Г World Innovation and Publishing Office</p>
<p>64. Як обмежений час виступу впливає на його підготовку?</p>	<p>А Спонукає до розширення теми Б Змушує спікера до швидкої вимови В Вимагає вживання меншої кількості фактів Г Змушує спікера чітко структурувати матеріал</p>

<p>65. Які програми рекомендуються для інтерактивних презентацій?</p>	<p>А Prezi, PowerPoint, Canva Б Google Docs, Excel В Notepad, TextEdit Г PowerPoint, Canva, Excel</p>
<p>66. Чому важливо адаптуватися до настрою аудиторії?</p>	<p>А Для того, щоб не втомити слухачів Б Щоб налаштувати виступ під потреби та інтереси аудиторії В Для забезпечення хорошого самопочуття оратора Г Для створення ефекту важливості промови</p>
<p>67. Як LaTeX (Beamer) забезпечує наукову точність презентацій?</p>	<p>А Забезпечує високий рівень математичної та наукової точності в оформленні Б Підтримує основні графічні елементи В Використовується для простих текстових презентацій Г Дозволяє спрощено представити наукові факти</p>
<p>68. Як розподіляються основні частини презентації за обсягом?</p>	<p>А Всі частини мають бути рівні за часом Б Немає чіткого розмежування між цими частинами В Вступ займає більше часу, ніж основна частина Г Основна частина займає більшість часу, вступ та висновки – коротші</p>
<p>69. Який правильний переклад для українського кліше «Вивчено...»?</p>	<p>А The specific features of ... are outlined Б The article explores (examines) is/are explored (examined) В The paper deals with ... Г Studied...</p>
<p>70. Який із наведених чинників є зайвим і не належить до причин академічної недоброчесності?</p>	<p>А Масова доступність та володіння технічними засобами Б Відсутність у навчальних програмах норм етики використання інформації В Популяризація штучного інтелекту</p>

	Г Висока мотивація до самостійного здобуття знань
71. Які основні вимоги до оформлення прямої цитати у наукових текстах?	А Цитата повинна бути в лапках, з посиланням на джерело Б Цитата повинна бути без лапок В Цитата не потребує посилання на джерело Г Цитата може оформлюватися у вигляді власного узагальнення
72. Яка особливість проведення семінарів?	А Семінари – це невеликі зустрічі для глибокого обговорення конкретних тем Б Семінари – це невеликі зустрічі для науковців однієї галузі В Семінари – це великі публічні заходи для обговорення конкретних проблем Г Семінари не передбачають обговорення
73. Який вираз не є прийнятним у наукових анотаціях?	А У роботі висвітлено ... Б Автор доходить висновку, що ... В Сподіваємося, що результати будуть корисними ... Г Охарактеризовано основні тенденції ...
74. Яка основна мета організації ENRIO?	А Контроль академічних програм у Європі Б Сприяння дотриманню принципів АкДч В Фінансування наукових досліджень Г Бажання впроваджувати принципи АкДч в освітній процес
75. Яку мету має анотація наукової статті в сучасному контексті?	А Створити детальний аналіз статті Б Подати критичний огляд літератури В Стисло описати структуру IMRaD Г Коротко представити основні результати та висновки статті
76. Як забезпечується об'єктивність викладу в	А Використанням пасивних конструкцій, уникненням особових

науковому стилі?	<p>займенників</p> <p>Б Використанням пасивних конструкцій, яскравих епітетів</p> <p>В Застосуванням експресивних висловів, активних конструкцій</p> <p>Г Використанням особових займенників, активних конструкцій</p>
77. У яких випадках використовуються «ялиночки» (« ») і коли – внутрішні лапки (“ ”)?	<p>А Обидва види лапок використовуються для зовнішніх цитат</p> <p>Б Обидва види лапок використовуються за бажанням автора</p> <p>В «Ялиночки» використовуються для зовнішніх цитат, внутрішні лапки – для цитат в середині цитати</p> <p>Г «Ялиночки» використовуються для внутрішніх цитат, лапки – для зовнішніх цитат</p>
78. Які правові акти регулюють вищу освіту та наукову діяльність в Україні?	<p>А Конституція України та міжнародні договори</p> <p>Б Закон України «Про вищу освіту» та Закон України «Про наукову і науково-технічну діяльність»</p> <p>В Кодекс академічної етики</p> <p>Г Правові інституції України</p>
79. Які критерії найточніше визначають кваліфікацію наукового керівника для здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії?	<p>А Вміння організувати навчальний процес, наявність власних методичних матеріалів</p> <p>Б Досвід наукової діяльності, наявність публікацій та участь у грантових проєктах</p> <p>В Виконання адміністративних функцій, наукова діяльність</p> <p>Г Наявність публікацій та участь у міжнародних конференціях</p>
80. Як проєкт «Культура академічної доброчесності: роль бібліотек» підтримував	<p>А Підготовка ресурсів для бібліотек, навчальні заходи, підвищення інформованості</p> <p>Б Навчальні заходи, збільшення годин</p>

розвиток академічної доброчесності в Україні?	самостійного читання В Організація літературних виставок, підготовка ресурсів для бібліотек Г Планування заходів з АкДч
81. Які результати були досягнуті у рамках ініціативи «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» щодо покращення якості освіти в Україні?	А Впровадження обов'язкових курсів з АкДч Б Інформування учасників освітнього процесу про санкційний механізм за порушення АкДч В Скорочення кількості випадків порушень АкДч Г Покращення механізмів контролю якості освіти, підвищення рівня знань про доброчесність
82. Яким чином спільні дослідження зміцнюють партнерські стосунки між майбутніми докторами філософії та студентами?	А Сприяють обміну знаннями, формують навички співпраці Б Допомагають налагодити міжособистісні стосунки В Використовуються лише для офіційної звітності Г Формують навички дисциплінованості та організованості
83. Як Erasmus+ проекти допомагають формувати міжуніверситетську співпрацю в сфері академічної доброчесності?	А Через фінансування досліджень Б Проведенням спільних конференцій, програм обміну та спільних досліджень В Залученням великої кількості іноземних дослідників Г Проведенням конференцій та майстер-класів з АкДч
84. Яка роль адміністративно-регулятивного складу ЗВО у формуванні академічної доброчесності майбутнього доктора філософії?	А Забезпечення дисциплінарних покарань для порушників Б Розробка та впровадження політики АкДч В Контроль за дотриманням Кодексу етики Г Сприяння розвитку наукової творчості

<p>85. Яку роль відіграють фестивалі науки у популяризації наукових досягнень серед громадськості?</p>	<p>А Фестивалі науки проводяться для вузької аудиторії вчених Б Фестивалі науки популяризують стандарти АқДч В Фестивалі науки дозволяють залучити широку аудиторію, зокрема молодь, до наукових досягнень Г Фестивалі науки залучають молодь до популяризації науки та освіти</p>
<p>86. Як конкурси та олімпіади стимулюють розвиток інновацій та творчого мислення серед молодих науковців?</p>	<p>А Дозволяють оцінити поточний рівень знань Б Інформують про важливість дотримання АқДч В Допомогають знаходити меценатів для своїх старань Г Надають можливість молодим науковцям демонструвати свої ідеї та розвивати критичне мислення</p>
<p>87. Коли була створена організація ENRIO?</p>	<p>А 2005 року Б 2006 року В 2015 року Г 2008 року</p>
<p>88. Виберіть рядок, де правильно оформлене бібліографічне посилання відповідно до стандарту АРА (American Psychological Association) style.</p>	<p>А Кузьменко А. О (2023) Компаративний аналіз формування та розвитку культури академічної доброчесності на I, II та III рівнях освіти. <i>Науковий вісник Вінницької академії безперервної освіти</i>. 4. С. 59–63. https://doi.org/10.32782/academped.psyh-2023-4.10 Б Кузьменко, А. О (2023). Компаративний аналіз формування та розвитку культури академічної доброчесності на I, II та III рівнях освіти. – <i>Науковий вісник Вінницької академії безперервної освіти</i>. – 4, 59–63.</p>

	<p>https://doi.org/10.32782/academ-ped.psyh-2023-4.10 В Кузьменко, А. О (2023). Компаративний аналіз формування та розвитку культури академічної доброчесності на I, II та III рівнях освіти. <i>Науковий вісник Вінницької академії безперервної освіти</i>, 4, 59–63. https://doi.org/10.32782/academ-ped.psyh-2023-4.10 Г Кузьменко, А О (2023). Компаративний аналіз формування та розвитку культури академічної доброчесності на I, II та III рівнях освіти. <i>Науковий вісник Вінницької академії безперервної освіти</i>, 4, 59–63 https://doi.org/10.32782/academ-ped.psyh-2023-4.10</p>
<p>89. Який із наведених чинників не відноситься до середовищних причин професійного вигорання педагогів?</p>	<p>А Висока динаміка роботи Б Особистісні конфлікти з родичами В Соціальна оцінка результатів діяльності Г Підвищена завантаженість адміністративною роботою</p>
<p>90. Які основні вимоги до обсягу анотації та як вони змінюються в залежності від журналу або наукового видання?</p>	<p>А Обсяг анотації зазвичай обмежений до 250–300 слів, але може змінюватися залежно від вимог журналу Б Обсяг анотації зазвичай обмежений до 300–500 слів, але може змінюватися залежно від вимог журналу В Анотація повинна бути не більше 100 слів, але може змінюватися залежно від вимог журналу Г Обсяг не має значення, головне – точність</p>
<p>91. Як організаційна діяльність науково-педагогічного персоналу пов'язана з науковою</p>	<p>А Через участь у розробці навчальних програм, організацію наукових конференцій, керівництво</p>

та методичною діяльністю?	дослідженнями Б Через участь у розробці навчальних-наукових програм, впровадженню стандартів АқДч В Через організацію наукових конференцій, популяризацію наукових відкриттів Г Через адміністрування навчального процесу, розробку навчальних програм
92. Якими можуть бути варіанти реалізації освітньо-наукової програми для підготовки докторів філософії?	А Індивідуальні дослідження та науково-популяризаторська робота Б Синтез педагогічної та наукової роботи В Вдосконалення навчальних програм для дистанційного навчання Г Поєднання навчальних курсів, наукової роботи та педагогічної практики
93. Яке значення має достовірність і надійність досліджень для репутації майбутніх докторів філософії?	А Важливе для внутрішніх університетських перевірок Б Є вагомим фактором для отримання міжнародних грантів В Має значення після отримання ступеня Г Є ключовим фактором для публікації та визнання у науковій спільноті
94. Що є основною метою наукової статті?	А Зібрати та проаналізувати факти Б Представити нові дослідження та результати В Оцінити попередні дослідження Г Продемонструвати власний науковий внесок
95. Як формат IMRaD полегшує процес рецензування наукової статті?	А Зменшує обсяг статті Б Спрощує оцінку дослідження завдяки чіткій організації матеріалу В Дозволяє легше сприймати інформацію Г Показує рівень якості дослідження

<p>96. Які основні відмінності між Abstract для наукової статті та Abstract для конференційної доповіді?</p>	<p>А Abstract для доповіді зазвичай коротший і акцентує на основних моментах презентації Б Abstract для доповіді більш розлогий, щоб показати всі ключові моменти презентації В Abstract для статті менш структурований, Abstract для конференційної доповіді – чітко регламентований Г Немає особливих відмінностей</p>
<p>97. Які існують основні види цитування?</p>	<p>А Пряме та синтетичне цитування Б Пряме та власне цитування В Пряме та непряме цитування Г Власне та об’єктивне цитування</p>
<p>98. Які компетентності повинні бути набуті здобувачем ступеня доктора філософії відповідно до ст. 5 ЗУ «Про вищу освіту»?</p>	<p>А Загальні, фахові компетентності Б Дослідницькі, загальнонаукові, професійні, мовні В Професійні, дослідницькі, особистісні Г Дослідницькі, загальнонаукові, професійні, комунікативні</p>
<p>99. Чому участь у міжнародних конференціях та обмінних програмах є важливою для майбутніх докторів філософії?</p>	<p>А Сприяє особистісному зростанню та поширенню результатів досліджень Б Дозволяє набути досвіду В Дозволяє налагодити міжнародні контакти Г Сприяє професійному зростанню та поширенню результатів досліджень</p>
<p>100. Яка перевага теорії самокерованого навчання?</p>	<p>А Задоволення внутрішніх мотивів, таких як інтерес та творчість Б Розвиток критичного мислення та рефлексії В Збагачення життєвого досвіду та соціальної адаптації Г Можливість самостійно займатися науковими дослідженнями</p>

ВІДПОВІДІ



Відповіді до тесту № 1

1. А	6. Б	11. Б	16. А	21. А
2. Г	7. Г	12. А	17. Г	22. Б
3. Б	8. Б	13. В	18. В	23. Г
4. А	9. Б	14. В	19. В	24. А
5. Б	10. Г	15. А	20. А	25. А

Відповіді до тесту № 2

1. Б	6. В	11. А	16. Б	21. В
2. Б	7. Г	12. Б	17. Г	22. А
3. Г	8. А	13. Г	18. В	23. Г
4. Б	9. А	14. В	19. В	24. А
5. А	10. Г	15. А	20. А	25. В

Відповіді до тесту № 3

1. В	6. Б	11. Б	16. Г	21. Г
2. В	7. Б	12. А	17. А	22. А
3. Г	8. В	13. Г	18. Б	23. Б
4. Б	9. Г	14. Б	19. А	24. Б
5. Г	10. А	15. Б	20. В	25. В

Відповіді до тесту № 4

1. Г	6. А	11. Б	16. А	21. Б	26. А	31. А	36. Г	41. А	46. В
2. В	7. Г	12. А	17. А	22. А	27. Б	32. Г	37. В	42. В	47. Б
3. В	8. А	13. Б	18. Б	23. Б	28. А	33. Б	38. А	43. А	48. Б
4. В	9. А	14. Г	19. Г	24. Г	29. Б	34. Б	39. Г	44. Б	49. А
5. Б	10. Б	15. А	20. Б	25. А	30. В	35. Б	40. Г	45. Г	50. А

Відповіді до тесту № 5

1. Б	6. А	11. В	16. Г	21. В
2. Г	7. Б	12. Г	17. Б	22. А
3. Б	8. Б	13. А	18. Б	23. Г
4. В	9. Г	14. Б	19. В	24. Б
5. А	10. Б	15. А	20. Б	25. В

Відповіді до тесту № 6

1. Б	6. А	11. Б	16. Г	21. Б
2. Г	7. Б	12. А	17. А	22. Б
3. Г	8. Б	13. Г	18. А	23. А
4. В	9. Б	14. В	19. В	24. Г
5. Б	10. Г	15. Б	20. В	25. А

Відповіді до тесту № 7

1. Б	6. Б	11. А	16. В	21. А
2. А	7. Г	12. А	17. А	22. Б
3. Б	8. А	13. Б	18. Г	23. А
4. Г	9. Б	14. Г	19. Б	24. Г
5. А	10. Г	15. Б	20. В	25. Б

Відповіді до тесту № 8

1. Б	6. Г	11. Г	16. Б	21. Б	26. Г	31. Б	36. Б	41. А	46. А
2. Б	7. Б	12. Б	17. Г	22. А	27. Б	32. В	37. В	42. Б	47. А
3. В	8. А	13. Г	18. В	23. В	28. А	33. А	38. А	43. Б	48. Г
4. Г	9. А	14. А	19. В	24. Б	29. Б	34. Б	39. В	44. Г	49. В
5. Г	10. Б	15. А	20. Б	25. Г	30. В	35. Г	40. Б	45. А	50. Б

Відповіді до тесту № 9

1. А	6. В	11. Б	16. А	21. В
2. Г	7. Г	12. Б	17. Б	22. А
3. Б	8. Б	13. Б	18. Б	23. А
4. А	9. А	14. Г	19. В	24. Г
5. А	10. Г	15. Б	20. Г	25. Г

Відповіді до тесту № 10

1. Б	6. А	11. Б	16. В	21. А
2. В	7. Г	12. В	17. В	22. Г
3. Г	8. В	13. Б	18. Г	23. Г
4. А	9. Б	14. Г	19. В	24. Б
5. Б	10. Г	15. А	20. Б	25. Г

Відповіді до тесту № 11

1. Г	6. Г	11. А	16. А	21. А
2. Г	7. В	12. А	17. Б	22. Б
3. Б	8. Б	13. А	18. Б	23. В
4. А	9. А	14. В	19. Г	24. Б
5. А	10. Б	15. Б	20. Б	25. Г

Відповіді до тесту № 12

1. Б	6. А	11. В	16. Г	21. В	26. Б	31. В	36. Б	41. Б	46. Г
2. А	7. Б	12. Б	17. В	22. Б	27. Г	32. Б	37. Б	42. А	47. А
3. Б	8. Г	13. Б	18. Г	23. Б	28. Б	33. Г	38. Б	43. В	48. Б
4. Б	9. Б	14. Б	19. Б	24. В	29. Б	34. Б	39. А	44. Г	49. В
5. Г	10. Г	15. А	20. А	25. А	30. Б	35. А	40. А	45. А	50. Б

Відповіді до тесту № 13

1. Б	11. Б	21. А	31. А	41. А	51. Б	61. В	71. Б	81. Б	91. А
2. Б	12. А	22. Г	32. В	42. Г	52. В	62. А	72. А	82. Б	92. А
3. Б	13. В	23. Б	33. В	43. Б	53. А	63. Б	73. Б	83. Г	93. Б
4. Г	14. В	24. А	34. Г	44. А	54. В	64. Г	74. А	84. Б	94. Г
5. Б	15. Г	25. Б	35. Б	45. Г	55. Г	65. А	75. А	85. А	95. Б
6. А	16. Б	26. Г	36. А	46. А	56. Г	66. Б	76. А	86. Б	96. В
7. Г	17. Г	27. А	37. Б	47. В	57. Б	67. В	77. Г	87. Б	97. А
8. Б	18. Б	28. В	38. А	48. А	58. В	68. А	78. Б	88. Г	98. Б
9. Г	19. А	29. Г	39. Б	49. А	59. Г	69. Г	79. Б	89. Г	99. Б
10. А	20. В	30. А	40. Г	50. Г	60. Б	70. В	80. А	90. Б	100. В

Відповіді до тесту № 14

1. Г	11. В	21. Б	31. В	41. Б	51. А	61. А	71. А	81. Г	91. А
2. А	12. Б	22. А	32. А	42. Б	52. Б	62. Б	72. А	82. А	92. Г
3. Б	13. В	23. Г	33. А	43. Г	53. Г	63. В	73. В	83. Б	93. Г
4. В	14. Г	24. В	34. Г	44. Б	54. В	64. Г	74. Б	84. Б	94. Б
5. А	15. Б	25. Г	35. Б	45. Г	55. Г	65. А	75. Г	85. В	95. Б
6. Г	16. А	26. А	36. А	46. В	56. Б	66. Б	76. А	86. Г	96. А
7. А	17. Б	27. А	37. Б	47. В	57. А	67. А	77. В	87. Г	97. В
8. Б	18. А	28. Б	38. Г	48. А	58. В	68. Г	78. Б	88. В	98. Б
9. А	19. Г	29. А	39. Б	49. Г	59. А	69. Б	79. Б	89. Б	99. Г
10. Г	20. Б	30. Г	40. А	50. Б	60. А	70. Г	80. А	90. А	100. А

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ



Основні нормативні акти:

1. Закон України від 23.12.1993 № 3792-XII «Про авторське право і суміжні права». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3792-12>
2. Лист МОН України 15.08.2018 № 1/11-8681 Рекомендації «Щодо запобігання академічному плагіату та його виявлення в наукових роботах». URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/akredytatsiya/instruktsiya-list/1-11-8681-vid-15082018-rekomendatsii-shchodo-zapobigannya-akademichnomuplagiatu.pdf>
3. Постанова Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/261-2016-p#Text>
4. Постанова Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)». (Від 23.03.16 р. № 261). URL: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/261-2016-%D0%B>
5. Закон України «Про вищу освіту». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>
6. Закон України «Про наукову та науково-технічну діяльність». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19#Text>
7. Закон України «Про освіту». URL: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>
8. Етичний кодекс ученого України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v0002550-09#Text>
9. Кодекс академічної доброчесності Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти. URL: <https://naqa.gov.ua/wp-content/uploads/2021/03/Кодекс-академічної-доброчесності..pdf>
10. Конституція України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80#Text>

11. Лист МОН України 23.10.2018 № 1/9-650 Керівникам закладів вищої освіти «Щодо рекомендацій з академічної доброчесності для закладів 27 вищої освіти». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v-650729-18#Text>
12. Лист МОН України 20.05.2020 № 1/9-263 Керівникам закладів вищої освіти «До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності». URL: <https://mon.gov.ua/ua/npa/do-pitannya-uniknennya-problem-ipomilok-u-praktikah-zabezpechennya-akademichnoyi-dobrochesnosti>
13. Bologna Seminar Doctoral Programmes for the European Knowledge Society. (Salzburg, 3–5 February 2005). European University Association. URL: <https://eua.eu/downloads/publications/salzburg%20recommendations%202005.pdf>.
14. Descriptors defining levels in the European Qualifications Framework (EQF). European Commission. URL: <https://ec.europa.eu/ploteus/en/content/descriptors>.
15. Doctoral Education – Taking Salzburg Forward. Implementation and New Challenges. Brussels : EUA, 2016. 8 p. URL: https://www.euacde.org/downloads/publications/2016_euacde_doctoral-salzburg-implementation-new_challenges.pdf
16. Exploration of the implementation of the Principles for Innovative Doctoral Training in Europe: Final Report European Commission, DGRTDReference: ARES (2011) 932978. URL: <https://ris.utwente.nl/ws/portalfiles/portal/5141476>
17. Lisbon European Council 23 and 24 March 2000. Presidency Conclusions. European Parliament. URL: http://www.europarl.europa.eu/summits/lis1_en.htm
18. Salzburg II Recommendations. European Universities' Achievements since 2005 in Implementing the Salzburg Principles. Brussels : EUA, 2010. 8 p. URL: <https://eua.eu/downloads/publications/salzburg%20ii%20recommendations%202010.Pdf>
19. Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher

Education Area (ESG). Brussels : CS Ltd., 2015. 32 p.

Навчальні посібники, інші дидактичні та методичні матеріали:

1. Академічна доброчесність : навч.-метод. посіб. для здобувачів вищої освіти галузі знань 081 «Право» / уклад.: О. Харитонова, Г. Ульянова, А. Кирилюк, Л. Галупова, Н. Бааджи; Нац. ун-т «Одеська юридична академія». Одеса : Видавництво «Юридика». 74 с.
2. Академічне письмо : навч. посібник / уклад. С. Ревуцька, В. Зінченко Кривий Ріг. 2019. 130 с.
3. Гребенюк Т. Академічна доброчесність : навч. посібник для студентів 1-го курсу всіх спеціальностей медичних та фармацевтичних факультетів. Запоріжжя : ЗДМУ, 2021. 108 с.
4. Довідник з академічної доброчесності / уклад. : В. Гур'янова, Л. Ониксимова, Н. Поберій; за заг. ред. Т. Маринич. Суми : Сумський державний університет, 2018. 24 с.
5. Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності / упор. В. Бахрушин, Є. Ніколаєв. URL: https://drive.google.com/file/d/1IJtjefmfqO1uNCn4p9cT5g6_58h0Cхq9/view
6. Омельчук С. Бути чесним у навчанні й науці: експрес-курс з академічної доброчесності для здобувачів вищої освіти : навч. посібник. Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2021. 80 с.
7. Ревуцька С. Курс лекцій з дисципліни «Академічне письмо». Міністерство освіти і науки України, Донецький національний університет економіки і торгівлі імені М. Туган-Барановського. Кривий Ріг : ДонНУЕТ, 2018. 81 с.
8. Семенов О. Культура наукової української мови : навч. посібник. Київ : ВЦ «Академія». 2010. 216 с.

9. Універсальний навчальний посібник з академічної доброчесності для вчителів / уклад. О. Ройбу; за заг.ред. О. Гужви. Харків: ХНУ ім. В. Н. Каразіна. 2017. 32 с.
10. Цехмістрова Г. Основи наукових досліджень : навч. посібник. Київ : Видавничий Дім «Слово». 2004. 240 с.

Монографії та інші наукові видання:

1. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. моногр. / за заг. ред. Н. Сорокіної, А. Артюхова, І. Дегтярьової. Дніпро : ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с.
2. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. Політики»; за заг. ред. Т. Фінікова, А. Артюхова. Київ : Таксон, 2016. 234 с.
3. Антонова О. Системний підхід до підготовки докторів філософії з освітніх / педагогічних наук: український, європейський та світовий досвід. Інноваційний розвиток вищої освіти: глобальний, європейський та національний виміри змін. Суми : СумДПУ ім.. А. С. Макаренка. 2019. С. 97–100.
4. Батечко Н., Михайліченко М. Феномен академічної доброчесності в контексті синергії наукових підходів. Освітологія. №8. 2019. С. 26–33.
5. Вітвицька С. Інноваційність у підготовці докторів філософії. Інноваційний розвиток вищої освіти: глобальний, європейський та національний виміри змін. Суми. СумДПУ ім.. А. С. Макаренка. 2019. С. 101–104.
6. Гаруст Ю., Павленко Б. Академічна доброчесність – шлях до захисту інтелектуальної власності українських науковців. Правові горизонти. 2017. С. 88–95.
7. Дубасенюк О. Підготовка докторів філософії у сфері педагогічної освіти. Інноваційний розвиток вищої освіти: глобальний, європейський та

національний виміри змін. Суми : СумДПУ ім.. А. С. Макаренка. 2019. С. 105–108.

8. Калиновський Ю. Академічна чесність як чинник правового виховання студентської молоді. Гілея. Історичні науки. Філософські науки. Політичні науки: Науковий вісник : зб. наук. праць. Київ: Видавництво ННУ ім. М.П. Драгоманова, 2012. Вип 63 (8). С. 477–482.

9. Ковтунець В. Система забезпечення якості вищої освіти у США. Розвиток системи забезпечення якості вищої освіти в Україні: інформаційно-аналітичний огляд. Київ : ДП «НВЦ «Пріоритети», 2015. 84с.

10. Кузьменко А. Вимоги до доктора філософії в Україні як суб'єкта академічної доброчесної діяльності. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика». 2021. Вип. 45. Т.2. С. 137–144.

11. Кузьменко А. Історія становлення академічної доброчесності у закладах вищої освіти України. Педагогічні науки: теорія та практика. Запоріжжя. Гельветика. №3 (39). 2021. С. 167–172.

12. Кузьменко А. Культура академічної доброчесності PhD-здобувачів: досвід Латинської Америки. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. Серія: Педагогічні науки. Старобільськ. ЛНУ ім. Т. Шевченка. №6 (344). Ч.2. 2021. С. 162–171.

13. Кузьменко А. Прояви академічної недобросовісності в наукових дослідженнях і публікаційній діяльності аспірантів. *Moderní aspekty vědy: XL. Díl mezinárodní kolektivní monografie. Mezinárodní Ekonomický Institut s.r.o.. Česká republika: Mezinárodní Ekonomický Institut s.r.o.. 2024. С. 259–270.*

14. Кузьменко А., Солодюк Н. Щодо актуальності розвитку культури академічної доброчесності на III рівні вищої освіти України. Академічні

студії. Серія: Педагогіка. Луцьк. Вип. 4. 2023. С. 73–81.

15. Кузьменко А. Concept of preparation of future doctors of philosophy for implementing academic integrity culture. Актуальні питання гуманітарних наук. Серія: Педагогіка. Вип. 73. Т. 2. 2024. С. 327–332.

16. Кузьменко А. Portrait of a Contemporary Academically Virtuous PhD Student: Ab exterioribus ad interiora. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. Запоріжжя. №91. 2023. С. 110–115.

17. Кузьменко А. Portrait of a modern research supervisor in Ukrainian education system: a fructibus arborem aestima. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи». Київ. № 97. 2024. С. 73–77.

18. Кузьменко А. Академічна доброчесність у наукових розвідках дисертантів: досвід країн Прибалтики. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич. Т.2. № 71. 2024. С. 288–291.

19. Кузьменко А. Компаративний аналіз формування та розвитку культури академічної доброчесності на I, II та III рівнях освіти. Науковий вісник Вінницької академії безперервної освіти. Серія: Педагогіка. Психологія. Вінниця. Вип. 4. 2023. С. 59–63.

20. Кузьменко А. Методологічні засади системи формування культури академічної доброчесності майбутніх докторів філософії у процесі їх професійної підготовки. Педагогічні науки. Вип. 105. 2024. С. 58–63.

21. Кузьменко А. Моделювання системи підготовки майбутніх докторів філософії до реалізації ідей культури академічної доброчесності. Педагогічні науки: теорія та практика. Запоріжжя. ЗНУ. №4 (48). 2023. С. 156–163.

22. Кузьменко А. Мотиваційно-цільовий компонент системи формування

культури академічної доброчесності майбутнього доктора філософії. Педагогічні науки. Івано-Франківськ. №105. 2024. С. 58–63.

23. Кузьменко А. Оцінка сучасного стану формування культури академічної доброчесності у ЗВО України. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. Запоріжжя. № 79. 2021. С. 135–139.

24. Лисак Л., Григор'єва В. Роль наукового керівника в підвищенні якості написання наукових робіт. Духовність особистості: методологія, теорія і практика. 1 (82). 2018. С. 130–140.

25. Малогулко Ю., Затхей Проблеми академічної доброчесності в Вищих Навчальних закладах : мат. XLVII науково-технічної конференції підрозділів ВНТУ. 2018. URL: <https://conferences.vntu.edu.ua/index.php/all-hcvt/all-hcvt-2018/paper/view/3857>

26. Меньяло В. Теоретичні і методичні засади підготовки майбутніх докторів філософії до дослідницько-інноваційної діяльності : дис. ... д. пед. наук : 13.00.04. Запоріжжя, 2020. 756 с.

27. Омельчук С. Модель доброчесного академічного середовища закладу вищої освіти: 7 кроків від мети до результату. Академічна культура дослідника в освітньому просторі : європейський та національний досвід : зб. матер. IV Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Суми, 14-15 травня 2021 року). Суми : Вид-во СумДПУ ім. А. Макаренка, 2021. С. 9–16.

28. Омельчук С. Тестування як метод педагогічної діагностики набутих у здобувачів вищої освіти компетентностей з академічної доброчесності. Scientific and pedagogic internship «Organization of educational process in the field of pedagogical and psychological sciences in Ukraine and RU countries»: Internship proceedings. (November 16 – December 28, 2020). Wloclawek : Izdevnieciba «Baltija Publishing», 2020. P. 105–111.

29. Прошкін В. Наукове керівництво як найважливіший фактор організації студентської наукової роботи

<http://oldconf.neasmo.org.ua/node/460>

30. Семеног О. Мовний портрет наукового наставника у вимірах лінгвоперсонології. Дивослово. 2019. №2. С. 35–39.

31. Семеног О. Наукові конференції як засіб удосконалення професійної компетенції майбутніх учителів-словесників. Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. 2005. № 25. С. 81–84. URL: <http://eprints.zu.edu.ua/1067/1/05sommus.pdf>

32. Семеног О., Вовк М. Академічна культура дослідника в освітньо-культурному просторі університету : монографія. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2016. 284 с.

33. Семеног О., Семеніхіна О., Безуглий Д. Формування академічної культури педагога-дослідника в умовах цифрового творчого середовища. Інформаційні технології і засоби навчання. 2017. Том 62. № 6. С. 240–251. URL: <http://nbuv.gov.ua/>

34. Сопова Д. Академічна чесність як складова професійної підготовки майбутніх фахівців в університетах Європейського Союзу : дис. ... доктора філософії з педагогіки за спеціальністю 011 «Науки про освіту» (Освітні, педагогічні науки), галузь знань 01 Освіта/Педагогіка. Київський університет імені Бориса Грінченка, Київ, 2020. 228 с.

35. Тицька Я. «Академічна доброчесність» та «академічна відповідальність» у забезпеченні якості освіти. Підприємництво, господарство і право. Теорія держави і права. № 11. 2018. С. 192–195.

36. Федорченко Ю. Академічна недоброчесність у вищій школі як системна проблема. Освітня політика. Портал громадських експертів. 2017. URL: <http://education-ua.org/ua/articles/1105-akademichna-nedobrochesnist-uvishchij-shkoli-yak-sistemna-problema>

37. Kuzmenko A. Anatomy of Academic Integrity. Науковий часопис НПУ Драгоманова (Педагогічні науки: реалії та перспективи). Вип. 82. 2021. С.

81–85.

38. Kuzmenko A., Solodjuk N. Lietošana interaktīvo metodēm akadēmiskā godīguma kultūras veidošanā nākotnes filozofijas doktorantiem. The importance of pedagogy and psychology in the modern world. 2024. P. 126–140.

Інші джерела:

1. Енциклопедія освіти / Академія пед. наук України; головний редактор. В. Кремін. Київ: Юрінком Інтер, 2008. 1040 с.

2. Міжнародні правила цитування та посилання в наукових роботах : методичні рекомендації / автори-укладачі: О. Боженко, Ю. Корян, М. Федорець. Науковотехнічна бібліотека ім. Г.І. Денисенка Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» ; Українська бібліотечна асоціація. Київ : УБА, 2016. 117 с. URL:

http://www.kspu.edu/FileDownload.ashx/International%20style%20citations_2017.pdf?id=d1b22a28-96eb-4ca4-9ac7-8e29a393b9fb

3. Стадний Є. Деякі рекомендації щодо впровадження етичних кодексів в українських вищих навчальних закладах. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP). URL:

<https://drive.google.com/file/d/0ByYt3wkv0LOAd282OEtWaTJwX1U/view>

4. Що таке академічна доброчесність. Презентація. URL: <https://izmail.maup.com.ua/assets/files/info-shho-take-ak-dob.pdf>

Інтернет-ресурси:

1. Академічна доброчесність в університеті. Курс на платформі VumOnline. URL: <https://vumonline.ua/course/academic-integrity-at-the-university/>

2. Академічна доброчесність для педагогів. Курс на запит закладів освіти від Національного центру «Мала академія наук України». URL:

<https://man.gov.ua/educators/courses/speckurs-akademichna-dobrochesnists-dlya-pedagogiv>

3. Академічна доброчесність якісної освіти. URL: <http://saiup.org.ua/novyny/z-chitkymy-orientyramy-stalogo-uspihu-akademichna-dobrochesnist-yakisnoyi-osvity/>
4. Академічна доброчесність: виклики, дії, успішні історії. URL: https://examenarium.sumdu.edu.ua/free_study/join/167
5. Академічна доброчесність: міфічна концепція чи дієвий концепт. URL: <https://saiup.org.ua/novyny/akademichna-dobrochesnist-mifichna-kontseptsiya-chy-diyevyj-kontsept/>
6. Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів. На платформі Prometheus. URL: https://prometheus.org.ua/course/course-v1:Prometheus+AI101+2021_T2
7. Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти. URL: <https://academiq.org.ua/universitytety-uchasnyky-academic-iq/>
8. Оцінювання без знецінювання. Курс про сучасні практики оцінювання у середній школі. URL: <https://study.ed-era.com/uk/courses/course/410>

ПРО АВТОРІВ

Анастасія Олексіївна Кузьменко

кандидат філологічних наук,
доцент докторант кафедри
педагогіки, психології та
освітнього менеджменту імені
проф. Є. Петухова Херсонського
державного університету



ORCID ID: orcid.org/0000-0003-1189-1438



Наталія Володимирівна Солодюк

кандидат педагогічних наук,
доцент, доцент кафедри
української літератури
Вінницького державного
педагогічного університету
імені Михайла Коцюбинського



ORCID ID: orcid.org/0000-0002-1757-6319



Навчальний посібник

Кузьменко Анастасія Олексіївна
Солодюк Наталія Володимирівна

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ
У СИСТЕМІ ПІДГОТОВКИ
ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ:
тренувальний практикум