

Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського
факультет іноземних мов
кафедра германської і слов'янської філології та зарубіжної літератури

ДИПЛОМНА РОБОТА

на тему: **Фольклорно-мовленнєва картина світу в текстах дитячих
англійських віршів на матеріалах збірки «Mother Goose nursery rhymes»**

здобувача ступеня вищої освіти магістра
галузі знань 03 Гуманітарні науки
спеціальності 035 Філологія. германські
мови і літератури (переклад включно)
(англійська, німецька)

Гонтарук Катерини Вікторівни

науковий керівник:

Ямчинська Тамара Іванівна

кандидат філологічних наук, доцент

ЗМІСТ

ВСТУП.....	ст.1-9
РОЗДІЛ 1. ФОЛЬКЛОРНО-МОВЛЕННЄВА КАРТИНИ СВІТУ В ТЕКСТАХ ДИТЯЧИХ АНГЛІЙСЬКИХ ВІРШІВ ТА ЇЇ ОСНОВНІ КОМПОНЕНТИ.....	ст. 9- 33
1.1 Поняття концептуальної та мовної картини світу	ст.9-14
1.2 Фольклорно-мовленнєва картина світу як різновид концептуальної картини світу	ст.15-21
1.2.1 Час і простір в фольклорно-мовленнєвій картині світу nursery rhymes.....	ст.22-26
1.2.2 Кумулятивне поле - фрагмент фольклорно-мовленнєвої картини світу	ст.27- 33
Висновки до Розділу 1.....	ст.34-35
Розділ II. КОНЦЕПТИ ЧАСУ ТА ПРОСТОРУ В ФОЛЬКЛОРНО- МОВЛЕННЄВІЙ КАРТИНІ СВІТУ NURSERY RHYMES	ст.36- 86
2.1 Лінгво-фонетичні особливості фольклорного жанру nursery rhymes.....	ст.36-40
2.2 Концепт часу в текстах nursery rhymes.....	ст.41-46
2.2.1. Елементи циклічності часу	ст.47-53
2.2.2 Елементи лінійного часу.....	ст.54-61
2.3 Концепт простору в текстах nursery rhymes.....	ст. 62
2.3.1 Структуризація простору в горизонтальній та вертикальній площині.....	ст.62-70
2.4 Склад та структура комунікативних полів «time» та «space» у nursery rhymes.....	ст.71-86
Висновки до Розділу 2.....	ст.87-88
Висновки.....	ст.89-92
Список використаної літератури.....	ст. 93-104
Додатки.....	ст. 105-107

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Адоньева С.Б. Прагматика фольклора [Текст] / С.Б. Адоньева. – СПб.: СПбГУ, 2004. – 312 ст.
2. Алефиренко Н.Ф. Лингвистическое моделирование картины мира [Текст] / Н.Ф. Алефиренко // Когнитивно-дискурсивные аспекты лингвокультурологии. Коллективная монография. – Волгоград: Перемена, 2004. – С. 7 – 16.
3. Алефиренко Н.Ф. Спорные проблемы семантики: Монография [Текст] / Н.Ф. Алефиренко. – М.: Гнозис, 2005. – 326 ст.
4. Анашкина Н.Ю. Языковая картина мира в текстах английских стихов nursery rhymes и в их переводах на русский язык [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / Н.Ю. Анашкина. – Екатеринбург, 2005. – 228ст.
5. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания [Текст] / Ю.Д. Апресян // Вопросы языкознания. – М., 1995. – №1. – С. 37 – 67.
6. Артеменко Е.Б. Традиция в мифологической и фольклорной репрезентации: Опыт структурно-когнитивного анализа [Текст] / Е.Б. Артеменко // Первый Всероссийский конгресс фольклористов. Сб. докладов. – М., 2006. – Т. 2. – С. 6 – 23.
7. Арутюнова Н.Д. Введение. Наивные размышления о наивной картине мира [Текст] / Н.Д. Арутюнова // Язык о языке. – М.: Языки русской культуры, 2000. – С. 7 – 22.
8. Ахундов М.Д. Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспективы [Текст] / М.Д. Ахундов. – М.: Наука, 1982. – 222ст.
9. Бабенко Л.Г. Филологический анализ текста. Основы теории, принципы и аспекты анализа: Учебник для вузов [Текст] / Л.Г. Бабенко. – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2004. – 464 ст.
10. Байбурин А.К. Ритуал: свое и чужое [Текст] / А.К. Байбурин // Фольклор и этнография. – Л.: Изд-во «Наука», 1990. – С. 3 – 17.

11. Байбурин А.К., Левинтон Г.А. К проблеме «У этнографических истоков фольклорных сюжетов и образов» [Текст] / А.К. Байбурин, Г.А. Левинтон // Фольклор и этнография. – Л.: Изд-во «Наука», 1984. – С. 229 – 245.

12. Бахтин М.М. Научное познание и культура [Текст] / М.М. Бахтин // Философия науки: Эпистемология. Методология. Культура: Хрестоматия: Учебное пособие для вузов / Отв. ред.- составитель Л.А. Микешина. Научный редактор Т.Г. Щедрина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд. дом университета в Москве, 2006. – С. 720 – 727.

13. Блох М.Я. Концепт, понятие, термин и картина мира в философском языкознании [Электронный ресурс] / М.Я. Блох // Профессиональная коммуникация: вербальные и когнитивные аспекты: Сборник докладов научно-практической конференции. – М., 2007. – С. 32 – 34.

14. Блох М.Я. Проблема понятий концепта и картины мира в философии языка [Текст] / М.Я. Блох // Преподаватель XXI век. – М.: Прометей; МПГУ, 2007. №1. – С. 101– 105.

15. Богатырев П.Г. Язык фольклора [Текст] / П.Г. Богатырев // Вопросы языкознания. – М., 1973. – №5. – С. 106 – 116.

16. Брунова Е.Г. Лексико-семантические универсалии и концепт пространства в германских языках [Текст] / Е.Г. Брунова // Лингвистика и лингвистическое образование в современном мире: Материалы международной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения профессора В.Д. Аракина. – М.: ГНО «Прометей» МПГУ, 2004. – С. 221 – 224.

17. Брунова Е.Г. Пространственные отношения в архаичной языковой модели мира (лексико-этимологическое и лингвокультурологическое исследование): Монография. [Текст] / Е.Г. Брунова. – Тюмень: Изд. Тюменского государственного университета, 2007. – 176ст.

18. Брутян Г.А. Язык и картина мира [Текст] / Г.А. Брутян // Научные доклады высшей школы. Философские науки. – М., 1973, №1. – С. 108 – 111.

19. Вежбицкая А.П. Понимание культур через посредство ключевых слов [Текст] / Пер. с англ. А.Д. Шмелева. – М.: Языки славянской культуры, 2001. – 288 ст.

20. Воркачев С.Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании [Текст] / С.Г. Воркачев // Филологические науки. – М., 2001, №1. – С. 64 – 71.
21. Воркачев С.Г. Счастье как лингвокультурный концепт [Текст] / С.Г. Воркачев. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2004. – 236ст.
22. Воронцова Т.И. Текст баллады. Языковая картина мира (на материале английских и шотландских баллад) [Текст] / Т.И. Воронцова. – СПб.: Северная звезда, 2003. – 152 ст.
23. Гейнце И.В. Фразеологические единицы в английском детском фольклоре [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / И.В. Гейнце. – М., 1991. – 241ст.
24. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры [Текст] / А.Я. Гуревич. – М.: Изд-во «Искусство», 1972. – 318 ст.
25. Демурова Н.М. Английская детская литература 1740 – 1870 гг. [Текст]: Дис. ... докт. филол. наук: 10.01.05 / Н.М. Демурова. – М.: б. и., 1983. – 443 ст.
26. Демурова, Н.М. Предисловие. Эти маленькие шедевры [Текст] / Н.М. Демурова // Стихи матушки Гусыни. Сборник / Сост. Н.М. Демурова. На англ. яз. С избранными русскими переводами. – М.: Радуга, 1988. – С. 15 – 30.
27. Джигоева, А.А. Английский менталитет сквозь призму языка: «privacy» [Текст] / А.А. Джигоева // Вестник московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. М., 2006. №1. – С. 41 – 60.
28. Дмитриук С.В. Этнокультурная специфика образа времени в языковом сознании русских, казахов и англичан [Текст]: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / С.В. Дмитриук. – М., 2001. – 193 ст.
29. Егорова А.А. Звукоизобразительность в традиционной английской детской поэзии (на материале nursery rhymes) [Текст]: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / А.А. Егорова. – М., 2008. – 25ст.
30. Забродина О.В. Восприятие пространства и времени: историко-культурный и аксиологический аспекты [Текст]: Дис. ... канд. культурологических наук / О.В. Забродина. – Красноярск, 2004. – 154 ст.

31. Земцовский И.И. Представление о целостности фольклорного жанра как объект реконструкции и как метод [Текст] / И.И. Земцовский // Фольклор и этнография. – Л., 1990. – С. 205 – 212.

32. Зиновьева И.Н. Образ пространства в фольклорно-языковой картине мира *nursery rhymes* [Текст] / И.Н. Зиновьева // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. №24 (55): Аспирантские тетради: Научный журнал. – СПб., 2008. – С. 134-139.

34. Зиновьева И.Н. Репрезентация категории времени с помощью антропонимов в фольклорных текстах *nursery rhymes* (детского английского фольклора) [Текст] / И.Н. Зиновьева // Вестник Московского государственного областного университета. Серия "Лингвистика". – № 3. – М., 2010. – С.63-66.

35. Зиновьева И.Н. Сочетание элементов циклического и линейного времени в фольклорно-языковой картине мира английского детского фольклора *nursery rhymes* [Текст] / И.Н. Зиновьева // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. – №3. – Пятигорск, 2011. – С.88-92.

36. Зиновьева И.Н. Репрезентация фольклорных представлений о времени и пространстве в форме кумулятивного поля (на материале *nursery rhymes*) [Текст] / И.Н. Зиновьева // Наука и школа. – № 6. – М., 2013. – С. 91-94.

37. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс [Текст] / В.И. Карасик. – М.: Гнозис, 2004. – 390 ст.

38. Карасик В.И., Прохвачева О.Г., Зубкова Я.В., Грабарова Э.В. Иная ментальность [Текст] / В.И. Карасик, О.Г. Прохвачева, Я.В. Зубкова, Э.В. Грабарова. – М.: Гнозис, 2007. – 352ст.

39. Колистратова А.В. Эволюция фольклорного дискурса в британо-английском контексте ситуации [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / А.В. Колистратова. – Иркутск, 2012. – 186 ст.

40. Корнилов О.А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов [Текст] / О.А. Корнилов. – Изд. 2-е, испр. и доп., М.: ЧеРо, 2003. – 349 ст.

41. Красных В.В. «Свой» среди «чужих»: миф или реальность? [Текст] / В.В. Красных. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2003. – 375 ст.
42. Кубрякова Е.С. Образы мира в сознании человека и словообразовательные категории как их составляющие [Текст] / Е.С. Кубрякова // Известия РАН. Серия литературы и языка, 2006. Том 65, №2. – С. 3 – 13.
43. Кубрякова Е. С. Мовна картина світу як особливий спосіб репрезентації образу світу в свідомості людини // Вісник чуваської державного педагогічного університету імені І. Я. Яковлєва, 2003 .- № 4 (38). - С. 2-12.
44. Ладо Р. Лінгвістика поверх кордонів культур // Нове в зарубіжній лінгвістиці. - Вип. XXV: контрастивної лінгвістики. - М., 1989. - С. 34-35.
45. Манакин В.М. Сопоставительная лексикология. - К.: Знання, 2004.
46. Маковский М.М. «Картина мира» и миры образов [Текст] / М.М. Маковский // Вопросы языкознания. – М., 1992, №6. – С. 36 – 53.
47. Маковский М.М. Историко-этимологический словарь современного английского языка [Текст] / М.М. Маковский. – М.: Диалог, 2000. – 423ст.
48. Морозова Н.С. Эволюция эстетического поля денотативного класса <снег> (на материале русской поэзии XVIII – XX вв.) [Текст]: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Н.С. Морозова. – Архангельск, 2010. – 24 ст.
49. Никитина С.Е. Культурно-языковая картина мира в тезаурусном описании: (На материале фольклорных и научных трудов) [Текст]: Автореф. ... дис. докт. наук; Филологические науки: 10.02.19 / С. Е. Никитина / РАН. Ин-т языкознания. – М., 1999. – 54 ст.
50. Никитина С.Е. Лингвистика фольклорного социума [Текст] / С.Е. Никитина // Язык о языке. – М.: Языки русской культуры, 2000. – С. 558 – 596.
51. Нифанова Т.С. О понятии «Направление концептуализации» в сопоставительно-семасиологических исследованиях [Текст] / Т.С. Нифанова // Лингвистика и лингвистическое образование в современном мире: Материалы международной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения профессора В.Д. Аракина. – М.: ГНО «Прометей» МПГУ, 2004. – С. 229 – 232.

52. Осорина М.В. Современный детский фольклор как предмет междисциплинарных исследований (к проблеме этнографии детства) [Текст] / М.В. Осорина. // Советская этнография. – М., 1983. – С. 34–45.

53. Петренко О.А. Концепт «Небо» в английских народных песнях [Текст] / О.А. Петренко // Концептосфера «Небо»: опыт кластерного анализа. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2003. – С. 70 – 72.

54. Петрова М.В. Детская языковая картина мира (на материале детского немецкого фольклора) [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / М.В. Петрова. – М., 2009. – 182 ст.

55. Попова З.Д., Стернин, И.А. Концептосфера и картина мира [Текст] / З.Д. Попова, И.А. Стернин // Язык и национальное сознание. Вып. 3. – Воронеж: Истоки, 2002. – С. 4 – 8.

56. Постовалова В.И. Картина мира в жизнедеятельности человека [Текст] / В.И. Постовалова // Роль человеческого фактора в языке: Язык и картина мира / Отв. ред. акад. Б.А. Серебренников. – М., 1988. – С. 8 – 69.

57. Проконичев Г.И. Категории пространства и времени в англо-шотландской народной балладе [Текст]: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Г.И. Проконичев. – М., 2010. – 24 ст.

58. Пропп В.Я. Фольклор и действительность. Избранные статьи [Текст] / В.Я. Пропп. – М.: «Наука», 1976. – 327 ст.

59. Прохвачева О.Г. Лингвокультурный концепт "приватность"(на материале американского варианта английского языка) [Текст]: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / О.Г. Прохвачева. - Волгоград, 2000. – 24ст.

60. Салимова Д.А., Данилова Ю.Ю. Время и пространство как категории текста: Теория и опыт исследования (на материале поэзии М.И. Цветаевой и З.Н. Гиппиус): Монография [Текст] / Д.А. Салимова, Ю.Ю. Данилова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 200ст.

61. Самойленко А.С. Концептуализация годового оборота времени в современном английском языке [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / А.С. Самойленко. – Северодвинск, 2009. – 218 ст.

62. Симашко Т.В. Языковая картина мира и способы ее фрагментации [Текст] / Т.В. Симашко // Языковая картина мира в кумулятивном аспекте: Монография / [Т.В. Симашко, Т.С. Нифанова, А.Г. Бондарева и др.]; Поморский гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – Архангельск: Поморский ун-т, 2006. – С. 4 – 40.

63. Смусь М.А. Роль фонетической структуры поэтического текста в создании ритмического движения. Экспериментально-фонетическое исследование на материале nursery rhymes [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / М.А. Смусь. – М., 1988. – 247ст.

64. Степанов Ю.С. Константы: Словарь русской культуры [Текст] / Ю.С. Степанов. – Изд.3-е, испр. и доп. – М.: Академический Проект, 2004. – 992 ст.

65. Степанова И.В. Лингвоментальные и лингвокультурологические характеристики традиционных английских детских стихов [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / И.В. Степанова. – Челябинск, 2003. – 239 ст.

66. Стихи матушки Гусыни. Сборник [Текст] / Сост. Н. М. Демурова. На англ. яз. с избранными русскими переводами. – М.: Радуга, 1988. – 684 ст.

67. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: (Учеб. пособие) [Текст] / С.Г. Тер-Минасова. – М.: Слово/Slovo, 2000. – 264 ст.

68. Токарев Г.В. Концепт как объект лингвокультурологии (на материале репрезентаций концепта "труд" в русском языке): Монография [Текст] / Г.В. Токарев. – Волгоград: Перемена, 2003. – 233 ст.

69. Топоров В.Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ: Исследования в области мифопоэтического: Избранное [Текст] / В.Н.Топоров. – М.: Изд. группа "Прогресс - Культура", 1995. – 624 ст.

70. Топорова Т.В. Семантическая структура древнегерманской модели мира [Текст] / Т.В. Топорова. – М.: Радикс, 1994. – 192 ст.

71. Тураева З.Я. Категория времени: время грамматическое и время художественное (на материале английского языка): Учебное пособие. Изд. 2-е. [Текст] / З.Я. Тураева – М.: Книжный дом «Либроком», 2009. – 216 ст.

72. Фархутдинова Ф.В. Взглянуть на мир сквозь призму слова: Опыт лингвокультурологического анализа русскости [Текст] / Ф.В. Фархутдинова. – Иваново: Иван. гос. ун-т, 2000. – 204 ст.

73. Филиппова Е.В. «Дом» как фрагмент фольклорной картины мира (на материале английской и русской народной баллады) [Текст]: Дис. ... канд. филол. наук / Е.В. Филиппова. – Саратов, 2001. – 191 ст.

74. Хроленко А.Т. Кластерный анализ в лингвокультуроведческих исследованиях [Текст] / А.Т. Хроленко // Концептосфера «Небо»: опыт кластерного анализа. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2003. – С. 3 – 7.

75. Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии: Учебное пособие [Текст] / А.Т. Хроленко; Под ред. В.Д. Бондалетова. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 184 ст.

76. Цапенко С.А. Кумулятивное поле как единица фрагментации кумулятивного пространства [Текст] / С.А. Цапенко // Языковая картина мира в кумулятивном аспекте: Монография / [Т.В. Симашко, Т.С. Нифанова, А.Г. Бондарева и др.]; Поморский гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – Архангельск: Поморский ун-т, 2006. – С. 41 – 70.

77. Цивьян Т.В. Лингвистические основы балканской модели мира [Текст] / Т.В. Цивьян / Ин-т славяноведения и балканистики. Отв. ред. В.Н. Топоров. – М.: Наука, 1990. – 207 ст.

78. Черванева В.А., Артеменко Е.Б. Пространство и время в фольклорно-языковой картине мира (на материале эпических жанров): Монография [Текст] / В.А. Черванева, Е.Б. Артеменко. – Воронеж: Воронежский госпедуниверситет, 2004. – 184 ст.

79. Черванева В.А. Традиционный культурный смысл как системообразующий фактор фольклорно-языковой картины мира [Текст] / В.А. Черванева // Дело всей жизни: Сб. науч. трудов (К юбилею профессора Е.Б. Артеменко). – Воронеж: ВГПУ, 2009. – С. 191 – 198.

80. Черепанова И.А. Пространственно-временной континуум древнегерманской картины мира [Текст] / И.А. Черепанова // Язык и культура. – Томск, 2009. – № 3(7). – С. 88 – 93.

81. Чупрына О.Г. Семасиологическое исследование темпоральной лексики в древнеанглийском языке [Текст]: Дис. ... докт. филол. наук: 10.02.04 / О.Г. Чупрына. – М., 2001. – 341 ст.

82. Шестакова Н.Л. К проблеме формирования фольклорного сознания детей(на материале сказок) [Текст] / Н.Л. Шестакова // Вопросы фольклора и литературы (по материалам межвузовской конференции) Сб. статей. – Омск, 2003. С. 35 – 42.

83. Язык фольклора: Хрестоматия [Текст] / Сост. А.Т. Хроленко. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2007. – 224 ст.

84. Яковлева Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия) [Текст] / Е.С. Яковлева. – М.: Гнозис, 1994. – 344 ст.

85. Ямчинська Т.І. Кордони на карті та в культурі: сучасний стан (матеріали Всеукраїнської науковопрактичної конференції «Іноземні мови у вищому навчальному акладі: теоретичні засади та прикладні аспекти»).- ПМ ВДПУ ім. М.Коцюбинського, - Вінниця, 2013

86. Ямчинська Т.І. Концптуальне моделювання семантичного простору тексту (навчальний посібник з курсу когнітивної лінгвістики) . Том 1. – Вінниця, 2013

87. Ямчинська Т.І. Про типи текстів, похідних від художніх/ Наукові аписки. Серія «Філологія» №1. ВДПУ ім. М. Коцюбинського. – Вінниця, 1999

88. Alexander, M. British folklore, myths and legends [Текст] / M. Alexander. – London, 1982.

89. Animal nursery rhymes [Текст]. – London, 1994.

90. Armstrong E. A. The folklore of birds. An enquiry into the origin and distribution of some magico-religious traditions [Текст] / E. A. Armstrong. – London, 1958. – С. 25 – 210.

91. Eckenstein L. Comparative studies in nursery rhymes [Текст] / L. Eckenstein. – Detroit (Mich.), Singing tree press, 1968.

92. Grace G.W. The Linguistic Construction of Reality [Текст] / G.W. Grace. – London, 1987.

93. Green P.B. A history of nursery rhymes [Текст] / P.B. Green. – Washington (a.o.), Singing tree press, 1968.

94. Halliwell J.O. Popular rhymes and nursery tales. A sequel to the nursery rhymes of England [Текст] / J.O. Halliwell. – Lnd., Smith, 1849.
95. Opie, P. and I. The lore and language of schoolchildren [Текст] / P. and I. Opie. – Oxford, 1960.

СЛОВНИКИ ТА ДОВІДНИКИ

96. Longman Dictionary of Contemporary English, 1992
97. Macmillan English Dictionary for Advanced Learners – Oxford, 2002.
98. Opie, I. and P. The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes [Текст] / I. Opie, P. Opie. – Oxford: Oxford University Press, 1996.
99. Oxford Advanced Learner's Dictionary // www.oxfordlearnersdictionaries.com
100. Simpson, J., Roud, S. A Dictionary of English Folklore [Текст] / J. Simpson, S. Roud. – Oxford, 2003.
101. The Longman Dictionary of English Language and Culture [Текст]. – Harlow: Pearson Education Limited, 2005.

ІНТЕРНЕТ-ДЖЕРЕЛА

102. Nursery Rhymes Lyrics, Origins and History // URL: <http://www.rhymes.org/uk/>
103. www.nurseryrhymes.com // URL: <http://www.nurseryrhymes.com/> 188. Nursery Rhymes, poems, music and song // URL: <http://www.nurseryrhymes4u.com/>
104. Mother Goose Rebus Rhymes - Enchanted Learning Software // URL: <http://www.enchantedlearning.com/Rhymes.html>.
105. Nursery Rhymes. org // URL: <http://www.nurseryrhymes.org/nursery-rhymes.html>.
106. Complete Rhyme List - Mother Goose Club Nursery Rhymes // URL: http://www.mothergooseclub.com/rhyme_list.php
107. The Dark Origins of 11 Classic Nursery Rhymes // URL: <http://www.mentalfloss.com/article/55035/dark-origins-11-classic-nursery-rhymes>

108. Nursery Rhymes at Americanfolklore.net // URL:
<http://www.americanfolklore.net/folklore/nursery-rhymes/>
109. The History of Nursery Rhymes and Mother Goose // URL:
<http://www.arts.uwaterloo.ca/ENGL/courses/engl208c/esharris/html>
110. Dreamhouse: Nursery Rhymes // URL: <http://www-personal.umich.edu/~pfa/dreamhouse/nursery/rhymes.html>
111. What is a Nursery Rhyme? // URL: http://www.myn-is-me.hubpages.com/hub/nursery_rhyme