

зацікавленість у вивченні матеріалу, а у разі неуспішного виконання онлайн-тестування, виникає бажання самостійно опанувати знання або звернутись з порадою до вчителя.

Отже, використання Інтернет-ресурсів є ефективним методом вивчення англійської мови. Спектр застосування онлайн-ресурсів досить широкий – вони можуть бути включені в програму уроку, використані для самостійного пошуку інформації, для підготовки до конкурсів, олімпіад, іспитів, а також для поглиблення знань з різних тем. Тому важливим завданням для сучасного викладача є вміле застосування комп'ютерних технологій, які стимулюватимуть учнів старших класів до навчання та розвитку креативного мислення.

Список використаної літератури

1. Олійник, Т. І., Афанасьєва, В. Ю. Інтернет-технології у навчанні старшокласників англійської мови. *Вісник Чернігівського національного педагогічного університету. Сер. : Педагогічні науки*. 2013. Вип. 111. С. 216-220.

2. Томчук, М. С. *Впровадження Інтернет-ресурсів під час навчання англійської мови* [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: <http://conf.vntu.edu.ua/eiron/2013/pdf/6.pdf>. (дата звернення: 05.10.2023).

Могилюк Дмитро

*Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського
науковий керівник: Поселецька К. А., к. пед. наук, доцент*

ВИКОРИСТАННЯ ПІСЕННОГО МАТЕРІАЛУ НА УРОЦІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ ДЛЯ РОЗВИТКУ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ

Провідним для сучасної методики викладання іноземної мови є розвиток комунікативної компетентності. Перед кожним учителем постає питання: як зацікавити учнів та підвищити мотивацію, чому б не зробити це за допомогою зрозумілого, близького кожному школяреві та також має досить велике значення в його житті.

Музика відіграє важливу роль не лише у житті кожного, але й у процесі навчання. За допомогою музики і пісень німецькою мовою міцніше засвоюються лексичні одиниці, і розширюється словниковий запас. Матеріал, який дається дітям у формі пісні запам'ятовується набагато швидше і викликає великий інтерес до вивчення мови. В результаті чого, завдяки музиці, створюється сприятлива атмосфера на уроці і знижується психологічне навантаження [2].

Пісня – найбільш проста та розповсюджена форма вокальної музики, що об'єднує поетичний текст з нескладною мелодією, що легко запам'ятовується. Виконання пісні викликає позитивне ставлення до всього прекрасного, доброго.

Вона має певну мету, тобто вчить слухати заради отримання певної інформації, навчає прийомів аудіювання та сприяє формуванню всіх інших мовних і мовленнєвих умінь та навичок.

Серед переваг засвоєння розширення лексики завдяки пісням можна перерахувати наступні: нові слова й вислови, знайома лексика зустрічається в новому контексті, часто зустрічаються власні імена, географічні назви та багато іншого [4].

Також, М. Беспала у своєму дослідженні додала інші переваги застосування пісенного матеріалу, серед яких швидке запам'ятовування пісень, формування фонетичних навичок та інші [1].

Пісні підбираються залежно до віку учнів, мети або теми уроку. Як і будь-який матеріал вони повинні корелювати з планом уроку, і використовуватись для навчальних цілей на відповідному етапі уроку [4].

Пісня має бути приємна, ритмічна, мати приспів; повинна зацікавити тих, що навчаються; голос виконавця має бути зрозумілим [2].

Слухаючи пісні іноземною мовою, ми намагаємось зрозуміти зміст, лексику та крім того часто буває, що вправи, розроблені по пісенному матеріалу, покращують розуміння.

Є шість типів вправ – пісні по рядку, сплутані слова, пропущенні слова, картки, з'єднання початку та кінця речень та остання, обведення слова чи малюнку. Короткий опис технології проведення кожного типу вправ наведено нижче [3].

<i>Пісні по рядку</i>	<i>Сплутані слова</i>	<i>Пропущені слова</i>
Розрізати вірші пісні по рядках, роздати їх учням, щоб вони розташували рядки у правильному порядку до прослуховування.	Слухати пісню й розташувати слова у правильному порядку.	Роздавальний матеріал, де кожне сьоме чи п'яте слово, або необхідні слова пропущені.
Пісенні картки.	З'єднайте початки та закінчення речень.	Прослухайте і обведіть малюнок або слово.
Чисті картки, на яких слово або фраза з пісні.	Таблиця, яка має дві колонки: у першій колонці – початок речень, а в другій – закінчення.	На малюнках можуть бути зображені слова пов'язані з тематичним матеріалом уроку.

Отже, питання використання пісенного матеріалу на уроці німецької мови дуже актуальне. Перед кожним учителем постає питання: як зацікавити учнів, як підвищити мотивацію. За допомогою музики і пісень німецькою мовою міцніше засвоюються лексичні одиниці, і розширюється словниковий запас. Матеріал, який дається дітям у формі пісні запам'ятовується набагато швидше і викликає великий інтерес до вивчення мови. Пісня – найбільш проста та розповсюджена форма вокальної музики, що об'єднує поетичний текст з нескладною мелодією, що легко запам'ятовується. Виконання пісні викликає позитивне відношення до всього прекрасного, доброго. Вона має певну мету, тобто вчить слухати заради отримання певної інформації, навчає прийомів аудіювання та сприяє формуванню всіх інших мовних і мовленнєвих умінь і

НАВИЧОК.

Список використаної літератури

1. Беспала, М. І. Застосування пісень на уроках англійської мови в початковій школі. Режим доступу: URL: <https://www.psyh.kiev.ua> (дата звернення: 01. 01. 2019).

2. Писакар, Н. І. Використання пісенного матеріалу як засіб формування комунікативної компетенції на уроках англійської мови. Режим доступу: URL: <https://naurok.com.ua/vikoristannya-pisennogo-materialu-yak-zasib-formuvannya-komunikativno-kompetenci-na-urokah-angliysko> (дата звернення: 08. 11. 2019).

3. Семененко, О. В. Використання віршів і пісень на уроках німецької мови як другої іноземної. метод.-посіб. 5-й клас (перший рік навчання). Режим доступу: URL: <https://naurok.com.ua/metodichniy-posibnik-vikoristannya-virshiv-i-pisen-na-urokah-nimecko-movi-2753.html> (дата звернення: 11. 01. 2018).

4. Скалозуб, І. М. Використання пісенного матеріалу на уроках англійської мови в початкових класах. Режим доступу: URL: <https://naurok.com.ua/vikoristannya-pisennogo-materialu-na-urokah-angliysko-movi-v-pochatkovih-klasah-88302.html> (дата звернення: 01. 01. 2019).

Моргун Аліна

*Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського
науковий керівник: Поселецька К. А., к. пед. наук, доцент*

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОЄКТНОЇ РОБОТИ НА УРОЦІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

Дослідження особливостей організації проєктної роботи на уроці німецької мови має практичну та педагогічну актуальність і може сприяти якісному та цікавому навчанню цієї мови. Організація проєктної роботи підвищує активність учнів і створює можливість для їхньої самостійної роботи та творчого мислення, що відповідає сучасним підходам до навчання.

Дослідження та впровадження проєктної роботи на уроках німецької мови є актуальним завданням, яке сприяє розвитку різних аспектів особистості учнів, підготовці до майбутнього та розширенню їхніх можливостей в освітній та професійній сфері.

Вивчення організації проєктної роботи на уроках іноземної мови базується на ряді теоретичних засад, які допомагають ефективно впроваджувати цей метод у навчальний процес: контекст інтеграції мови та контенту, спільна діяльність і комунікація, проблемно-орієнтований підхід, систематичність і послідовність, реальна аудиторія та автентичність, оцінка та рефлексія, підтримка вчителя, диференційований підхід, використання технологій, підтримка учнівської ініціативи, зв'язок з реальним життям.

Вивчення організації проєктної роботи на уроках іноземної мови має